

# Caucaso: Mosca mobilita la riserva

Il richiamo alle armi imposto dall'enorme invio di truppe in Azerbaigian



MOSCA • Il ministro della Difesa sovietico Dmitri Yazov ha disposto il parziale richiamo alle armi della riserva (compresi i giovani recentemente congedati) per fare fronte alle violenze etniche nel Caucaso: lo ha annunciato oggi Radio Mosca.

Per riempire i vuoti creati negli effettivi in conseguenza dell'invio di massicci rinforzi in Azerbaigian, ha detto il ministro, è stato disposto il richiamo alle armi della riserva in alcune unità dell'Urss, allo scopo di rendere

più spedito l'invio di altre truppe nel Caucaso.

«E' in alto la mobilitazione dei giovani recentemente congedati», ha detto la radio (senza fornire cifre); non è chiaro se si tratti dei giovani reduci dal servizio di leva, oppure di truppe interessate dal progetto di riduzione degli effettivi militari nell'ambito delle iniziative di disarmo annunciate da Gorbaciov nel dicembre dell'88.

La polizia e le unità dell'esercito e del Kgb dispiegate nel Cau-

caso per reprimere il sanguinoso conflitto fra armeni e azeri (costato finora, stando alle stime ufficiali, 115 mila e più di duecento morti) hanno ieri avuto ordine di sparare contro le bande armate che li attaccano e contro chi cerca di rubare armi.

Illustrando le difficoltà in cui si trovano a operare le truppe inviate nel Caucaso, Radio Mosca precisa che gli azeri da trasporto che afferrano vengono immediatamente sequestrati da armeni che vogliono essere portati via

dalle zone dove sono scoppiati i disordini.

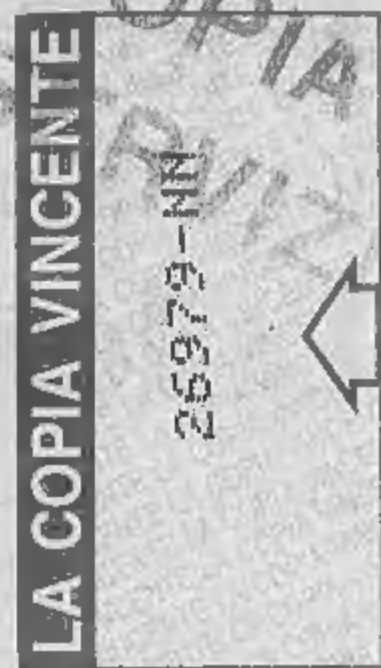
Fino a questo momento sono settecento i residenti armeni evacuati (prevalentemente via nave attraverso il Mar Caspio) dalla capitale dell'Azerbaigian.

Sebbene nelle ultime 24 ore non si sia avuta notizia di nuove vittime, a Baku si susseguono gli attacchi contro gli armeni; la radio ha oggi annunciato che trentatré persone prese in ostaggio in una zona della capitale azerbaijana sono state liberate.

PRIMA  
I NUMERI  
POI  
I MILIONI

Conservate questa copia di Stampasera! Con il nuovo concorso «La Copia Vincente» potete vincere buoni acquisto per un ammontare complessivo di 2 milioni. Sarà sufficiente che il numero stampato qui a destra sia tra i dieci che verranno pubblicati tra due giorni. Attenzione però, la fortuna vi darà numeri e milioni soltanto sino al 23 febbraio. E oggi, a pagina 3, i numeri estratti.

AUT. MIN. N° 4/80182



# STAMPASERA

N. 16. GIOVEDÌ 18 GENNAIO 1990 L. 1300

DOLLARO	
1235	(+3)
BORSA	
Irregolare	
PREFZI	alle 10,15
Fiat	10.940
Fiat priv.	7.280

Bastogi	364
Montedison	2.075
Generali	40.750
Enimont	1.630
Sai	25.790
Ili	25.850
Cir	4.980
Buton	4.350
Comau	4.345

## Centro, scontro sulla chiusura farsa Ecco perché è inutile

TORINO TRAFFICO

Il direttore Trasporti Torinesi: «Non mi hanno consultato»  
La misura è solo «simbolica»

TORINO • Una cosa deve essere ben chiara e dagli amministratori pubblici ben chiarita: la chiusura parziale del centro, compreso tra le vie XX Settembre, della Consolata, Pietro Micca e corso Regina Margherita, non serve per contenere l'inquinamento che attanaglia Torino, ma ha lo scopo di cominciare a far capire concretamente ai cittadini l'esigenza di arginare il traffico automobilistico. Il provvedimento annunciato per lunedì prossimo va dunque visto come uno dei tasselli per avviare il discorso dell'emergenza antismog.

Neanche la chiusura di tutto il centro storico servirebbe a risolvere il problema dell'attuale fenomeno inquinante. Questo è il parere di esperti come il responsabile del servizio di igiene pubblica Mario Braja che nei giorni scorsi ha sollecitato il Comune a prevedere interventi. Un fenomeno che ha molti fattori: il clima, i fumi provocati dal riscaldamento, quelli industriali, gli scarichi delle auto. Il dottor Braja aveva indicato come primo passo quello delle targhe alterne, proprio per far comprendere meglio ai torinesi la necessità che ognuno deve far qualcosa, così come ha consigliato l'uso delle marmitte catalitiche.

Lo stesso assessore all'Ambiente Gianfranco Guazzone dice che «il piano Dondona più zona blu» altro non è che un esperimento «per vedere se la direzione presa ora giusta».

E i tecnici della viabilità e dei trasporti?

Gravissimo: il direttore generale dei Trasporti Torinesi, Giovanni Fava, dice che non è stato neppure consultato, «almeno direttamente». Non solo, è contra-

rio al provvedimento: «La precedente proposta di piano presentata dall'allora assessore Ravaoli aveva previsto gli interventi che noi dovevamo fare per migliorare il servizio pubblico. Questa proposta di Dondona invece non ne interessa: il problema è di poter circolare con i nostri mezzi, quella chiusura al contrario ci creerà problemi nella zona periferica. Sarà accettabile solo se si prevederanno corsie preferenziali e percorsi riservati a tram e bus per accedere al centro».

L'architetto Franco Goy è il responsabile della Ripartizione XV «Viabilità e Trasporti», dove è nata la proposta che sarà adottata da lunedì.



Il sindaco Magnani Noya

Anche lui afferma che quella chiusura non servirà a risolvere i problemi d'inquinamento. «Certo che non serve — dice Goy —. Lo scopo è di dare un primo segnale concreto ai cittadini, di far vedere che per la prima volta si chiude al traffico automobilistico e che d'ora in poi la città storica sarà sempre più pedonalizzata e riservata al mezzo pubblico. Inoltre questo progetto, in una fase d'emergenza, è attuabile, gestibile, sia perché i vigili lo possono controllare, sia perché non richiede interventi ai Trasporti Torinesi».

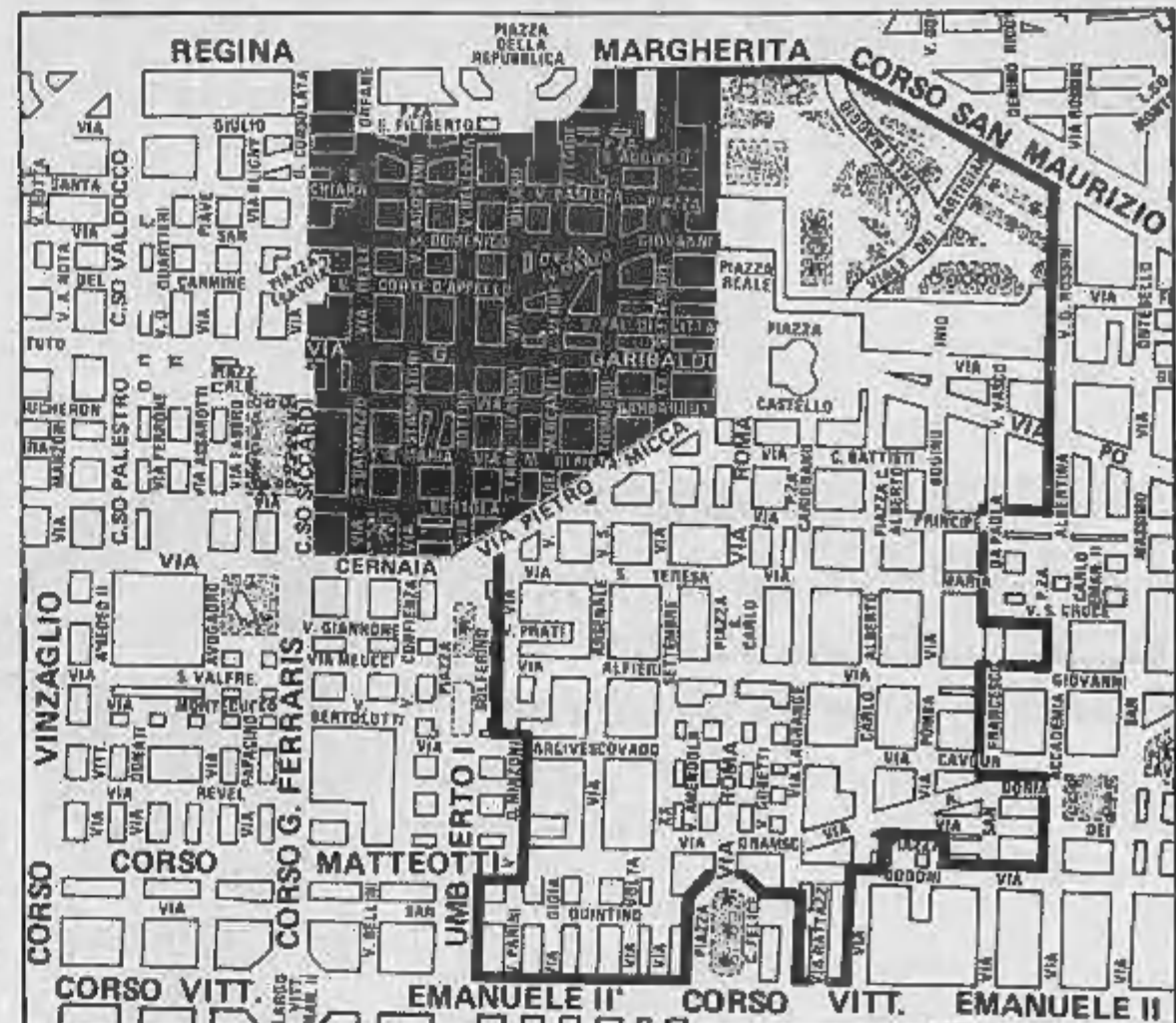
Un segnale per l'ambiente, non contro l'inquinamento, dunque.

«Ci auguriamo che la gente possa cominciare ad accorgersi che così Torino sarà più vivibile. Un tassello, cui seguiranno interventi di pedonalizzazione, previsti dall'assessore Dondona, per la chiusura di piazza Castello, piazza Carignano, via Lagrange, via Carlo Alberto».

Ma per il traffico automobilistico non produrrà effetti negativi?

«La chiusura di quella piccola parte del centro produrrà qualcosa di negativo per il traffico — risponde l'architetto Goy —, la chiusura totale ne produrrebbe molto di più. Cominciando con poco, poi, con altri interventi sul territorio, potremo ampliare i provvedimenti».

Luciano Borghesani



LA PROPOSTA DI DE LORENZO

## Via il fumo dagli uffici? Molti no e ma... La Casiraghi: «E' un clima da crociata!»

TORINO • Fumare fa male. Da anni si dice che occorrerebbe una legge per vietare il fumo in ufficio poiché nella legislazione italiana come in quella della maggior parte dei Paesi europei, non esistono ancora norme specifiche. Ebbene, dopo tanto parlare e discutere, questa ipotesi potrebbe presto diventare realtà. Prima però «occorre preparare il clima culturale per una fruttuosa accoglienza della normativa».

Sono parole del ministro della Sanità De Lorenzo contenute in una lettera inviata nei giorni scorsi al ministro del Lavoro, a

quello della Funzione pubblica e ai sindacati. D'altronde anche nella giurisprudenza italiana sta facendosi strada la tendenza a considerare l'atto del fumare come «elemento nocivo alla salute e sicurezza personale negli ambienti di lavoro».

Questa è la prima reazione alla proposta del ministro, liberale, di non fumare più negli uffici pubblici. «Anche io sono un fumatore, ma sto cercando di smettere — promette il vicesindaco Pier Giorgio Re, collega di partito di De Lorenzo —. Ovvio: tutto quello che si può fare per limitare il fumo, in special modo negli ambienti pubblici, è più che utile. Non è certo piacevole entrare al mattino, in certi posti di lavoro, dentro una nuvola pestifera provocata da pipe, sigari e toscani. Ora però bisognerà solo capire come verrà applicato il provvedimento specifico. Se verrà applicato».

Nicoletta Casiraghi, presidente della Provincia, fumatrice, anche lei liberale, ha meno peli sulla lingua: «E' una proposta che trovo un po' eccessiva. Ormai su questa vicenda del fumo siamo in un clima di piena crociata. Sbigliorò io, ma penso che una sia in grado di valutare da sola quando è fastidioso agli altri; senza imposizioni vessatorie di sorta».

Resta comunque il fatto che accendersi una sigaretta sul posto di lavoro presto potrebbe diventare un'impresa. Forti delle leggi pochi infatti sarebbero disposti a tollerare questa azione, come invece accade ora. Occorre inoltre tenere conto che gli italiani sono fra i meno tolleranti in

Europa rispetto al fumo degli altri: in un sondaggio della Comunità economica europea effettuato nel 1987 il 34 per cento degli intervistati si è dichiarato «molto disturbato dal fumo». Soltanto gli inglesi (44%) e i greci (42%) sono stati più intransigenti. In particolare il 63 per cento degli italiani (la percentuale più alta d'Europa) vieterebbe completamente il fumo nei locali pubblici, mentre l'86 per cento proibirebbe la vendita di sigarette ai minori di 16 anni.

Per quanto riguarda poi il

poluogo torinese, c'è purtroppo da registrare una triste primato: una media leggermente superiore sul totale complessivo delle 550 mila morti che si registrano annualmente in Italia. Senza contare infine i danni «secondari» prodotti dal fumo passivo. Secondo un rapporto del Public Health Service americano, i più esposti sono soprattutto i bambini: nei primi due anni di vita i figli dei fumatori hanno generalmente una maggiore incidenza di malattie respiratorie e di ricoveri ospedalieri.

IL NUOVO GIOCO DI STAMPASERA

## Due donne s'aggiudicano la «Copia vincente»

Prime fortunate la titolare di una latteria di corso Vinzaglio a Torino e una casalinga di Asti



Ada Alberti

Comincia la pioggia di milioni della «Copia vincente», il nuovo concorso di Stampasera. Ada Alberti, torinese, e Annamaria Bonenti di Asti hanno vinto il gioco di lunedì e si sono aggiudicate entrambe un milione in buoni acquisto da spendere presso Borbone e Mezzini Griffe.

Encomiata a un pizzico d'incertezza nelle loro parole. Ada Alberti, 30 anni, lavora nella «Latteria moderna» il corso Vinzaglio 28. Dice: «E' la prima volta che vinco qualcosa. La fortuna non mi ha mai aiutato. Avevo già giocato a tutti i concorsi di Stampasera, ma ogni sforzo era stato perfettamente inutile». Un orario di lavoro che non conosce attimi

di sosta, la necessità, molte volte, di leggere il giornale il giorno dopo, non le ha impedito però di ricordarsi le uniche due, importantissime, regole della «Copia vincente»: conservare gelosamente la copia di Stampasera e ricordarsi di controllare quarantotto ore dopo i numeri sorteggiati. Racconta: «E' andata proprio così. Ho appena avuto il tempo necessario per verificare se ero tra i dieci fortunati. E la buona stella questa volta non ha tradito la sua fiducia».

Ad Asti, invece, Annamaria Bonenti, 44 anni, casalinga, ha festeggiato insieme al marito Pietro e alla figlia Cristina di 11 anni. Appena si è accorta di aver vinto

è rimasta per un attimo perplessa: troppo bello per poter essere vero. Poi la telefonata entro le otto di sera per il controllo del numero e la risposta ufficiale: «Sì, lei avrà i buoni acquisto».

Ha già partecipato in passato ad altri concorsi, a molti giochi a premi, ma la sua storia è sempre stata molto simile a quella di Ada Alberti. Dice: «Vincere? E' sempre stato un sogno. Credevo che non ci sarei mai riuscita. Ero veramente scoraggiata. Adesso, invece, non solo sono riuscita ad essere tra i possessori della «Copia vincente», ma ho anche vinto un milione visto che otto numeri di quelli sorteggiati non sono stati rivendicati».

DUE PRIME A TORINO

## «Parenti, amici e tanti guai» Sesso e giallo per Al Pacino



Al Pacino

Fino settimana segnato da altri due film Usa: «Parenti, amici e tanti guai», oggi al Doria, con Steve Martin e Jason Robards e «Seduzione pericolosa», domani nelle due sale dell'Olimpia, con Al Pacino e Ellen Barkin.

Nel primo un padre impiega il suo tempo ad imparare ad essere un buon genitore.

Nell'altro film Al Pacino ha un incontro d'amore con una donna che cerca, in modo assai spregiudicato, compagne attraverso inserzioni dei cuori solitari sui giornali. Sullo sfondo un assassinio.

SERVIZIO A PAGINA 28



## IL CENTENARIO DELLA NASCITA DI PARRI

# La lezione di Ferruccio

Siamo forse troppo distratti dal dibattito politico contingente per ricordarci del centenario della nascita di Ferruccio Parri. I problemi oggi sul tappeto parlano di natura molto diversa da quelli che caratterizzavano l'impegno politico del leggendario «Maurizio» della Resistenza.

Per altro, bisogna dire che «celebrare» Parri sarebbe un controsenso perché egli fu un uomo assolutamente restio ad ogni forma di retorica.

E' meglio quindi ricordarlo in sordina, soprattutto verificando criticamente la sua opera che oggi può sembrare piuttosto distante dal contesto politico in cui viviamo.

Ma «presa della Bastiglia» del 1980 ha in qualche modo rivoluzionato molti giudizi considerati quasi intangibili. L'anno che è appena finito può avere una portata storica di incommensurabile valore. Questo grande, complesso movimento che ha sconvolto l'Est europeo, aprendolo ad una nuova storia, fa sì che anche in Italia nessuno possa più ragionare come prima.

Cosa può allora significare il ricordo di Parri ad un secolo dalla nascita e a neppure nove anni dalla morte?

No appena finito di leggere le Memorie di Altiero Spinelli a cui fu legatissimo. Mi ha colpito ed addolorato il possibile ed ingeneroso giudizio che Spinelli ha scritto riguardo a Parri: «Strano uomo, cacciato ogni volta che prende una cantonata e senza consistenza ogni volta che sta sul terreno buono». Spinelli fa sul terreno buono. Parri invece nei confronti di Parri che troviamo in tanta pubblicistica che presuma di poter formulare giudizi

storici sommarî. Molti, in passato, hanno infatti parlato di «Maurizio» come di un utopista ingenuo, privo di capacità politica adeguata, di un moralista arcigno e monotono.

Al di là di alcuni suoi errori politici (che sono ammessi anche da storici come Galante Garrone che gli fu amico sincero), va detto con chiarezza che il bilancio complessivo dell'impegno civile di Parri, fondato su una lineare coerenza, è più che positivo. Scriveva lo stesso Parri: «La mia vita è l'ingenuità dell'orbo in un mondo di furbi, ma quella di chi preferisce consapevolmente la buona fede alla furberia».

Con Salvemini, Calamandrei, Bauer, Vallani, Pertini, Ernesto Rossi, Amendola, egli appartiene ad una generazione che seppe pagare di persona per il suo antifascismo e porre le premesse per il riscatto della Resistenza a cui diede un alto contributo di passione e di lotta.

Oggi che la Resistenza appare dimenticata da troppi che con disinvoltato e furbesco camaleontismo ritengono che si debba voltare pagina, il richiamo morale e politico a quegli uomini è quasi una bussola per ritrovare le ragioni profonde della politica italiana non come lotta selvaggia per il potere, ma come dedizione autentica e non fanatica ad alcuni ideali. La battaglia di Parri per un vero rinnovamento democratico del Paese all'indomani della Resistenza fu senz'altro in larga parte perduta. Le speranze di «Giustizia e Libertà» si dissolsero con la fine di quel Partito d'Azione che ebbe nella sua figura il più degno rappresentante, se è vero che egli, come sentirono i



Ferruccio Parri

partigiani di «C. L.» fu «il continuatore di Carlo Rosselli».

Dalla delusione degli anni del dopoguerra, caratterizzati dal pavido servilismo dei partiti laici subordinati alla dc, trasse origine quel «giacobinismo» che lo porterà a scelte più radicali fino a giungere a capeggiare nel 1988 il gruppo senatoriale della «Sinistra indipendente». Ma va subito detto che Parri non fu mai comunista. Ha osservato Paolo Sylos Labini: «Parri ha detto più di una volta che in un Paese come il nostro ci vuole una politica di riforma, una politica laburista (...). E Paolo Vittorelli ha, a sua volta, scritto: «Parri non fu mai marxista, forse non lesse mai Marx, non credeva in alcuna affermazione astratta (...). Parri non se la

sentiva di piegarsi ad un certo ritualismo ideologico, e quindi non aveva l'intenzione di rinunciare alla sua integrità intellettuale...».

E, forse, proprio in ciò consiste la modernità e l'attualità di Parri, in un momento storico in cui le ideologie hanno rivelato la loro irrimediabile crisi, manifestandosi incapaci di fornire risposte adeguate ai nuovi problemi che via via emergono dal magma delle profonde trasformazioni in atto. Lo stesso Parri scrisse che «i fatti vanno al galoppo e la politica al piccolo trotto». Ma in lui il rifiuto degli ideologismi non si accompagnò mai alla rinuncia dei valori di fondo. In questo fu davvero coccuto: seppe rifugiarsi da ogni forma di compromesso, restando la più vigile coscienza della democrazia repubblicana.

Dall'antifascismo clandestino alla Resistenza che animò con il suo coraggio e la sua tenacia, per giungere fino alla Liberazione quando divenne Presidente del Consiglio, la battaglia di Parri si è snodata con limpidezza esemplare. Negli anni difficili di Scelba e di Tambroni egli seppe dimostrare che il «culturaismo laico» di scabiosa memoria sapeva reagire con fermezza ad ogni tentazione oscurantista e reazionaria. Ed anche oggi «Maurizio» ha ancora qualcosa di importante da insegnarci: la coerenza coniugata ad un concreto salveminiismo che si sta rivelando vincente; un impegno civile senza risparmio di energie che non scade mai nel «professionismo» politico e mantiene inalterato il più assoluto disinteresse partitico.

Nell'Italia degli emergenti e dei rampanti di oggi non è poco. Pier Franco Quaglieni

## I due vice di Forlani

# Amore a prima vista?

ROMA ● Riuscirà la mano destra a sapere qual che fa la sinistra? Oppure Silvio Lega e Guido Bodrato, i due vice di Forlani, si beccheranno come galli nel pollaio di piazza del Gesù? La direzione dc ha appena ratificato la successione di Lega al posto di Scotti e finalmente il vicesegretario dello scudo crociato sono tornati ad essere in due: Bodrato per la sinistra, Lega per la corrente di Cava, come Scotti. In più, questa volta, c'è che sono ambedue piemontesi. Anzi, torinesi. E già il Transatlantico assicura che non sarà una coesistenza pacifica.

«Per carità», ha sbottato subito il neo eletto per tacitare sorridendo ogni voce di futuri attriti col collega, «parliamo lo stesso linguaggio, se volete lo stesso dialetto, quindi ci intenderemo». Ma l'altro, anche lui sorridendo, è pronto a ribattere: «Il dialetto? Non lo parlo. Come vicesegretario nazionale parlo italiano con tutti».

Semplici battute ovviamente, ma qualcosa deve esserci, e non è un mistero che se il duo Bodrato-Scotti, vice di De Milla, funzionerà perché le rispettive correnti erano alleate, ora la sinistra ha il dente avvelenato con la gestione Forlani, e sul tandem Bodrato-Lega pesa anche (in bene o male non si sa) il background di una lunga militanza politica torinese. Certo, Bodrato si è complimentato a lungo con l'«amico» che gli è stato affiancato. Ma quando l'altro «amico», di opposta corrente ma anch'egli sorridendo, ha stuzzicato il vice anziano dicendogli che finalmente era arrivato chi lo rimetteva a posto, lui ha rimbeccato: «Può darsi, ma c'è sempre la Provvidenza anche

per i propostisti».

Qualche maligno dice che per fortuna gli uffici dei due sono ben separati. Ed è vero che Bodrato sta al primo piano di piazza del Gesù, mentre l'ufficio che Scotti ha sgomberato ieri sera dopo la lunga vacanza («erano le ragnatele», confessa Lega), è al terzo; Forlani è piazzato equamente al secondo piano, quasi a far da cuscinetto. Ma se anche questo è una battuta, di certo la differenza tra i due non sono soltanto politiche ma anche caratteriali.

Ambedue torinesi? «Io sono di Leini», precisa Lega; «Se è per questo, io sono nato a Monieu Roero», puntualizza Bodrato. Lega è stato campione di salto con l'asta? «Io facevo mezzo fondo e andavo in bicicletta: richiede meno tecnica ma è più faticoso», rivela l'altro. Bodrato tifa per il Toro? «A me il calcio non interessa, preferisco il basket e la sci», afferma Lega. Quest'ultimo ha l'hobby dei fornelli e ama alla follia la bagna cauda? «Io non cucino, ci pensa mia moglie; e mi piace il barbaresco», dice Bodrato.

Quando però si parla di politica ambedue cambiano tono, anche se una punta di rivalità continua a sentirsi. «Io conosco da tanto tempo, a volte abbiamo litigato e a volte siamo andati d'accordo: mi auguro che adesso si possa lavorare bene insieme», dichiara Bodrato. Come con Scotti? «Penso che possa continuare così, anche con Lega. Almeno dal mio punto di vista, non ci sono ragioni perché i rapporti peggiorino», è la risposta fornita con una garanzia: «All'ultimo congresso provinciale, un mese fa, eravamo quasi alleati. Non espi-

miamo una conflittualità locale che possa diventare concorrenza nazionale».

E le deleghe di competenza? Non è che i due finiranno col litigare proprio sui compiti di lavoro? Ma un fiume di tranquillità scorre dai due che assicurano all'unisono come presto le deleghe verranno discusse o chiarite con Forlani. «E' il caso di specializzarsi — aggiunge Lega — anche se io credo molto al lavoro collettivo». Insomma, andranno d'accordo? «Penso di sì — risponde il neo vice —, siamo sempre andati sostanzialmente d'accordo, abbiamo eletto insieme il segretario di Torino e quello regionale, perché dovremmo litigare proprio adesso?».

Già, perché mai? Tant'è che il coro di melassa levatosi nella dc in saluto del nuovo braccio destro di Forlani e del suo vecchio braccio sinistro, ha ascoltato attentamente. Sentite Vincenzo Scotti, il predecessore: «Hanno personalità e formazione diverse. Proprio per questo potrebbero integrarsi al meglio nell'elaborazione delle proposte che qualificano la politica dc». Oppure Adolfo Sarti, che inizia dichiarando «una gran bella soddisfazione per tutti gli amici» della dc piemontese e poi dice: «Lega e Bodrato non sono i due poli della dc, il moderato e il progressista, come qualche commentatore si appresta a dire. Essi dimostrano piuttosto che anche la modernità della dc ha molte facce». E ancora Giuseppe Botta: «Bodrato tutto l'approfondimento culturale, Lega intuitivo nelle iniziative politiche: si integreranno bene, hanno due campi diversi e non bisticceranno certo».

Gianni Pennacchi

### ACCUSO ANCHE CRAXI

## Carlo Palermo, carriera chiusa

### Va in pensione a 42 anni

### il giudice delle inchieste roventi

ROMA ● Carlo Palermo, il giudice delle indagini scottanti, ha deciso di mettersi da parte a 42 anni e di andare in pensione. E' il magistrato che ha messo a nudo l'intreccio tra traffico d'armi e droga e mosso accuse pesantissime a Craxi e ad alcuni finanziere socialisti. Ieri la pratica di pensionamento per Carlo Palermo è stata esaminata dal Csm. La richiesta di dispensa dal servizio per infermità, corredata da un corposo fascicolo di certificati medici, descrive un uomo distrutto.

Dall'attentato avvenuto a Trapani, Carlo Palermo non ha più avuto pace. Minacciato dalla mafia, isolato e perseguitato, ha passato tutti questi anni a cercare di curarsi. Nei giorni scorsi la drammatica decisione di buttare la spugna.

La sua domanda è stata discussa ieri dal plenum del Csm che l'ha approvata: il Consiglio ha congedato Palermo senza riconoscergli la «causa di servizio» sulla quale sono ancora in corso ac-

certamenti.

Quello di ieri è solo l'ultimo capitolo di una vicenda umana e professionale amara. A poco più di trent'anni Carlo Palermo si trovò tra le mani indagini di grande rilevanza come quella sul traffico d'armi. A trentacinque era uno dei magistrati più famosi d'Italia; pochi mesi più tardi isolato da tutti era costretto a rifugiarsi in un ufficio del ministero di Grazia e Giustizia per finire la carriera alla pretura di Latina, distaccato presso l'ufficio di Terracina.

Più ancora che tra i mafiosi, Carlo Palermo, il giudice a cui piaceva attaccare i potenti, si è fatto molti nemici nelle istituzioni. E' forse proprio questo che lo ha perso. Carlo Sinagra lo ha definito un giudice perseguitato e forse, più che all'attentato mafioso di Trapani, che costò la vita ad una giovane madre e ai suoi due bambini, si riferiva all'incrollabile quantità di provvedimenti giudiziari che lo hanno colpito.

Spesso avvocati e malviventi



Carlo Palermo

arrestati da Palermo sono riusciti a trasformarlo da accusatore all'accusato e condotto in giudizio.

Ma forse il più severo persecutore di Carlo Palermo è stato il ministro socialista di Grazia e Giustizia Giuliano Vassalli.

Il Csm, per aver incautamente citato il nome di Bettino Craxi in un atto istruttorio senza aver dato corso a una comunicazione giudiziaria, ammonì Palermo e il ministro parlò di «eccessiva indulgenza».

### RETROSPETTIVA DAL 24 FEBBRAIO

## Andy Warhol a Palazzo Grassi

Esposte 250 opere dell'autore del celebre ritratto della Monroe

ROMA ● A Villa Miami, la via Trionfale 151, è stata presentata la mostra «Andy Warhol. Una retrospettiva», che sarà ospitata a Palazzo Grassi a Venezia a partire dal 24 febbraio sino al 27 maggio. Attraverso oltre duecentocinquanta opere il curatore della rassegna, Kynaston MacShane, intende porre l'attenzione sulla vicenda dell'artista, sulle esperienze nell'ambito della «Pop Art» e della produzione serigrafica. Si deve sottolineare come il suo itinerario espressivo sia sempre più sottoposto ad un'analisi approfondita. Warhol è l'autore del ritratto della Monroe, dell'immagine della zuppa Campbell e della Coca Cola, in una dimensione in cui «utilizza la serigrafia anche per produrre "quadri" su tela, ove moltiplica l'immagine...».

Diplomatosi al Carnegie Institute di Pittsburgh, lavorò inizialmente come grafico pubblicitario e velineista per passare poi alla pittura, al cinema, alla disamina del mito della macchina. Di sé stesso scriveva: «Il languore annoiato, il

pollore sgrucato... La maschera di gesso da folletto, lo sguardo un po' slavo...». In ogni caso — nota Giulio Carlo Argan — Warhol proleva l'immagine dall'informazione di massa e la «presenta logora, sfatta, consumata. E' un'immagine che, in gergo giornalistico, "ha fatto notizia": l'incidente d'auto, la sedia elettrica... Sono immagini di vulgate dalla stampa quotidiana».

Accompagnata dal catalogo delle edizioni Bompiani, l'esposizione, allestita da Gae Aulenti, ripropone le serrate cadenze di un linguaggio che appartiene alle culture del secondo Novecento, all'evoluzione del processo tecnologico, alla ricerca di un valore che è «in antitesi alla legge del consumo...». Questa retrospettiva racchiude, quindi, le istanze della visione di Warhol, della sua ricerca, degli «happenings», allestimenti, film che vogliono darsi — ha detto Maria Volpi Orlandini — il ritmo confuso, sovrapposto, carico della vita, serie di fotogrammi iteranti la stessa immagine...».

a. mi.



Andy Warhol, indiscusso maestro della pop art

### DA OGGI A TORINO

## Aziende piemontesi a scuola di export

### Ci sono i soldi ma nessuno li spende

TORINO ● Vestiti in Tunisia o componenti d'auto nelle Filippine: chi può dire dove si formerà l'imprenditoria italiana? Da tre anni una legge stanziava fondi per finanziare imprese miste fra privati e Paesi in via di sviluppo. La legge c'è, i soldi anche, ma per ora le buone intenzioni della carta hanno stentato a tradursi in azioni concrete.

I cento miliardi che nell'88 erano stati messi a disposizione per le joint ventures con il Terzo Mondo sono passati tali e quali nel bilancio dell'89: non si è spesa una lira. E' andata un po' meglio lo scorso anno, ma l'ingranaggio sembra far fatica a trovare il suo pieno ritmo.

«Le piccole e medie aziende hanno ancora una visione miope del commercio con l'estero — dice Maria Rosa Thea, responsabile del Centro Estero della Camera di commercio piemontese, un ente fondato nel '76

per assistere le aziende del Piemonte nello sviluppo dei rapporti internazionali —. Pensano solo ad esportare. C'è ancora tanto provincialismo e poca informazione».

E per aggiornare le piccole e medie imprese sul finanziamento internazionale alle iniziative di cooperazione con i Paesi in via di sviluppo, il Centro Estero, in collaborazione con Mondimpresa, ha organizzato una serie di quattro seminari aperti a tutte le aziende interessate.

Il primo incontro si farà a Torino (in via Ventimiglia 185) nel pomeriggio di oggi; le altre conferenze si terranno presso le sedi delle Camere di commercio di Ivrea (domani mattina), di Alessandria (nel pomeriggio di giovedì 4 febbraio) e di Novara (mattina del venerdì 9 febbraio).

Medicinali, attrezzature, im-

pianti o crediti ai governi sono la faccia tradizionale dell'aiuto ai Paesi in via di sviluppo; negli Anni 90 la solidarietà veste i panni delle joint ventures: «Si passa dall'assistenza o dall'aiuto per tamponare le emergenze alla partecipazione», spiega la dottoressa Thea.

Il partner non è solo la ditta tedesca o la banca belga: i campi della collaborazione si estendono all'azienda o all'ente sperduto nel Sud-Est asiatico o vicino alla Terra del Fuoco. L'art. 7 della legge varata nell'87 spinge sulla strada della cooperazione: se un'azienda italiana investe un miliardo in un'impresa mista con un Paese del Terzo Mondo, verrà finanziata dallo Stato italiano per 700 milioni, che potranno essere restituiti entro dieci anni e con un tasso d'interesse agevolato.

Insomma, la solidarietà arriva dal privato, che ha le spalle per buona parte coperte dallo

Stato. In cambio il privato dovrà rispettare certe priorità: Egitto, Tunisia, Algeria e Marocco sono i Paesi del bacino mediterraneo ai primi posti nella lista degli aiuti; Etiopia, Somalia, Mozambico, Tanzania e Angola per il continente africano; per l'Asia solo le Filippine; Argentina, Bolivia, Perù e Colombia in America Latina. E, per la prima volta, fra i beneficiari due Paesi dell'Est: Polonia e Ungheria, che entrano nell'elenco degli aiuti più urgenti insieme alla Jugoslavia.

Conoscenze tecnologiche e nozioni di management in cambio il materiale primo e manodopera: la formula non è una novità, ma il vantaggio dovrebbe essere reciproco. E i rischi? Niente paura, ci sono due organismi, la Sace e la Miga, che assicurano gli investimenti contro tutto: dai terremoti politici a quelli naturali.

Silvia Maoli

DA **HAAS**

TORINO Via Andrea Doria, 6

**SALDI con sconti dal 20% al 60% di tessuti - tende plaids - coperte e centinaia di TAPPETI ORIENTALI**

**LA STAMPA**  
Via Roma 80 - Torino

**Libreria Internazionale del Salone**

Da lunedì a sabato: 6-19,30 - Domenica 6-12  
Tel. 534.914



# Colombia, il presidente accetterebbe l'amnistia Clemenza ai «narcos»

WASHINGTON ● George Bush ha fatto capire che non dà molto credito alla volontà di ravvedimento espressa dai boss colombiani della droga. Quando i giornalisti hanno chiesto il suo giudizio sul comunicato con cui gli «estradiabili», i narcotrafficanti colombiani ricercati dalla magistratura Usa, hanno fatto sapere di essere disposti a porre fine alle loro attività illegali in cambio di un'amnistia, il presidente degli Stati Uniti dapprima ha espresso scetticismo, quindi ha aggiunto: «Ho imparato a non fare commenti su questioni che non ho avuto modo di verificare; mi chiedo quindi di pronunciarmi su un comunicato di cui non so nulla».

Anche il portavoce presidenziale, Martin Fitzwater, si è detto all'oscuro del comunicato dei boss colombiani. Ha ricordato comunque che gli Usa si sono sempre pronunciati contro qualsiasi patteggiamento. E anche il presidente colombiano Virgilio Barco, ha ricordato, è dello stesso avviso.

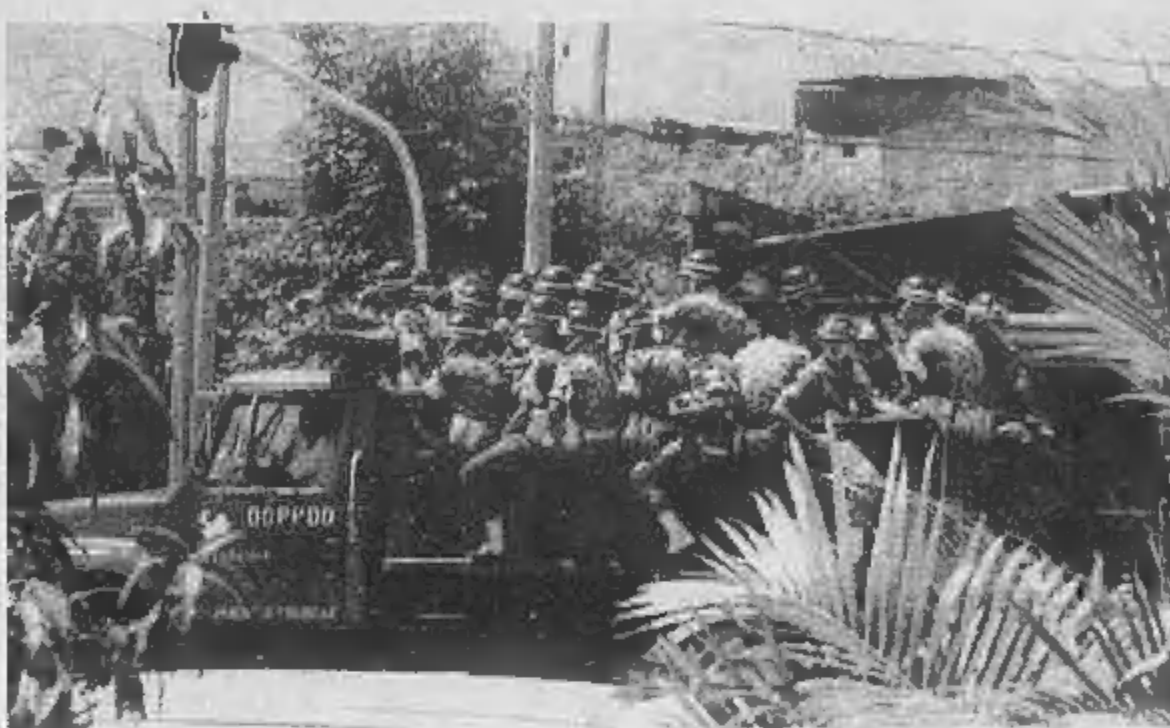
Ma per la verità il presidente Barco ha affermato che il suo governo non è «inflessibile» nelle sue posizioni. Il capo dello Stato ha così risposto a un giornalista che lo interpellava sulla decisione, finora dichiarata irrimediabile, di non stabilire alcun dialogo con i baroni della droga. «Non ci irrigidiamo su nessuna posizione, siamo disposti a studiare tutti i problemi del Paese», ha detto Barco che nel contempo ha defi-

nito «molto rispettabile» l'iniziativa della Chiesa e dei partiti che avevano chiesto ai baroni della droga di sospendere la esportazione di cocaina e di liberare le circa venti persone rapite negli ultimi tempi dai loro gruppi armati.

Da Madrid, dove si trova per partecipare alla seconda Conferenza internazionale dei sindaci contro la droga, Juan Gomez Martinez, sindaco di Medellin, la seconda città della Colombia che ha dato il nome alla più potente gang della droga d'America Latina, auspica che il governo accetti l'offerta di «pace» degli «estradiabili» e tratti le condizioni per porre fine ad una delle guerre più sanguinose che abbiano mai colpito quella nazione.

Gomez Martinez addossa agli Stati Uniti, e in particolare al presidente Bush, la maggiore responsabilità per aver spinto la Colombia in una guerra vera e propria tra Stato e signori della cocaina e ritiene che Barco abbia sbagliato lasciandosi convincere. «Se gli Usa — ha aggiunto — vogliono una guerra violenta in Colombia, devono ingaggiare una guerra dello stesso genere anche sul loro territorio; all'interno del loro Paese. Gli Stati Uniti non possono arrogarsi il ruolo di gendarmi del mondo. Hanno sbagliato a Cuba, hanno sbagliato in Nicaragua e continuano a sbagliare in Colombia».

Gomez Martinez afferma che nella sua città il problema dell'alcol è più serio di quello della



Militari, nelle strade di Medellin, impegnati in un'operazione anti-droga. Nella foto a destra uomini della Croce Rossa intervenuti dopo l'esplosione del camion-bomba, il 4 dicembre scorso, contro la sede della polizia

cocaina perché provoca più vittime e quanto agli assassini compiuti dai sicari dei narcotrafficanti, il sindaco osserva: «Tutte le guerre si concludono al tavolo delle trattative ed anche questa finirà così, dopo tante morti».

Gomez Martinez è sindaco da 18 mesi: quando era candidato alla carica nel 1987 solo un tentativo di rapimento da parte di

una banda di trafficanti di droga, ma lo sventò barricandosi in casa e sparando.

Le fonti ufficiali del governo colombiano, in apparente contraddizione con la posizione personale di Barco, hanno risposto alla dichiarazione di resa garantendo agli «estradiabili» un processo giusto e il diritto alla difesa, ma facendo al contempo

sapere che nessuno è disposto a fare concessioni non previste dalla legge. È stato il ministro degli Interni Carlos Lemos Simmonds a rendere pubblico ieri sera l'atteggiamento dell'esecutivo nei confronti dei baroni della droga. Secondo il ministro il governo non intende modificare la politica seguita finora in questa materia favorevole alla



concessione delle richieste di estradizione, né scendere a patti o accettare compromessi. «Il governo ha vinto questa guerra senza fare concessioni e non vedo perché dovrebbe cambiare politica quando i suoi propri nemici hanno ammesso di essere stati sconfitti», ha detto Simmonds.

Le dichiarazioni del ministro

alla stampa hanno preceduto di poco una riunione nella sede del governo, tra il presidente Virgilio Barco, il ministro degli Esteri Julio Londono Paredes e (particolarmente importante) l'ambasciatore degli Usa, Thomas McNamara, nel corso della quale è stata esaminata la nuova situazione provocata dalla proposta degli «estradiabili».

## CONSUMISMO

## La Romania fa pubblicità alle sigarette Un nuovo business negli Stati Uniti

WASHINGTON ● Non c'è limite alla fantasia dei «creativi». Sfiorando la cortina di ferro, la pubblicità americana si è messa a sfruttare anche la situazione in Romania.

L'ultima trovata delle agenzie di Madison Avenue è oggi a tutta pagina sul «New York Times»: a pagarla è stata una multinazionale delle sigarette, la «Kent», che appoggia il suo messaggio a un ritaglio del giornale (ingigantito in modo da potersi leggere facilmente) del «Wall Street Journal» di lunedì 8 gennaio del 1990.

Il pezzo che interessa all'azienda americana è una corrispondenza dalla Romania che racconta come «i romeni riscoprono la vite in un mondo senza Centesescu».

«Anche se molti romeni fumano — scrive da Alud l'inviato del giornale — la gente per strada il rado accende una Kent e usa invece il pacchetto come forma di moneta ausiliaria. Un pacchetto di Kent può comprare un paio di calze nascoste dietro il banco di un negozio di abbigliamento. Può assicurare qualche litro in più di carburante. Può guadagnare perfino attenzioni speciali da una classe medica oberata di



Un pizzico di consumismo è arrivato anche fra i soldati romeni

lavoro. Le Kent erano le sigarette più popolari in Romania, ora sono uno status symbol o una chiave per aprire certe porte che altrimenti rimarrebbero inaccessibili».

Fin qui il ritaglio. «In Romania — è la conclusione del messaggio — le Kent valgono troppo per potersi fumare. Fortunatamente,

siamo in America».

La Kent non è l'unica azienda che cavalca la tigre della rivoluzione nell'Est europeo. In dicembre, dopo il crollo del muro di Berlino, la «Pepsi» aveva portato la sua lattina al «Check Point Charlie» in uno spot televisivo sul tema della libertà.

Sulla stessa linea, la Keeneth

Cole, che fabbrica scarpe, aveva pubblicato sul settimanale «New York» la foto di un gruppo di berlinesi che danno la scalata al muro: «Ora non c'è più niente che gli impedisca di venire ai nostri saldi».

Che in politica non si debba usare per propagandare prodotti era uno dei più solidi tabù tra gli addetti ai lavori: i primi a romperlo, alla vigilia del vertice di Malta, erano stati gli importatori della vodka sovietica «Stolichnaya» con una pubblicità a tutta pagina su una decina di quotidiani che augurava a George Bush e a Mikhail Gorbaciov «buona navigazione».

Di grande presa emotiva, gli «spot» politici non sempre hanno avuto vita facile sulle reti: ritenendo di «cattivo gusto» l'uso dell'immagine presidenziale a scopi commerciali, a fine dicembre due dei maggiori network hanno bloccato la pubblicità di un farmaco che combatte il raffreddore.

Mostrava il presidente Bush e Gorbaciov durante uno dei loro incontri nell'isola di Malta mentre una voce fuori campo auspicava che «l'unica guerra fredda nel mondo sia quella che combattiamo noi».

## IN MESOPOTAMIA

## Gli archeologi hanno trovato una principessa sepolta sotto una montagna d'oro

Una canna di verzura in ceramica, nascosta fra due placche di roccia, ha rivelato, a Nimrud in Mesopotamia, a un'équipe di archeologi iracheni la tomba ed il tesoro della principessa Yahya-hya, figlia di uno dei più celebri re assiri, Sargon II, vissuto tra il 722 e il 705 a.C.

Nimrud era l'antica capitale del regno assiro intorno al IX secolo a.C., prima di essere distrutta da un terribile incendio che ne decretò la fine. La tomba, ritrovata in quello che si crede essere il palazzo reale, ha lasciato stupefatti gli studiosi per la ricchezza dei reperti. Trentacinque chili d'oro lavorati in preziosi e delicatissimi monti: ciucci di maglie finissime d'oro, collane e diademi, grandi orecchini leggerissimi nonostante il materiale, spille complicate e fantasiose. Il corpo della principessa era stato cosperso, prima

di rinchiuderla nel sarcofago, di numerose minuscole roselline del prezioso metallo. Poco distante dalla tomba sono stati rinvenuti tre recipienti di bronzo contenenti 22 chili di monili e oggetti d'oro, appartenenti probabilmente ad una delle mogli di un altro famoso re assiro: Assurnasirpal II. La scoperta è tanto più eccezionale se si considera che gli Assiri erano finora celebri per essere un popolo di soldati, di amministratori e di conquistatori, ma certamente non di esperti orafi.

Ora rimangono la stessa di sapere se l'ormai consueta maledizione si abbatterà sul profanatore: «I fantasmi della notte perseguiteranno per sempre chi metterà le mani sulla mia tomba», recita una delle poche frasi per ora decifrate, sulla porta del sepolcro.

ve. l.

## GIAPPONE

## Nazionalista spara al sindaco di Nagasaki «Ha offeso l'imperatore»

TOKYO ● Attentato, questa mattina contro il sindaco di Nagasaki, Hiroshi Motoshima. Il portavoce della polizia, Hirohara Naon, ha detto che un individuo ha sparato contro il sindaco, fuggendo poi a bordo di una macchina berlina di color chiaro. Una grande caccia all'uomo è immediatamente scattata. Naon ha detto che Motoshima è stato raggiunto da una o più proiettili sul lato sinistro del petto.

La radio giapponese, nel dare la notizia, ha precisato che il sindaco è rimasto cosciente ed ha aggiunto, citando fonti sanitarie, che i proiettili non hanno lesi organi vitali.

Motoshima aveva ricevuto numerose minacce da parte di elementi sovietici sin dal dicembre 1988, quando, nel corso di una riunione del Consiglio comunale, espresse l'opinione secondo cui l'imperatore Hirohito,

il quale giaceva in quel momento sul letto in punto di morte, doveva assumersi la sua parte di responsabilità per la guerra.

Motoshima disse pure, in quella occasione, che l'imperatore avrebbe potuto far cessare la guerra molto prima, risparmiando la distruzione di Hiroshima e Nagasaki, le uniche due città al mondo a essere state bombardate con ordigni atomici.

Nagasaki fu devastata da una bomba atomica americana il 9 agosto 1945, tre giorni dopo la distruzione di Hiroshima a opera del primo ordigno atomico sganciato su una popolazione civile.

La bomba atomica provocò 70.000 morti a Nagasaki: le dichiarazioni di Motoshima ebbero certamente una giustificazione emotiva, ma le sue parole non furono gradite dalle frange estreme del nazionalismo nipponico,



## La Copia Vincente.

CONSERVATE GELOSAMENTE  
LA VOSTRA COPIA  
DI **STAMPASERA**  
DUE GIORNI DOPO  
SARANNO PUBBLICATI  
10 NUMERI VINCENTI!

### LE COPIE VINCENTI DI MARTEDÌ 16 GENNAIO

Copia n° 32232	Copia n° 12306
Copia n° 41786	Copia n° 42032
Copia n° 42497	Copia n° 49441
Copia n° 16118	Copia n° 31145
Copia n° 18246	Copia n° 30054

Se tra questi dieci numeri c'è quello della vostra copia avete vinto. Confermate la vostra vincita telefonando in giornata entro le ore 20 al numero verde 167802005. Per i numeri vincenti pubblicati il sabato, telefonate il lunedì allo stesso numero sempre entro le ore 20.

### IL MONTEPREMI DI LUNEDÌ 15 GENNAIO

È STATO RIVENDICATO

### REGOLAMENTO

**Durata.** Il concorso La Copia Vincente inizia il 15 gennaio e termina il 23 febbraio. Il concorso. Tutte le copie di STAMPASERA sono contraddistinte da un numero composto da 5 cifre a 2 lettere. Ogni giorno vengono sorteggiati dieci numeri vincenti. I numeri estratti sono pubblicati, senza le lettere, due giorni dopo su STAMPASERA: i numeri vincenti del lunedì sono pubblicati il mercoledì, quelli del martedì il giovedì, e così via. Le copie vincenti del venerdì e del sabato sono pubblicate rispettivamente il lunedì e il martedì successivi. **Come si vince.** Prendete la copia di Stampasera. Controllate, sul giornale di due giorni dopo, se il numero della vostra copia è tra i numeri vincenti. Se siete tra i vincitori, telefonate in giornata entro le ore 20 al numero verde 167802005. Per le copie vincenti pubblicate il sabato, telefonate il lunedì allo stesso numero sempre entro le ore 20. Le due lettere sono di controllo e, per evitare possibili frodi, non vengono pubblicate a fianco dei numeri vincenti: i vincitori devono citarle esattamente nella telefonata di rivendicazione. Conservate tutta intera la copia vincente, che dovrà essere consegnata all'atto del ritiro dei premi. **Premi giornalieri.** Ogni giorno si vincono buoni acquisto per due milioni di lire, da spendere presso i negozi Borbone e Mazzini Griffe. I buoni acquisto vengono suddivisi in parti uguali tra i vincitori, ognuno dei quali può aggiudicarsi da un minimo di 200.000 a un massimo di 2.000.000 al giorno. **L'estrazione finale.** Al termine del concorso, da lunedì 26 febbraio a sabato 10 marzo 1990, STAMPASERA pubblicherà un tagliando al giorno. Tutti i tagliandi che pervengono, debitamente compilati, entro sabato 24 marzo, parteciperanno all'estrazione finale. Saranno escluse le fotocopie. Il montepremi finale è costituito dai premi giornalieri non assegnati. I nomi dei vincitori saranno pubblicati su STAMPASERA di sabato 31 marzo. **Intendenza di Finanza.** Il concorso La Copia Vincente si svolge sotto il diretto controllo dell'Intendenza di Finanza di Torino.





HONG KONG • Li hanno caricati su una nave diretta verso la provincia di Fujian. Erano 301. Di loro, non si è saputo più nulla.

Facevano parte di un gruppo di «boat people speciali», di cui nessuno parla. Per loro non ci sono dibattiti al Parlamento inglese, né interventi di Amnesty International, né polemiche «umanitarie» di Washington, né ampi servizi sui giornali dell'Occidente.

Sono i boat people cinesi che si affidano alle correnti del Pacifico per arrivare alle coste nipponiche. La maggior parte di loro viene bloccata dai guardacoste di Tokyo e convinta, con le buone o con le cattive, a invertire la rotta, a dirigersi verso Hong Kong o verso qualunque altro posto, purché lontano dal Giappone.

Quanti di questi disperati finiscono in bocca ai pescatori, nessuno può dirlo. I guardacoste giapponesi, in genere, li riforniscono di acqua e di viveri. A volte regalano anche qualche migliaio di yen. Poi li abbandonano al loro destino.

Chi riesce a passare fra le maglie della rete di controllo e a sbarcare sulle coste nipponiche, ha buona probabilità di finire nel campo profughi di Fukuoka, nel Sud del Giappone, o in qualche altro centro minore di raccolta. Lo scorso anno ne sono arrivati alcune migliaia. Quanti, non esattezza, non si sa.

Ufficialmente Tokyo ha ammesso di aver deciso il rimpatrio coatto di 1888 cinesi. I 301 imbarcati sulla nave diretta verso la provincia di Fujian erano il primo contingente di questo gruppo di «dannati del mare». Dovrebbero essere arrivati in Cina giusto il giorno di Natale. Il portavoce del ministero degli Esteri giapponese, Taiso Watanabe, ha detto che il governo di Pechino si è impegnato a «non punire» le persone rimpatriate. E questa è l'unica garanzia. Naturalmente, di loro si è persa ogni traccia.

Quando erano arrivati nei campi profughi giapponesi, avevano tentato di spacciarsi per vietnamiti. Speravano, così, di avere almeno qualche chance di rimanere nel «paradiso» nipponico o di essere spediti in Occidente. A Fukuoka i boat people cinesi avevano imposto una sorta di racket, taglieggiando i vari vietnamiti e costringendoli a «coprirli» durante i controlli dei funzionari giapponesi. Ne sono scaturiti rivolte e scontri feroci, con un numero imprecisato di morti.

Vittime si sono contate anche fra i nipponici, ma non per episodi di violenza. Tokyo ha ammesso che due funzionari addetti all'immigrazione nel campo di Fukuoka sono morti «stroncati dal troppo lavoro». E', probabilmente, la notizia più sconcertante, che dà la misura della gravità della situazione nei campi giapponesi.

Ili questi «boat people» finora dimenticati quasi da tutti, dovrebbe occuparsi, oggi e domani, una conferenza internazionale organizzata a Ginevra dalle Nazioni Unite per trattare il problema dei profughi in Estremo Oriente e nel Sud-Est asiatico. Lo «spunto politico» che ha dato il via a questa conferenza è il pro-

# Dannati del mare

*Nell'indifferenza generale, Tokyo ha rispedito in Cina i suoi boat people. Di loro, non si è saputo più nulla. Oggi a Ginevra l'Onu cerca soluzioni per i vietnamiti*



Hong Kong. Un'immagine di un campo profughi: racchiusa in «sties» alte un metro, una coppia vietnamita prepara il pranzo e lava un neonato. Nella foto grande in alto, la polizia spara candelotti lacrimogeni contro i boat people (in rivolta contro il rimpatrio forzato in Vietnam) nel campo di detenzione di Chi Ma Wan, nell'isola di Lantau



Hong Kong. Qui in alto, un bambino vietnamita gioca in una breccia della rete che circonda il campo. A sinistra, un'immagine di altri profughi



Qui in alto, un gruppo di profughi «volontari» sulla scaletta dell'aereo che li sta per riportare in Vietnam. Nella foto a sinistra, un «classico» barcone, pericolosamente sovraccarico di boat people, al suo arrivo nelle acque territoriali di Hong Kong

blema dei boat people vietnamiti di Hong Kong. Sia perché sono i più numerosi (oltre 80 mila), sia perché i mass media occidentali hanno avuto ed hanno la possibilità di seguire, praticamente passo passo, la loro sorte.

Eppure, sembra un paradosso, i boat people di Hong Kong sono ancora i «meno sfortunati» fra questi dannati del mare. Tutto è relativo, naturalmente. La Malaysia e la Thailandia, ad esempio, limitano e rigettano i profughi nell'oceano. Le autorità di Hong Kong invece li stivano in campi dove le strutture sono diventate «infernali» a causa del sovraffollamento.

All'interno delle baracche sono state costruite delle «sties» di un metro di altezza. E' qui che «vivono» le famiglie dei profughi. Cucinando, allattando i bambini. Fra scoppi di violenza, rivolte, epidemie. In attesa di essere rispediti in Vietnam.

Contro il loro rimpatrio coatto (un centinaio di persone, finora) si sono schierati tutti: i laboristi nel Parlamento inglese, Amnesty International, l'Onu, perfino gli Stati Uniti. A tutti, la signora Thatcher ha risposto che la stragrande maggioranza degli individui giunti ad Hong Kong non sono rifugiati politici, ma immigrati clandestini. A Bush, che protestava in nome dei diritti umani, la «signora di ferro» ha proposto di accogliere questi boat people negli Stati Uniti. E la protesta Usa si è subito affievolita.

Ora l'Onu, che ha accettato la distinzione fra profugo politico e immigrato clandestino (distinzione spesso difficile e incerta e quindi fonte di abusi anche clamorosi) non ha di porre rimedio ad una situazione che, in realtà, è irrisolvibile: nulla infatti indurrà la Gran Bretagna, il Giappone, gli Stati Uniti e gli altri Paesi ricchi ad accogliere le decine di migliaia di boat people esistenti.

E tantomeno ad ospitare le centinaia di migliaia di profughi che certamente si cresceranno nei prossimi anni.

Non ci sono possibilità a breve termine. Solo aiutando il Vietnam ad uscire dalla bancarotta economica, si potrà (chissà fra quanto) evitare un esodo di massa, la fuga dalla miseria e dalla fame.

Ma l'America ha un vecchio conto con Hanoi. La ferita della guerra brucia ancora. Così come è ancora acceso il fuoco al confine cinese. E in particolar modo in Cambogia.

Con Washington a Pechino americane, con Mosca alle prese con i suoi gravissimi problemi interni, col Giappone incerto nelle spire dei difficili equilibri diplomatici con la Cina, solo l'Europa potrebbe aiutare Hanoi. Ma che lo voglia davvero fare, è tutto da vedersi.

Nell'attesa che la ricca Europa si decida, all'Onu non resta che ipotizzare (e lo farà a Ginevra) finanziamenti per un maxi-campo profughi nelle Filippine, verso il quale dirottare il più alto numero possibile di boat people.

E' solo un palliativo. Certo. Ma almeno eviterà, per questa stagione dei monsoni, che alcune centinaia di persone finiscano come cibo per i pescatori.

Silvano Costanzo



# Saluzzo rivive i suoi momenti di storia ebraica

Una serie di dibattiti in occasione degli incontri ecumenici organizzati dalla diocesi. Dalla fondazione della sinagoga alla deportazione in massa e allo sterminio della comunità locale

**SALUZZO** ● S'inizia oggi l'ottavo per l'unità dei credenti organizzato dalla Diocesi che riprende il documento ecumenico dei responsabili delle chiese cattoliche, ortodosse e protestanti firmato a Basilea nel maggio scorso. Inoltre, riprendendo la proposta della Cei per una giornata dedicata ad approfondire e sviluppare il dialogo ebraico-cristiano, la Diocesi ha organizzato un programma di studio, confronti e preghiere.

In Duomo, per tutta la settimana (salvo domenica) si terranno celebrazioni eucaristiche alle 10.30. Mercoledì, un grande vespro del rito bizantino officiato dal sacerdote ortodosso rumeno padre Giorgio Vasilescu, da anni a Torino, che alle 20.30 nel salone delle Opere cattoliche in via Parà 9 parlerà in un dibattito pubblico. Dibattito anche stasera, in via Parà, con Nedelia Tedeschi sul significato del «sabato ebraico» e con Ernesto Riva sul «dialogo ebraico-cristiano». Domenica, alle 15, verrà aperta al pubblico l'antica Sinagoga. Poi, in biblioteca, dibattito sulla co-

munità ebraica saluzzese aperto da una ricerca dello storico, e sindaco, professor Marco Piccat. Queste iniziative assumono un'importanza particolare a Saluzzo poiché la comunità ebraica cittadina (29 persone all'occupazione tedesca il 4 dicembre 1943) venne interamente deportata e sterminata nei lager nazisti. Tra cui l'attenzione con la quale l'incontro è stato preparato e verrà seguito, con il coinvolgimento delle istituzioni, la città oggi vive una sola famiglia di religione ebraica, i Segre, discendenti dai primi ebrei profughi che si insediarono in Piemonte. Provenivano dalla Spagna, fuggiti per l'inquisizione (1492), dalla zona bagnata dal Segre, affluente del fiume Ebro.

Ed è proprio Vittorio Segre, per molti anni simbolo della comunità ebraica cittadina (scampato alla deportazione), ad aver scritto un'opuscolo, prezioso, sulla storia del suo popolo in queste terre, volumetto che richiederà una ristampa. Nel suo «Centi storici sulla comunità israelitica di Saluzzo», Segre

ricorda importanti antenati, nati a Saluzzo. Come Giacomo (1839-1894) colonnello di artiglieria; tra l'altro comandò la batteria che il 20 settembre 1870 aprì ai bersaglieri la «breccia» di Porta Pia. Quindi David (1840-1895), console in Egitto, Costantinopoli, Bogotà e Lima, per arrivare a Corrado (1863-1924) considerato uno dei fondatori della scuola geometrica italiana per i suoi studi di geometria iperspaziale, algebrica e differenziale. Dal 1903 l'Istituto di geometria dell'Università di Torino porta il nome, così come la via per le scuole medie di Saluzzo.

La Sinagoga è all'ultimo piano di un vecchio edificio dell'ex «ghetto», a due passi dalla Cattedrale, piccola via intitolata il 20 settembre 1964 al «Deportati Ebrei». Scrive Vittorio Segre: «È stato costruito (in qualche documento ho trovato scritto ricostruito) nel 1832; il 4 Tammuz 5592 il signor Mordechai Segre, figlio di Jona, facendo un'offerta di oltre 6000 lire piemontesi poneva la prima pietra... Fino al 1964 si celebravano ancora saltuariamente le funzioni religiose più importanti al Tempio». Da Saluzzo sono stati inviati in Israele l'Aron Hakodesh del XVIII secolo, «ora nella casa del Presidente a Gerusalemme». Le «Tavole della legge», dipinte su marmo, sono al Tempio italiano di Gerusalemme così come lampade d'argento e oggetti di culto. Restaurata più volte, la Sinagoga (nella quale si celebrò un



L'interno della storica sinagoga nell'ex «ghetto» di Saluzzo

grandioso rito funebre in onore di Camillo Cavour il 24 giugno 1861) è oggi in condizioni precarie: l'ultima riunione che qui si tenne fu il 15 aprile 1985 con una tavola rotonda sul tema «confronto con gli ebrei attraverso la storia del Piemonte» con Aldo Alessandro Mola, Mario Treves, don Michelangelo Priotto e

Anna Bises-Vitale. La «apertura» di domenica rappresenta dunque un'importante occasione di visita e di verifica: la Sinagoga è la testimonianza di un passato difficile, tormentoso e terribile, nella sua valenza di lezione storica e morale, non può andare perduta. **Alberto Gedda**

# La «fatal Novara» vuol far tornare i Savoia sul trono

**NOVARA** ● A quasi un secolo mezzo dalla disfatta della Bicocca (che costò il regno a Carlo Alberto), da Novara parte una iniziativa che — nelle intenzioni dei protagonisti — dovrebbe riportare il re in Italia. Il vice segretario nazionale del partito monarchico popolare, Giovanni Porta, non ha dubbi: «Nella consultazione elettorale del 1946 solo i brogli fecero pendere, e di poco, la bilancia del referendum in favore della Repubblica. In effetti la maggioranza degli italiani aveva fatto una scelta precisa: quella della monarchia».

Per questo i «nostalgici» sono passati all'attacco. Dico sempre Porta: «Durante i lavori della metropolitana di Roma sono stati trovati due milioni di schede, tutti a favore della monarchia, che qualcuno aveva a suo tempo occultato. Il referendum con quei voti avrebbe avuto un risultato diametralmente opposto: la vittoria sarebbe stata degli italiani che avevano votato per il mantenimento della monarchia».

«C'è stato un evidente reato — prosegue Porta — che la stessa persona che ha fatto il ritrovamento, un certo Giuseppe Giglio, da buon cittadino ha denunciato ai presidenti delle corti di cassazione e della corte costituzionale. Noi monarchici riteniamo che sia giusto intentare giudizio contro lo Stato italiano visto che gli urticelli dell'infame broglio sono ormai deceduti. Cosa chiediamo? Semplice: l'annullamento della proclamazione della repub-

blica dato che a conti fatti i cittadini 43 anni fa si erano espressi diversamente».

Giovanni Porta aggiunge: «Persino l'onorevole Antonello Trombadori, noto esponente comunista, ha dichiarato recentemente di considerare positiva ed essenziale per la continuità dello Stato quella che da parte repubblicana è sempre stata definita «la tuga di Pescara» di Vittorio Emanuele III dopo l'armistizio dell'8 settembre del 1943. Quarantasei anni sono... basti perché un onesto avversario della monarchia riconoscesse la verità storica».

«Lo stesso atteggiamento, nobile e generoso, lo tenne Umberto il subito dopo il referendum. Si fece da parte per evitare che, dopo la proclamazione dei risultati, la giusta reazione della maggioranza degli italiani desse luogo a situazioni drammatiche per la nazione».

«Fra tre anni scade il termine per dire tutta la verità sul referendum istituzionale del 1946 — conclude Porta — e siccome i brogli sono ormai a conoscenza di tutti è ora che venga fatta giustizia».

La «Fatal Novara», quindi, la stessa che vide abdicare un re dopo la sconfitta per mano austriaca, porge adesso una mano alla casa Savoia. Su quei milioni di voti occultati (e pare che siano realmente tutti pro-monarchia) i nostalgici sperano di costruire il «ponte del ritorno».

**Marcello Sanzo**

## LI HA TROVATI UN NIPOTE

# Pavia, coniugi uccisi dal gas seduti davanti al televisore

**PAVIA** ● La morte è arrivata dalla caldaia: un soffio velenoso che ha stroncato la vita di Bruno Capputo, 69 anni, e di sua moglie Nevis Bedon, 57 anni, residenti in via Montebelone a Pavia.

A fare la macabra scoperta è stato il nipote Giovanni Rustioni che come ogni sera verso le 23 passava a trovarli.

Per più di mezz'ora il nipote ha suonato il campanello senza avere risposta, ma loro non avrebbero mai aperto il cancello: la morte li aveva sorpresi in cucina mentre guardavano la televisione, lei seduta sul divano, lui accasciato sul tavolo.

Con loro c'era anche il cane, sopravvissuto alle esalazioni di ossido di carbonio solo perché si trovava sdraiato sul pavimento. Il micidiale gas ha infatti la tendenza ad andare verso l'alto. L'animale ne ha respirato meno dei due coniugi anche se quelle esalazioni sono bastate per stordirlo. Si è salvato anche il morio orien-

tale, quello che tutte le sere faceva il verso al fischio con il quale Giovanni Rustioni, il nipote, si era fatto annunciare mentre saliva i cinque gradini della villetta in via Montebelone.

Anche ieri sera ha continuato a fischiare dalla sua gabbia in salotto, dove le esalazioni erano meno forti, mentre Rustioni suonavano inutilmente il campanello. A distanza di un'ora dalla scoperta fatta dal nipote, le esalazioni micidiali dell'ossido di carbonio spezzavano il respiro anche al poliziotto e agli esperti della Sclafici che effettuavano rilevamenti e fotografie. Persino il medico legale, arrivato verso le 22, tossiva forte varcando la soglia della villetta, ancora intossicata di gas.

Sul luogo si sono portati anche i vigili del fuoco che hanno provveduto a chiudere la caldaia: poco più tardi quell'impianto-killer è stato sigillato.

La caldaia che ha provocato la morte dei due coniugi si trova

nello scantinato: un impianto che, a poco a poco, si è trasformato in una trappola mortale. Secondo i primi accertamenti la causa starebbe in un difetto di combustione del bruciatore che, per motivi ancora da stabilire, non riusciva a scaricare in esterno l'ossido di carbonio prodotto. L'impianto di riscaldamento è ora sotto sequestro.

Con la vicenda di Pavia si allunga la serie di morti per esalazioni di ossido di carbonio: il micidiale gas ha già provocato quest'anno numerose vittime. Domenica scorsa due morti si erano avuti a Palermo, tre nelle Marche; inoltre otto anziani erano stati intossicati a Fidenza. L'altro ieri altri due coniugi erano morti nel Veronese, mentre sette componenti di uno stesso gruppo familiare erano stati ricoverati all'ospedale di Pinerolo perché «vittime» delle esalazioni di una stufetta a metano.

**Amedeo Lugaresi**

## NAPOLI

# Vandali e incendi per festeggiare Sant'Antonio nei rioni popolari

**NAPOLI** ● Nella notte i vigili del fuoco hanno ricevuto un continuo di chiamate da varie parti della città per spegnere gli incendi e rimuovere la macerie provocata durante i festeggiamenti di Sant'Antonio abate. Secondo una vecchia tradizione che stona a morire, soprattutto nelle zone più popolari e più povere della città come il Vasto, Arenaccio, Vicaria si sono sparsi fuochi d'artificio ad acceso filo in onore del patrono degli animali. Le fiamme in alcuni casi sono arrivate alle abitazioni rendendo pericolosa la situazione.

A Mergellina anche i vandali sono entrati in azione sotto la spinta euforica della festa. Nei pressi della Torretta sono stati incendiati cumuli di immondizia, che erano stati posti al centro dei binari della linea tranviaria, la quale è rimasta interrotta per oltre un'ora. Il centralino dei vigili del fuoco ieri sera ha suonato in continuazione.

## IN ITALIA

# Immigrati di colore: già presentate 70 mila domande per il soggiorno

**ROMA** ● Sono circa 70.000 le domande di regolarizzazione presentate dagli immigrati extracomunitari. Lo afferma in una nota il sottosegretario all'Interno Vukobratovic che sottolinea come «a poco più di 15 giorni dalla entrata in vigore del decreto, l'attuazione del provvedimento di sanatoria prosegue intensamente». Il numero più alto delle domande presentate si è avuto a Roma, circa 10.000, Torino (8000), Napoli (5600), Palermo (5500), Milano (5300). «Nelle questore ove è più consistente l'afflusso — ha aggiunto Spini — si fa luogo ad uno scaglionamento del rilascio dei permessi di soggiorno, ma comunque non ne vengono rilasciati meno di 200-300 al giorno».

«Questo ci fa presumere — conclude Spini — che nell'arco di trenta giorni anche nelle questore come Roma, Torino, Milano, Napoli e Palermo potranno essere completamente evase le istanze presentate fino ad oggi».

Pare tuttavia che in diverse regioni il numero di coloro che hanno chiesto di regolarizzare la posizione sia molto inferiore alle presenze segnalate.

I servizi con il Teletext delle emittenti private

# TELEMATICA

Un servizio telematico estremamente interessante è quello trasmesso dalle stazioni televisive, quali Raiuno e Raidue, denominato Teletext. E' ricevibile da qualsiasi televisore dotato di apposito adattatore, spesso già fornito di serie all'acquisto: secondo stime Rai raggiunge circa 9 milioni di lettori.

Il servizio ha spinto anche le televisioni locali a predisporre tali servizi: una rapida scorsa tra quelle torinesi fa scoprire servizi teletext (come vengono definiti quelli trasmessi via etere) su Teletext, Grp, Videotext, Rete Six-Prima, Quartare, SuperSix-Prima, Antenna. L'accesso è posto, ovviamente, sulle notizie ed informazioni di ambito regionale o cittadino. Alcuni sono ancora in fase sperimentale, a dir il vero da alcuni mesi, e hanno notizie incomplete, il più esauriente è senz'altro quello offerto da Rete Six-Vincent che offre un ampio spettro di rubriche ed informazioni soprattutto per i telespettatori valdostani: dalle ricette ai piccoli annunci, dagli orari dei trasporti pubblici ai ritrovi.

E' ancora in fase di avvio il servizio trasmesso congiuntamente

da Grp e Videotext denominato Videotext in grado di riprendere informazioni presenti sul Videotext Stp, come recentemente dimostrato dalla simulazione di pronto intervento della protezione civile torinese.

Quello presente su Teletext si limita, al momento, a riprodurre piccoli annunci (auto, immobili, ecc.); qualche notizia di cronaca torinese è invece già presente sul teletext di Quartare. Infine SuperSix, ancora in «prova tecnica» ma con una grafica accattivante, prevede a marzo l'avvio ufficiale del servizio.

Molto semplici da usare, grazie al telecomando «potenziato», i servizi informativi videotest rappresentano un ulteriore passo in avanti di quello che sarà il futuro del televisore, un punto focale, ancor più accentratore di oggi, il vero focolare domestico del domani: la tv interattiva. Per il momento limitiamoci a sperare che tali servizi riescano a colmare, grazie all'immediatezza delle informazioni trasmesse in «tempo reale», quel vuoto rappresentato dalla scarsa presenza di informazioni relative al-

la vita spicciola quotidiana dei notiziari televisivi: col vantaggio di poter consultarlo, anzi «sfolgiarlo», in tv quando si vuole.

Torniamo un attimo sul servizio telematico (a pagamento) della Stp (ricevibile su un terminale collegato alla linea telefonica): è arrivato a toccare le 200.000 chiamate al mese con circa 500.000 ore di connessione/mese, un indubbio successo che complice l'aspirazione dei «dialoghi tra utenti» collegati al sistema che hanno rappresentato, in Francia, il trampolino di lancio dell'analogo servizio Minitel.

Il '90 sarà per Videotext un anno davvero cruciale, dopo anni di anticamera: ma in Italia ha un futuro? Vedremo.

La prossima settimana, rispondendo alla richiesta di alcuni nostri lettori, diamo un'occhiata alle apparecchiature necessarie per «entrare» nel mondo telematico.

La telematica vi incuriosisce? Scrivete a Stampa Sera rubrica Telematica.

## Anna De Alexandris ved. Pennacini

La annunciata a funerali avvenuti, per espressa volontà dell'anziana, i figli: Micaela con Smeralda, Mario, Paolo e Adriano con Liliana, Cecilia, Davide. Si ringraziano la sorella di Anna, Giuseppe e in particolare suor Annunziata per l'affettuosa assistenza. — Torino, 16 gennaio 1990.

I Docenti e il Personale del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica partecipano al dolore del prof. Adriano Pennacini per la perdita della MAMMA.

**Luigi Bertelli**  
**Giacomo Basso**  
**Giuseppe Carulli**  
**Sergio Cecchi**  
**Guido Corsini**  
**Eugenio Corbelli**  
**Luciano De Biasi**  
**Domenico Geronzi**  
**Anna Maria Ferraro**  
**Laura Piccoli**  
**Enzo Gallicci**  
**Giovanna Garberino**  
**Maria Luisa Geronzi**  
**Michelangelo Geronzi**  
**Marcello Guglielminetti**  
**Italo Lena**  
**Valeria Lomanto**  
**Wino Mariconi**  
**Clementina Mazzocco**  
**Dina Miccilli**  
**Sandra Novo**  
**Franca Parodi**  
**Rita Perrino**  
**Germano Proverbio**  
**Luciana Quaglia**  
**Carlo Salvatico**  
**Maria Scelapone**  
**Marcella Tabacco**  
**Franco Tassinari**  
**Eleonora Vincenti**  
**Dionigi Volterra**

I Presidenti dei Corsi di Laurea e i Docenti della Facoltà di Lettere e Filosofia esprimono al Prof. Adriano Pennacini la loro commovente e partecipata condoglianza.

Sono vicini ai funerali i colleghi: **Ezio Gallicci**, **Sergio Giovane**, **Barbara Lenzi**, **Carlo Osella**, **Fabrizio A. Pennacchini**, **Anna Anfos**, **Giorgio Barberi Squarotti**, **Gianni Boccardo**, **Franco Bolchini**, **Giampiero Caporali**, **Guido Carboni**, **Gianpiero Cavaglia**, **Eugenio Corsini**, **Marco Cugno**, **Guido Enrico Bonino**, **Vittorio Deicolli Corazza**, **Luigi Forte**, **Luciano Guerri**, **Antonio Invernizzi**, **Emmanuela Kancoff**, **Italo Lena**, **Adriana Ley**, **Diego Mancini**, **Franco Mariconi**, **Carlo e Piero Marengo**, **Lorenzo Massobrio**, **Silvia Morera Garavelli**, **Gianni Mombello**, **Domenico Monti**, **Maria Teresa Prat Zagrebelsky**, **Federico Remotti**, **Aldo Ruffinetti**, **Leonello Scud**, **Lara Tassinari**, **Gianni Vattimo**.

Dopo lunghe sofferenze è mancato anzitutto dei suoi cari.

**Silvano Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

Chiusura è mancata  
**Angela Pasquero ved. Enrico**  
La piangono la cognata con nipoti e nipoti. Funerali domani ore 9,45 presso la cappella dell'Istituto Riforma, via San Maurizio 10. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 18 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

## Giuseppe Ribot

La annunciata a funerali avvenuti, per espressa volontà dell'anziana, i figli: Micaela con Smeralda, Mario, Paolo e Adriano con Liliana, Cecilia, Davide. Si ringraziano la sorella di Anna, Giuseppe e in particolare suor Annunziata per l'affettuosa assistenza. — Torino, 16 gennaio 1990.

I Docenti e il Personale del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica partecipano al dolore del prof. Adriano Pennacini per la perdita della MAMMA.

**Luigi Bertelli**  
**Giacomo Basso**  
**Giuseppe Carulli**  
**Sergio Cecchi**  
**Guido Corsini**  
**Eugenio Corbelli**  
**Luciano De Biasi**  
**Domenico Geronzi**  
**Anna Maria Ferraro**  
**Laura Piccoli**  
**Enzo Gallicci**  
**Giovanna Garberino**  
**Maria Luisa Geronzi**  
**Michelangelo Geronzi**  
**Marcello Guglielminetti**  
**Italo Lena**  
**Valeria Lomanto**  
**Wino Mariconi**  
**Clementina Mazzocco**  
**Dina Miccilli**  
**Sandra Novo**  
**Franca Parodi**  
**Rita Perrino**  
**Germano Proverbio**  
**Luciana Quaglia**  
**Carlo Salvatico**  
**Maria Scelapone**  
**Marcella Tabacco**  
**Franco Tassinari**  
**Eleonora Vincenti**  
**Dionigi Volterra**

I Presidenti dei Corsi di Laurea e i Docenti della Facoltà di Lettere e Filosofia esprimono al Prof. Adriano Pennacini la loro commovente e partecipata condoglianza.

Sono vicini ai funerali i colleghi: **Ezio Gallicci**, **Sergio Giovane**, **Barbara Lenzi**, **Carlo Osella**, **Fabrizio A. Pennacchini**, **Anna Anfos**, **Giorgio Barberi Squarotti**, **Gianni Boccardo**, **Franco Bolchini**, **Giampiero Caporali**, **Guido Carboni**, **Gianpiero Cavaglia**, **Eugenio Corsini**, **Marco Cugno**, **Guido Enrico Bonino**, **Vittorio Deicolli Corazza**, **Luigi Forte**, **Luciano Guerri**, **Antonio Invernizzi**, **Emmanuela Kancoff**, **Italo Lena**, **Adriana Ley**, **Diego Mancini**, **Franco Mariconi**, **Carlo e Piero Marengo**, **Lorenzo Massobrio**, **Silvia Morera Garavelli**, **Gianni Mombello**, **Domenico Monti**, **Maria Teresa Prat Zagrebelsky**, **Federico Remotti**, **Aldo Ruffinetti**, **Leonello Scud**, **Lara Tassinari**, **Gianni Vattimo**.

Dopo lunghe sofferenze è mancato anzitutto dei suoi cari.

**Silvano Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

Chiusura è mancata  
**Angela Pasquero ved. Enrico**  
La piangono la cognata con nipoti e nipoti. Funerali domani ore 9,45 presso la cappella dell'Istituto Riforma, via San Maurizio 10. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 18 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

**Giuseppe Formignani**  
anni 59  
L'annunciatore addolorato la sorella Gina, le nipoti e nipoti tutti, la figlia Lucia e l'azionista Agnese. Funerali venerdì 19 ore 9,15 presso la Chiesa di Santa Maria, via Cigna. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 17 gennaio 1990.

## Zora Primozich ved. Bazzani

La annunciata a funerali avvenuti, per espressa volontà dell'anziana, i figli: Micaela con Smeralda, Mario, Paolo e Adriano con Liliana, Cecilia, Davide. Si ringraziano la sorella di Anna, Giuseppe e in particolare suor Annunziata per l'affettuosa assistenza. — Torino, 16 gennaio 1990.

I Docenti e il Personale del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Tradizione classica partecipano al dolore del prof. Adriano Pennacini per la perdita della MAMMA.

**Luigi Bertelli**  
**Giacomo Basso**  
**Giuseppe Carulli**  
**Sergio Cecchi**  
**Guido Corsini**  
**Eugenio**



vivitorino

gialli

le offerte di lavoro

scacchi

la gola

scuola & dopo

ippica

biblioteca piemontese

la ricetta

cronaca torino

si parla di

il lotto

pensioni

attualità

la casa verde

l'oroscopo

lo sport

natura & ecologia

che tempo fa

# Quotidianamente tua.

assicurazioni

tarocchi

bridge

borsa e finanza

arte

oroscopo dei cani

weekend

dottore che cosa ho?

fotocinevideo

spettacoli & tv

Sesso si sesso come

consumatori

bazar

grafologia

francobolli

religioni

moda

le vetture dei dipendenti



Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì  
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marengo 32, 10126 Torino.  
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

# La parola ai corvi di Torino Cinquecento e senza nome

«In quel palazzo c'è uno strano movimento, gentile da togliere dal mondo che va e che viene, a ore indecenti, fanno delle cose», sicuramente spacciano...». Suonava così una lettera anonima ricevuta dalla procura della Repubblica che ha fatto scattare un'indagine andata a buon fine.

Dunque i «corvi», gli autori di lettere anonime, sorvano, non sempre scrivono solo bugie e turpiloqui. Ma sono grossomodo solo il 10 per cento quello che secondo la procura hanno qualche attendibilità. Anche perché il codice non consente di considerare il motivo di indagini. Se non per rintracciare l'autore. E con questo pretesto a volte, quando ci sono fatti specifici, dettagliati, verificabili, si indaga sul contenuto della lettera.

La procura della Repubblica, che è la più bersagliata da missive d'autore anonimo, ha ricevuto nel 1988 568 splendidi esempi della velenosa grafomania torinese: nel 1989 si è toccata quota 454. Ma non si possono fare discorsi su tendenze al ribasso o al rialzo della diffusione del veleno per lettera. Ci sono oscillazioni che sembrano «fisiologiche», cicliche, che si ripetono da quando nelle città medioevali c'erano le «buche» appese per contenere le missive anonime. Anche se pare che negli ultimi anni si vada verso un aumento della delazio-

ne postale.

Adesso una di queste «buche» sembra essere diventata appunto la procura della Repubblica. Ma in realtà il moderno «corvo» — dotato ovviamente di mentalità classificatoria e burocratica, alla ricerca di palati importanti per i suoi distillati di vergogna, oscurità, diffamazioni, discrediti — mette quasi sempre in testa agli indirizzi delle lettere spedite «per conoscenza» quello del Presidente della Repubblica.

Poi viene quello del ministero di Grazia e Giustizia e così via, Guardia di Finanza, sindaci, assessori, marescialli. Elenchi minuziosi, stilati secondo precise conoscenze dell'Italia istituzionale, allo scopo di usarla almeno di scocciarla senza patirne il contatto diretto. L'anonimo può cercare di colpire i suoi nemici, dare sfogo alle sue invidie senza preoccuparsi di provare niente a quello Stato che chiama in causa.

Lui sospetta. Vive facendo la caccia alle streghe, a volte odia e invidia così tanto che ha allucinazioni e chiede aiuto alla Giustizia per farlo diventare più vero. E' un folle lucido, vede intrighi, congiure — il male, insomma — ovunque. Il torinese vede soprattutto il male nello Stato — forse anche per il trauma dello scandalo Zampini — c'è un'abbandanza di denunce anonime

verso presunti scandali o incurie di amministrazione pubblica. A partire dalle lettere anonime che riceve La Stampa per Specchio dei tempi. Forse la crescita del numero di «corvi», ma a volte si tratta sempre degli stessi che scrivono a raffica, dipende dalla montante cultura del sospetto, in cui questi pennuti con macchina da scrivere trovano il miglior clima per nidificare.

Ma cosa sono le lettere anonime torinesi? Per lo più meticolosamente scritte incollando lettere di giornale oppure in uno stampatello delineato pazientemente con il normografo.

Ore di lavoro con dedizione e precisione certosina per rimanere nell'ombra, per non rischiare di essere riconosciuti dai caratteri della macchina da scrivere.

E come si difendono i torinesi che le ricevono? Con l'indifferenza finché possono. Cercando di non farsi nervi e fiducia nel poter di parlare in famiglia di quelli scritti di corna e di infamità coniugali.

Oppure dopo averne ricevute una quarantina vanno da un'agenzia di investigazione e sbollano, scaricando addosso al detective un pacco di missive «Mi trovi chi le ha scritte».

Più raramente chiedono, secondo l'agenzia «Trofer», di indagare per capire se il contenuto della lettera risponde al vero.



Con quante denunce anonime hanno a che fare i magistrati: gli uffici della procura della Repubblica di via Tasso (sopra) e (a sinistra) il procuratore aggiunto della Repubblica Francesco Marzachi

«Altrimenti a noi investigatori — dicono alla «Trofer» — basterebbe spedire lettere anonime per lavorare».

Anche a Torino funziona l'autocorvo, lo scrittore di lettere anonime su se stesso. Un funzionario di banca che osco spesso la sera lasciando sola la moglie comincia a venire bersa-

gliato da lettere anonime che lo accusano di corrompere la consorte.

Questa va in un'agenzia investigativa che scopre che in effetti il marito era infedele, solo che la tradiva con un altro uomo. E per nascondere la sua omosessualità il machiavellico bancario aveva iniziato a spedire le lettere anoni-

me. A volte ci sono «autocorvi» in complicità. Sempre in un'agenzia marito e amante vanno a denunciare le lettere anonime che rivelano la loro tresca.

«E' mia moglie che le scrive, ma io invento tutto perché lei non può sapere» dice l'uomo. E in effetti era la moglie, solo che si

scriveva le lettere perché un'amica dell'amante la informava con telefonate anonime. L'amante voleva far sapere alla moglie della corna per farla divorziare lasciandola l'uomo. La moglie scriveva missive anonime perché non sapeva come farlo sapere al marito.

Gian Piero Amandola

## PRIMA UDENZA

### Processo per violenza carnale: le chiromanti accusano Franco «incastrato» per quell'accento

L'hanno riconosciuto dall'accento napoletano. «Mi chiamano Franco e ho 23 anni», avrebbe detto alle due chiromanti professioniste mentre le violentavano con due complici, la notte dell'8 ottobre scorso sull'auto delle donne in un prato a ridosso delle aule bunker delle Vallette, ma già in territorio del Comune di Venaria. Franco in realtà si chiama Francesco, ha 19 anni e di cognome fa Campanile. I giudici della seconda sezione penale lo processano. Oggi la prima udienza. Deve rispondere di reato a fine di libidine, violenza carnale, atti osceni, rapina e detenzione di armi da fuoco. Rischia almeno sette anni di condanna. Lo difende l'avvocato Giorgio Bisacco.

Maria Romiglo e Luciana Viganò, di 38 e 37 anni, stavano rientrando a casa, al 11 di via

Bligny, la notte dell'8 ottobre quando si accorsero di essere state seguite da una Bmw di colore scuro, con a bordo tre giovani. In quel momento l'auto bloccò le loro Peugeot 205, ma scesero due uomini e, puntando contro le donne una pistola, le costrinsero a seguirle nel prato di Venaria. Consumata la violenza, i giovani si portarono via anche alcuni oggetti delle chiromanti, un accendino e un portachiavi d'oro.

Le donne hanno riconosciuto Campanile in una foto segnaletica (il ragazzo ha un precedente per furto) mostrata loro in questura. «Parlano di un ricicciolo, ma il mio cliente — fa osservare l'avv. Bisacco —, milita in Friuli aveva capelli cortissimi, e poi non ha alcun accento napoletano».

## IN TRIBUNALE FRANCO LOLLÌ

### Piccoli industriali, artigiani e commercianti che si affidavano al consulente del lavoro In sei anni tante piccole truffe milionarie



L'avvocato Fulvio Gianaria

Ed è arrivato anche il giorno del processo per Franco Lollì, il consulente del lavoro che, con la moglie Giuseppina Balzari, tentava per la famiglia i quattrini che i suoi numerosi clienti gli affidavano perché li versasse all'Inps. Il buco accertato dall'Istituto di previdenza sociale è di 2 miliardi e 200 milioni. Le parti lese sono 54 fra piccoli industriali, artigiani e commercianti torinesi. Per alcuni il danno è di oltre mezzo miliardo, la maggioranza ci ha rimesso dai 30 ai 40 milioni. Soldi, oltre tutto, che adesso l'Inps vuole. Sino alla segnalazione del magistrato, il sostituto procuratore Corsi, non s'era accorto degli ammanchi.

Lollì, cinquantaduenne, con studio avviato in via Rattazzi 11, è in carcere dall'autunno, mentre la moglie è all'estero. In

settembre alcuni clienti truffati la seguirono sino al suo appartamento parigino. La coppia deve rispondere di appropriazione indebita aggravata e di un doppio furto, in atti pubblici e per aver usato timbri contraffatti di istituti bancari (il San Paolo e la Cassa di Risparmio), che servivano loro per presentare la ricevuta dei pagamenti ai loro clienti. Un tracollo elementare, ma efficace a quanto pare, dal momento che l'Inps non effettuava alcun controllo sui contributi.

Lollì se ne deve essere accorto poco per volta: i primi mancati versamenti risalgono al 1982, ma è solo dal 1987 che il consulente del lavoro trattiene sistematicamente tutti i quattrini consegnati al suo studio e destinati all'Inps. E continua imperterrita insieme con la moglie anche dopo l'avvio

delle indagini della magistratura. E' l'iniziale, in aprile, a segnalare alla procura un piccolo ammanco. E il dottor Corsi, allora, avverte l'Inps di iniziare accertamenti sui propri tabulati. Un gruppo di truffati nell'estate si rivolge ad un legale, l'avvocato Tommaso Servetto, che fa pedinare Lollì da investigatori privati. La situazione per la coppia precipita a fine estate, allorché i controlli a tappeto dell'Istituto di previdenza evidenziano la gravità dell'appropriazione indebita. La signora scappa per tempo.

Nel frattempo la famiglia si «libera» di tutte le proprietà, a cominciare da una villa, a Rivoli, che varrebbe mezzo miliardo. L'acquisto (o finge di acquistarlo) per molto meno un'amica della figlia Emanuela, Gianfranco Penni, che per questo viene incriminato in un altro procedimento per favoreggiamento. Dal Texas, dove risiede, avrebbe ammesso la finta operazione, dissociandosi dalla linea difensiva di Emanuela e Marcello Lollì, 22 e 21 anni, che devono rispondere dello stesso reato nel processo contro i genitori.

Stamane nell'aula della prima sezione penale del tribunale si sono costituite le parti civili (fra cui le banche coinvolte per i timbri falsi, la Cassa di Risparmio è patrocinata dagli avvocati Gianaria e Mittoni). Il processo ha benari scontati, preannunciati dalle risposte date da Franco Lollì negli interrogatori: non ha potuto negare gli addetti, ma ha coinvolto la moglie. I due avrebbero truffato i loro clienti per consentire un alto tenore di vita ai figli.

## L'ULTIMO CENSIMENTO

### Meno istituti, più case per i ragazzi in difficoltà

Sono sempre di meno, fortunatamente. Nell'ultima fotografia appena tremila: pochi negli istituti, di più in affidamento. Per i minori e i loro disagi il Piemonte ha voltato da tempo pagina. Lo hanno confermato in molti dai microfoni del Consiglio in via Alfieri 15 in un convegno che ha rilanciato tanti problemi ma è anche servito a costruire briciole di speranza. Era la conferenza annuale «sullo stato di attuazione e sulle prospettive delle politiche socio-assistenziali della Regione». In Italia i ragazzi «ospiti» di istituti erano 210.000 nel '61, 59.000 nell'83. In Piemonte la nuova mentalità, attenzione rinnovata al mondo dell'infanzia, sensibilità diverse hanno fatto ancora meglio: dal 5554 del '78 si è scesi ai 2590 dell'84 e, nell'88 a 1515. Una frazione provvidenziale.

Chi l'ha provocata? La crisi delle nascite, ovviamente, ma anche e soprattutto un processo di mutamento culturale che ha prodotto leggi, il cammino resta lungo, difficile, tortuoso.

Certo, ci sono ragioni per sperare. Nell'84 i giovani ricoverati in istituti erano l'85 per cento del totale, oggi sono il 77 per cento; quelli nelle comunità-alloggio rappresentavano il 14%, lo scorso anno hanno sfiorato il

23 per cento: quasi dieci punti in più. Un bel salto. «Ma è ancora poco. Troppo poco — avvertono gli esperti —. Il fatto che solo un minore su 4 è ospite di comunità-alloggio è allarmante. E, purtroppo, è così da anni. Il rapporto, cioè i numeri, non cambia. Basta questo per dimostrare quanto sia difficile costruire un mondo nuovo per i ragazzi che hanno problemi di disagio».

Ma ecco, intanto, le ultime cifre certe. Si riferiscono ad un anno fa. Dicono che i bambini al di sotto dei cinque anni «con problemi» sono 115, il 7,84 per cento. Meno d'un tempo. Meno male: vuol dire che è diminuito il fenomeno di chi abbandona alla nascita i figli e si è modificato il quadro generale delle condizioni delle famiglie. Di questi oltre il 65 per cento è in istituto, il resto nelle comunità. Quindi più sono piccoli più è possibile sistemarli in comunità.

Ma il vagonne più affollato è quello che porta i ragazzi dai 6 ai 13 anni. Sono il 54 per cento del popolo dei minori del Piemonte. Purtroppo anche per loro una sistemazione alternativa all'istituto resta molto difficile. Infatti 82 su cento finiscono negli istituti per periodi più o meno lunghi. «Ecco un'altra conferma — dice l'assessore regionale all'assisten-

za Gian Paolo Brizio — delle difficoltà incontrate nella promozione della cultura dell'accoglienza del fanciullo e dell'adolescenza o, dall'altro, degli ostacoli nel trovare famiglie affidatarie».

Stessa situazione, medesime analisi, identiche prospettive per i giovani dai 14 ai 18 anni. Anche per loro continua a vincere (anche se come s'è visto è in forte ribasso) l'istituto dove finisce oltre il 70 per cento dei ragazzi.

Chi sono i minori disagiati? Donne il 54 per cento, maschi il 46. Il gruppo più numeroso è di Torino: 600, cioè il 59,80 per cento. Nelle altre province va meglio. Le isole felici sono a VerCELLI e ad Asti.

«Fortunatamente cresce il numero delle esperienze nuove cioè quelle delle famiglie affidatarie, delle comunità di tipo familiare, delle comunità alloggio. E' un segno positivo — conclude l'assessore —, la prova che c'è più sensibilità. Non solo, ma c'è un altro fatto nuovo: l'impegno della Regione e delle Usl per trasformare i grandi istituti in piccole strutture agili, funzionali. Riuscire in quest'operazione significa, per noi, cancellare definitivamente quelle immagini disumane di bambini d'ogni età chiusi negli istituti».

Gian Mario Riccardi

## IN UN LIBRO

### Mille piccole storie di operai senza terra

Questa sera alle 21 alla libreria Campus si presenta il libro di Lilliana Madoe «Gli scariolanti di Ostia Antica». Con l'autrice di batteranno il professor Giovanni De Luna, Carlo Giordani, vicepresidente della Lega Piemontese, e Terezia Vergnano, presidente dell'Istituto nazionale formazione cooperative.

Il sottotitolo del libro è «Storia di una colonia socialista». Forse si potrebbe parlare di microstoria, cioè di racconti di vite quotidiane di «scariolanti», di operai della terra. Così si sono chiamati quelli di Ravenna venuti il 25 novembre 1884 a Ostia, a bonificare le paludi. La Madoe racconta i settantadue anni della loro comunità. Racconta vite di romagnoli, rosso di lambusco o di sangue socialista e anarchico. Sono lì, si immergono fino al collo in questa fanghiglia di una terra che non è loro, ma la loro radici profonde rimangono nella terra che hanno lasciato. Loro sono sempre romagnoli libertari, irreligiosi, antiautoritari. Amici di Andrea Costa, i loro figli si chiamano Comandato, Avanti. Tante dure, se ne fregano degli scandali che danno non sposandosi, loro sono fatti per vivere con ogni cosa in comune, anche in una zona tutta famiglia e chies-

Non li abbatte l'accoglienza della gente che urla «Disgraziati siete venuti a morire», neanche i briganti e la malaria. Neppure la pioggia, quella che, dopo scavato un canale, tirato su un argine, risommervano tutto. Ed erano desolazione e disperazione, litigi, anche voglia di piantar lì. Sembrava una follia bonificare quelle paludi. Loro non avevano solo le carote, ma anche le prime idrovore. Per le prime volte si provava non solo la «colmata» a forza di braccia, si usavano quei marchingegni francesi che dovevano prosciugare ma nessuno sapeva se avrebbero poi funzionato.

Alla fine ce la fecero, superando scoramenti e sconfitte, confermando quello che diceva di loro re Umberto I, grande sponsor di questa gente: «Lavorano sodo e non danno grane». E tutti gli scariolanti di Ostia erano guardati con sospetto perché erano «socialisti dal 1884».

Ma loro se ne sono fregati anche di questo, loro erano sempre quei 500 uomini e quelle 50 donne, le «adore» pur «accudirli». Quelli scappati dalla fame del ravenne perché avevano vinto l'appalto per bonificare le paludi di Ostia. E nulla l'avrebbe strappato loro, né nulla li avrebbe cambiati.

G. P. A.

## OGGI AL DORIA

ARRIVA UN CAMPIONE D'INCASSI E DI DIVERTIMENTO!

STEVE MARTIN  
TON HULCE RICK MURANIS  
MARTHA FILMONTON KEANU REEVES  
JASON ROBARDS MARY STEENBURGEN BLANCKE WREST

Un film di John Wood  
**Parenti, amici e tanti guai**  
(Parent Hood)

Dal regista di "Splash - Una sirena a Manhattan"  
"Willow" e "Cocoon" un divertentissimo film.

DOPO IL TRIONFALE SUCCESSO DI  
"SUPER VOGLIOSE DI MASCHE"  
UN ALTRO GRANDE FILM VI ASPETTA TUTTI  
NEL LOCALE A "LUCE ROSSA" PIU' "IN"  
DI TORINO

DA OGGI AL CINEMA REGINA  
SPOGLIAMO... ANCORA DI PIU'



# I.D. denuncia il numero da dove parte la chiamata Un telefono trasparente

Aggaggio senza pretese, poco costoso e con un display che lampeggia. Scompaiono le telefonate oscure. Il capufficio sceglie se rispondere o no. Problema: tutela o viola la libertà?

Una scatoletta che, agganciata al telefono, segnala su uno schermo lampeggiante, il numero telefonico di chi chiama, anche se si chiama da una cabina pubblica. In America è già in funzione in migliaia di case e di uffici. Anche in tutti i commissariati e negli ospedali. Un fenomeno così esteso che, da qualche settimana, se ne parla anche al Congresso: difende o viola l'intimità di una persona? Tutela o danneggia la libertà civile? Nella rivoluzione delle telecomunicazioni, muterà il modo di vivere quotidiano? Gli States si appassionano per questi dibattiti.

E' un aggaggio senza pretese, nemmeno troppo costoso, balzato alla ribalta da una fantascienza di nome I.D., che vorrebbe dire identificazione telefonica. Questa nuova tecnologia sta avendo un grosso successo. Così, per esempio, il dirigente che si attende in ufficio per lavoro può scegliere se rispondere allo squillo del telefono o lasciare suonare inutilmente supendo qual è il numero che chiama.

Prezzi popolari. La scatoletta costa dalle 40 alle 100 mila lire oltre ad un abbonamento mensile variabile dalle 10 alle 15 mila lire. Le compagnie telefoniche hanno impostato una campagna pubblicitaria efficace, ricordando che «come si ha diritto di sapere chi bussa alla propria porta, altrettanto si può ottenere con il telefono». Ricordano che nel

New Jersey, dove questo sistema è in funzione da un anno, le telefonate oscure si sono dimezzate. Sarebbe come lasciare la firma sul corpo del reato.

Cosa sta succedendo in proposito da noi, è tutto oro quel che riluce oltre l'oceano?

La scatoletta I.D. è un contatore di dati rappresentati in display, elaborati dal cervello elettronico della società telefonica. Quando si digita il numero di un utente qualsiasi, si trasmette il segnale di chiamata alla centrale telefonica, che fa da ponte. La centrale telefonica, a sua volta, invia l'impulso di chiamata all'apparecchio desiderato. Nel computer della centrale c'è, in un dato istante, due informazioni: i numeri di telefono dell'utente chiamante e quello dell'utente chiamato. Il numero di chi chiama serve da un lato per l'addellito degli scatti, e dall'altro per trasmetterlo, eventualmente in tempo reale, lungo il cavo, come dato, al contatore collegato all'apparecchio dell'utente chiamato. Il «Phone I.D.» quindi, non è un regalo ma un



E' il 1877: si dimostrano le capacità di un nuovo apparecchio che si chiama telefono

servizio, fra i tanti che una società telefonica computerizzata può offrire alla clientela.

«Nell'87», afferma Giuseppe Muratori, direttore dell'Istituto Ricerche Comunicazioni sociali di Torino, all'avanguardia nel comparto della microelettronica e della microelettronica per la difesa delle informazioni con particolare riferimento alle comunicazioni — l'I.D. è stato utilizzato per scopi prettamente commerciali. Non è quindi una scoperta scientifica sensazionale ma un semplice contatore. La contromossa, il «Block», a sua volta, non è altro che un filtro elettronico che elimina la trasmissione dei dati non voluti da quelli in forma. L'istituto negli ultimi tempi, dopo studio e progettazione, ha costruito l'analizzatore telefonico «Spycatcher» che avverte se il telefono è sotto controllo, con microspie o con registratori, prima e

durante le telefonate. Per le «boonifiche» e «difese attive» c'è lo «Spycatcher» che distrugge, in tempo reale, i nastri di uno o più registratori collegati fisicamente alla linea telefonica. L'«Excubo» invece, distrugge in pochi secondi, qualsiasi tipo di microspia collegata alla linea telefonica ed inserita nella stessa apparecchiatura telefonica.

Premessa necessaria per arrivare a questi strumenti del futuro, è quindi che tutto il sistema telefonico sia gestito da centrali elettroniche. E' fattibile in Italia un discorso del genere?

«Ci vorrà ancora qualche anno — affermano alla direzione generale della Sip — per poter utilizzare simili sistemi sulle nostre linee telefoniche. La scatoletta americana, infatti, è un optional che verrà introdotto sulla nostra rete d'acordo con il ministero delle Poste anche in relazione al

tariffario ed alla graduale estensione delle centrali elettroniche sul territorio nazionale».

Non ci sono imminenti salti nel futuro. Tratto un sospiro di sollievo, relativamente alla tutela della privacy nelle telefonate, gli studi nello spionaggio e controspionaggio elettronico-telefonico fanno passi da gigante. Inserirsi fra due che parlano e difendere dalle intrusioni è la nuova frontiera della spia.

«L'istituto — afferma Muratori — sta anche costruendo un apparecchio portatile che copia a distanza i numeri di telefono che si stanno digitando in chiamata per trasferire, se interessa, la comunicazione telefonica in arrivo da un apparecchio ad un altro».

Il telefono, un filo, la tua voce. Attenzione, qualcuno può essere in grado di ascoltare... Meglio cautelarsi.

Alberto Fumi

## NOTIZIE

### Incendio in mobilificio sgombrato caseggiato

Un incendio è scoppiato ieri sera poco dopo le undici in un deposito di mobili, soprattutto sedie, di via Filadelfia 237. In un primo momento il rogo è parso di vaste dimensioni. Polizia e vigili del fuoco hanno fatto sgombrare tutti gli alloggi dell'edificio, ma l'opera di spegnimento si è conclusa in nemmeno un'ora. Alcuni mobili sono andati distrutti, ma il caseggiato ha riportato solo lievi danni. Il deposito è di proprietà di Mario Girardi, 58 anni, via Tirreno 283.

### Venerdì letterari

Lo psicoanalista Massimo Amaniiti parla domani, alle 18, all'Alfieri per i Venerdì letterari organizzati dall'Associazione Culturale Italiana. Il tema è «La nascita psicologica del bambino».

### Studenti di nuovo in piazza

Iniziativa unitaria degli studenti mod. torinesi. Mercoledì 23 gennaio assemblea autoconvocata dagli allievi del Regina, Cottini, VI Ipsia, Gramsci, Volta e Einstein. All'ordine del giorno i problemi dell'edilizia scolastica, le minacce di riduzione da parte dei prosodi (7 in condotta), il diritto allo studio. L'assemblea, convocata unitariamente dalla Fgci e dagli studenti indipendenti, dovrebbe elaborare una piattaforma unitaria e nominare un comitato per preparare la partecipazione alla manifestazione nazionale del 3 febbraio.

### Petizione sulla scuola a Chieri

Il sindacato scuola Cgil di Chieri ha promosso una petizione per cambiare volto alla scuola materna. Le firme si raccolgono in municipio, presso l'anagrafe. La proposta è quella di riconoscere l'asilo come «prima scuola», vale a dire con programmi specifici e strumenti propri. Si auspica la continuità didattica con la scuola elementare e in questa ottica le classi dovrebbero avere da 10 a 25 allievi.

### Carnevale a Cambiano

Primo anticipo di Carnevale a Cambiano che ha deciso di sostituire l'annuale sfilata dei carri allegorici con un defilé di carri «mignoni». In municipio si sta allestendo un concorso di idee. Per partecipare è necessario avere fantasia e originalità. Per quanto riguarda i mezzi sono ammessi tutti, dalle carrolle in su, purché non superino quattro metri d'altezza e larghezza. A Pavarolo tanto sono state elette le nuove maschere. A vestire i panni del conte Carlo e della contessa Frisina sono i coniugi Franca e Felice Gilardi.

### Rapina in negozio a Collegno

Rapina ieri alle 17 nel negozio di articoli per l'infanzia di Olga Zagar, residente a Rivoli 13, via Assisi 13. Due rapinatori armati di pistola sono entrati nel negozio e hanno ucciso l'assistente. In quel momento non c'era nessuno nel negozio e i rapinatori, probabilmente drogati, hanno agito con tutta tranquillità. Hanno portato via dalla cassa circa due milioni e hanno anche strappato alla donna catene e anelli d'oro prima di fuggire a piedi. Non è la prima volta che i due rapinatori entrano in azione nella zona, già un mese fa un tabaccai era stato aggredito con le stesse modalità.

## (Segue da pagina 5)

### E' serenamente mancato

#### Piero Bassano

medico del lavoro

Commosi lo annunciano i figli: Gianni con Livia, Maria Teresa Artusio, Dino con Nuccia, Giorgio con Gabriella, Maria con Anselma, Maria con Hedy, Maria con Mariella con Gianni e famiglia, i fratelli Giacomo Paolo e Natella con la loro famiglia, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 19 h. 14.30 partendo dall'abitazione in via Torino 111. Alpi, Torino. Non farli mai offesa alla parrocchia di S. Martino.

Massimiliano e Felice Miyakawa partecipano vivamente al dolore della famiglia Bassano per la scomparsa del caro nonno PIERO. — Torino, 17 gennaio 1990.

Zonjio Asama, Presidente Yachiyoda Sangyo Co. Ltd. - Tokyo ricorda commosso il caro amico PIERO e partecipa al cordoglio della famiglia.

Marisa, Gigi, Chicco e Gay Arcola sono vicini a Maria.

I nipoti: Berta con Cesare, Piero con Lorenza, Andrea con Patrizia, Marina, Roberto, Anna, Valentina, Bruno, Alfredo, Moreno, Mario con Elisabetta, Zanjio, Nanni, Antonio, Silvano, Sara, Davide, Maria, Francesco, Matteo.

Yukio e Shizuko Miyakawa con famiglia sono affettuosamente vicini alla famiglia Bassano. — Torino, 17 gennaio 1990.

Kyoko e Elko Maki partecipano con affettuosa commossa al dolore della famiglia Bassano. — Torino, 17 gennaio 1990.

Lo studio Palma partecipa con profondo cordoglio al grave lutto della famiglia Bassano e si unisce al dolore della famiglia Miyakawa.

Roberto e Lia Pella ricordano le eccezionali qualità umane dello scomparso sono affettuosamente vicini agli amici Bassano-Miyakawa e si uniscono al loro dolore.

Alberto Picchiolo e lo studio legale sono vicini al dolore della famiglia Bassano per la scomparsa del papà PIERO.

La Società Balco Trading s.r.l. partecipa al dolore del proprio amministratore sig. Maria Bassano per la perdita del papà.

La Ditta BASSO S.r.l. partecipa al lutto del dott. Piorpior Bassano e della famiglia Bassano.

La R.D.B. Forniture industriali srl partecipa al dolore della famiglia Bassano per la scomparsa del papà comm. PIERO.

Aldo Rossi, Giulio Del Piero, Riccardo Oberto partecipano commossi al dolore della famiglia Bassano e Miyakawa per la perdita del papà.

La Ditta BASSO S.r.l. partecipa al lutto del dott. Piorpior Bassano e della famiglia Bassano.

La R.D.B. Forniture industriali srl partecipa al dolore della famiglia Bassano per la scomparsa del papà comm. PIERO.

Aldo Rossi, Giulio Del Piero, Riccardo Oberto partecipano commossi al dolore della famiglia Bassano e Miyakawa per la perdita del papà.

La Ditta BASSO S.r.l. partecipa al lutto del dott. Piorpior Bassano e della famiglia Bassano.

La R.D.B. Forniture industriali srl partecipa al dolore della famiglia Bassano per la scomparsa del papà comm. PIERO.

### I dipendenti e collaboratori della KO. MO.CO S.p.A. prendono parte al lutto della famiglia Bassano e Miyakawa per la scomparsa del

#### COMMISSARIO PIERO BASSANO

Settimane Torinese, 17 gennaio 1990.

La Suzuki Italia - dirigenti e collaboratori tutti - si associa con grande cordoglio ad affetto al lutto del dr. Dino, del sig. Mario e dei loro figli per la perdita del loro caro amico PIERO.

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

La Suzuki Motor CO. LTD partecipa vivamente al lutto della famiglia Bassano e Miyakawa per la scomparsa del signor

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

Il Presidente, il Vice-Presidente, il Collegio Sindacale ed il Consiglio di Amministrazione della Seima Italiana spa si uniscono al dolore della famiglia Bassano e Miyakawa.

Nino Rosati con Jucci Paolo Guido Angelo esprimono sentimenti di viva partecipazione al dolore della famiglia Bassano.

La Balco Italiana s.r.l. prende viva parte al dolore del suo amministratore unico dott. Dino Bassano e famiglia per la scomparsa del padre.

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

La Compact s.r.l. partecipa al dolore del suo amministratore unico dott. Dino Bassano e famiglia per la scomparsa del padre.

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

La Stametel s.r.l. partecipa con profondo cordoglio al lutto del suo presidente sig. Giovanni Bassano e famiglia per la scomparsa del padre.

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

Il Consiglio di Amministrazione della Sella S.p.A. prende viva parte al lutto della famiglia Bassano per la scomparsa del padre.

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

I dipendenti ed i collaboratori della società Balco Italiana s.r.l. - Balco Trading s.r.l. - BASSO S.p.A. - Compact s.r.l. - C. Frigerio, A. Ardino prendono viva parte al dolore della famiglia Bassano-Miyakawa per la scomparsa del

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

La Stametel s.r.l. partecipa con profondo cordoglio al lutto del suo presidente sig. Giovanni Bassano e famiglia per la scomparsa del padre.

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

La Stametel s.r.l. partecipa con profondo cordoglio al lutto del suo presidente sig. Giovanni Bassano e famiglia per la scomparsa del padre.

comm. Piero Bassano — Torino, 17 gennaio 1990.

### E' cristianamente spirata la

#### CONTESSA Elena Luda di Cortemiglia del Marchesi Cuttica di Cassine

Ne danno il doloroso annuncio i figli: Laura Thelung da Courmayeur con i figli Maria Elena, Benedetta, Sofia, Caterina, Francesco, Edoardo, Maria Giulia; Carlo con la moglie Caterina Cuttica e la figlia Vittoria; Sofia; Maria Giulia con il marito Maurizio Rognoni di Sant'Oreste; ed i figli Nicola e Martina; Emma con la moglie Anna De Magistris; la sorella Silvia Barone con la figlia, il cognome Lodovico Avogadro di Cortemiglia con i figli; i nipoti Luda di Cortemiglia ed i parenti tutti. Un ringraziamento ai medici ed infermieri dei reparti del dottor Gallo e del prof. Piantoni. I funerali avranno luogo sabato 20 alle ore 8.15 presso la parrocchia della Crocetta.

— Torino, 17 gennaio 1990.

Vittorio e Gina Cuttica sono affettuosamente vicini a Carlo e famiglia per la morte della mamma.

Elena Luda di Cortemiglia — Torino, 17 gennaio 1990.

Mino e Sandra Castellan, Carlo e Laura Foa partecipano con affetto.

Sandra e Lora, unite al dolore di Carlo, Caterina e Vittoria.

Il Circolo Subalpino prende affettuosa parte al lutto dell'amica Carla Luda di Cassine per la scomparsa della mamma signora.

CONTESSA Elena Luda di Cortemiglia del Marchesi Cuttica di Cassine

— Torino, 17 gennaio 1990.

Gli Amici del Nealeto prendono affettuosa parte al dolore di Carlo Luda di Cortemiglia per la scomparsa della madre.

CONTESSA Elena Luda di Cortemiglia del Marchesi Cuttica di Cassine

— Torino, 17 gennaio 1990.

Maria Grazia e Giuseppina Andreola, Maria Vittoria e Stella Cassano d'Annunzio partecipano al dolore di Carlo per la perdita della sua cara MAMMA.

Antonella e Silvio Taccani partecipano affettuosamente.

Giovanni, Ornella Paracchi, Miki, Elena Paracchi, Ninni, Enrico Roggero prendono parte al dolore di Carlo e Caterina.

Seppie e Paola Prono con Alberto, Rossella e Paolo sono vicini a Carlo e famiglia.

Il Circolo Subalpino prende affettuosa parte al lutto dell'amica Carla Luda di Cassine per la scomparsa della mamma signora.

CONTESSA Elena Luda di Cortemiglia del Marchesi Cuttica di Cassine

— Torino, 17 gennaio 1990.

Maria Grazia e Giuseppina Andreola, Maria Vittoria e Stella Cassano d'Annunzio partecipano al dolore di Carlo per la perdita della sua cara MAMMA.

### Partecipano al dolore di Maria Giulia e Maurizio:

Gianfranco e Ivana Cast, Luigi e Titti d'Amario, Anthony e Kathleen Fregat, Horst e Mechthild Krohn, David e Anne Scotland.

— Ginevra, 17 gennaio 1990.

Primerio, Alti, Assistenti, Capesale, Tescini, Informant, Sui Neurologia Ospedale Molinate partecipano al dolore del dott. Elena Luda per la perdita della MAMMA.

Carlo, Alessandro e Gianni Luda di Cortemiglia, con le rispettive famiglie, sono vicini ai cugini con affetto e preghiera nel ricordo della cara MAMMA.

Partecipano con profondo cordoglio al lutto della famiglia Luda di Cortemiglia per la scomparsa della cara MAMMA.

I colleghi: Nello Mantini, Fortunato Scapellato, Giulio Witzel, Nello Motta, Giuliano Ferrua, Maria Bonadies, Marco Quini, Angelo Corvino, Silvano Ruschena, se la sig. Lucrezia Calderazzo, Piuma e De Lorenco.

Sono affettuosamente vicini, in questo triste momento, a Carlo, Caterina e famiglia gli amici:

Lucio e Piero Galgani, Guglielmo ed Elena Guglielmi, Giorgio e Maria Grazia Sinna.

I Sanitari del Reparto Osservazione Medica partecipano commossi al dolore dell'amica Elena Luda per la perdita della MAMMA.

Bruno, Cristina Ezzena e figli partecipano al dolore di Carlo e famiglia tutti.

Gli Amici del Lora Club Fo l'Espresso partecipano al dolore dell'amica Carla.

L'Amministratore Delegato, il Direttore, i Dirigenti della Socar Spa partecipano sentitamente al grave lutto della famiglia Luda per la scomparsa della signora ELENA.

Arturo Costantino — Torino, 16 gennaio 1990.

I Colleghi della Socar Spa sono vicini alla signora Rosanna Costantino lutto per la perdita del genitore.

Arturo Costantino — Torino, 16 gennaio 1990.

Antonio e Laura Cazzi sono vicini a Guido per la morte dell'adorata mamma.

Francesca Accatino — Milano, 10 gennaio 1990.

Partecipano al lutto Franco e Maria Martignengo.

Condomini Amministratore stabile via S. Antonio 111 Padova n. 9 partecipano al lutto della famiglia per la perdita della signora Irma Bergamaschino.

In Racugno — Torino, 16 gennaio 1990.

Improvisamente è mancato Giuseppe Graziano

anni 64. Costernati lo annunciano la moglie Alda Rinaldi, le figlie M. Grazia, Mariella, Roberto Pini e la sorella Chiara, Anna col marito Vittorio Zambello, la mamma Maddalena Porporato, cognati, nipoti, cugini, parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai dott. Carlo Alberti per la sua assistenza. Funerali venerdì 19 gennaio ore 14.45 chiesa parrocchiale di Nono. Non farli mai offesa al Gruppo Abele.

### E' mancato

#### Daniela Tempesta

anni 32

L'annuncio la moglie, il piccolo Riccardo, mamma, papà, suoceri, cognati e parenti tutti. Funerali oggi ore 16 nella parrocchia di Orbassano. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Orbassano, 16 gennaio 1990.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici: Claudio, Mariella, Cristina, Vito, Claudio.

I Colleghi della IBM di SpA di Torino partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Daniela Tempesta — Torino, 16 gennaio 1990.

Ti piangono Cino Rosy Lavagno, Silvia Angela Pollini e famiglia.

Giorgio, Arie e famiglia si uniscono al dolore per la perdita del caro amico DANIELE.

E' mancato

Egidio Ressa

Lo annunciano la moglie Luigina Palma, la figlia Maria con Carlo e Giampaolo, i fratelli, sorelle, cognati, nipoti. Un particolare ringraziamento al dottor Marco Bossa per la cura prestata. Funerali in Collegno oggi ore 14.30 da via Suss 53.

Collegno, 16 gennaio 1990.

Accogli Signore nella tua pace

Clelia Montalbano ved. Bauducco

anni 66. Con dolore ne annunciamo la morte la sorella Adelisa, il fratello Aldo, cognata, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 20, ore 9 nella chiesa Santa Maria della Scala. Tumultuazione cimitero di Nichelino. Un particolare ringraziamento al prof. Alessandro Calciati, al dottor Mario Belloni e alla persona che l'ha assistito.

Moncalieri, 16 gennaio 1990.

La suora Mercadante, Presidente, Consiglio di Amministrazione dell'Alto Unico, prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa della signora CLELIA.

Dirigenti, impiegati, Maestranze della Michelin Italiana Spa - Stabilimento di Alessandria partecipano al grave lutto che ha colpito l'ing. Enrico Poloni e famiglia per la scomparsa del padre.

Armando Pollone — Alessandria, 16 gennaio 1990.

Si è cristianamente riunita il suo Carlo Aurelia Arossa ved. Cignetti

anni 80. Ne danno il doloroso annuncio il figlio Bruno, la nipote Aurora Sias con Patty ed Erik. Funerali giovedì 18 h. 11.30 via via Gion 55.

— Torino, 16 gennaio 1990.

### Cristianamente è mancato

#### Antonio Borello

agricoltore

anni 85

Addolorati lo annunciano la moglie Angela Borello, i figli Giuseppe con la moglie Lina, Roberto e Mario con la moglie Nina, e rispettive famiglie, fratelli, sorelle, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti. Funerali in Borgaro giovedì 16, ore 15, da via San Pietro 13, giungendo da Cirié.

— Borgaro Torinese, 17 gennaio 1990.

Vicini nel dolore i nipoti: Mario e Giuseppe Garino, Paolo e Giovanni Genaro, Ornella e Giovanni Chiodi, Rana, Felice e Lina Fila, Vittorio Garino, Carlo e Aldo Varetto, Michele Bertolone, Lida e Maria Stefani con le rispettive famiglie.

Il figlio Ciro Borello e famiglia partecipano al cordoglio.

Si uniscono nel dolore i cugini: Mariuccia Garino ved. Borello, Giuseppina e Franco Borello, Lorenzo Borello con rispettive famiglie.

La famiglia Mazzucato partecipa al dolore di zia Angela e famiglia.

L'impreza Fenelli & C. si associa affettuosamente.

Improvisamente è mancato

Gaspere Porrallo

anni 69. Ne danno il triste annuncio la moglie Agnese Tomatis, le figlie Ada e Annalisa; la sorella Carolina e parenti tutti. I funerali si svolgeranno sabato 20, ore 9.30 nella cappella dell'ospedale Mauri via Testa, Torino.

— Torino, 17 gennaio 1990.

Clara, Silvia e Gianfranco Rorzo prendono parte al dolore della famiglia Porrallo.

Condomini Inquilini Amministratore corso Mazzucato 188 prendono viva parte al dolore della famiglia Porrallo.

E' cristianamente mancato

Giovanni Battista Gaidano

Addolorati lo annunciano la moglie Albina, la figlia Anna con il marito Umberto Micheli, i nipoti Maria Clelia e Vittorio, la sorella e il fratello, cognati e parenti tutti. Un commosso ringraziamento al dottor Franco Riccardi per la premurosa assistenza. Non farli mai offesa alla Piccola Casa della Olym Providence. La presente è partecipazione e ringraziamento. I funerali avranno luogo venerdì 19 alle ore 8.15 nella parrocchia di Gesù Nazareno. La salma proseguirà per Carmagnola per essere tumulata nella tomba di famiglia.

— Torino, 17 gennaio 1990.

E' mancata

Anna Bergia nata Dusanalo

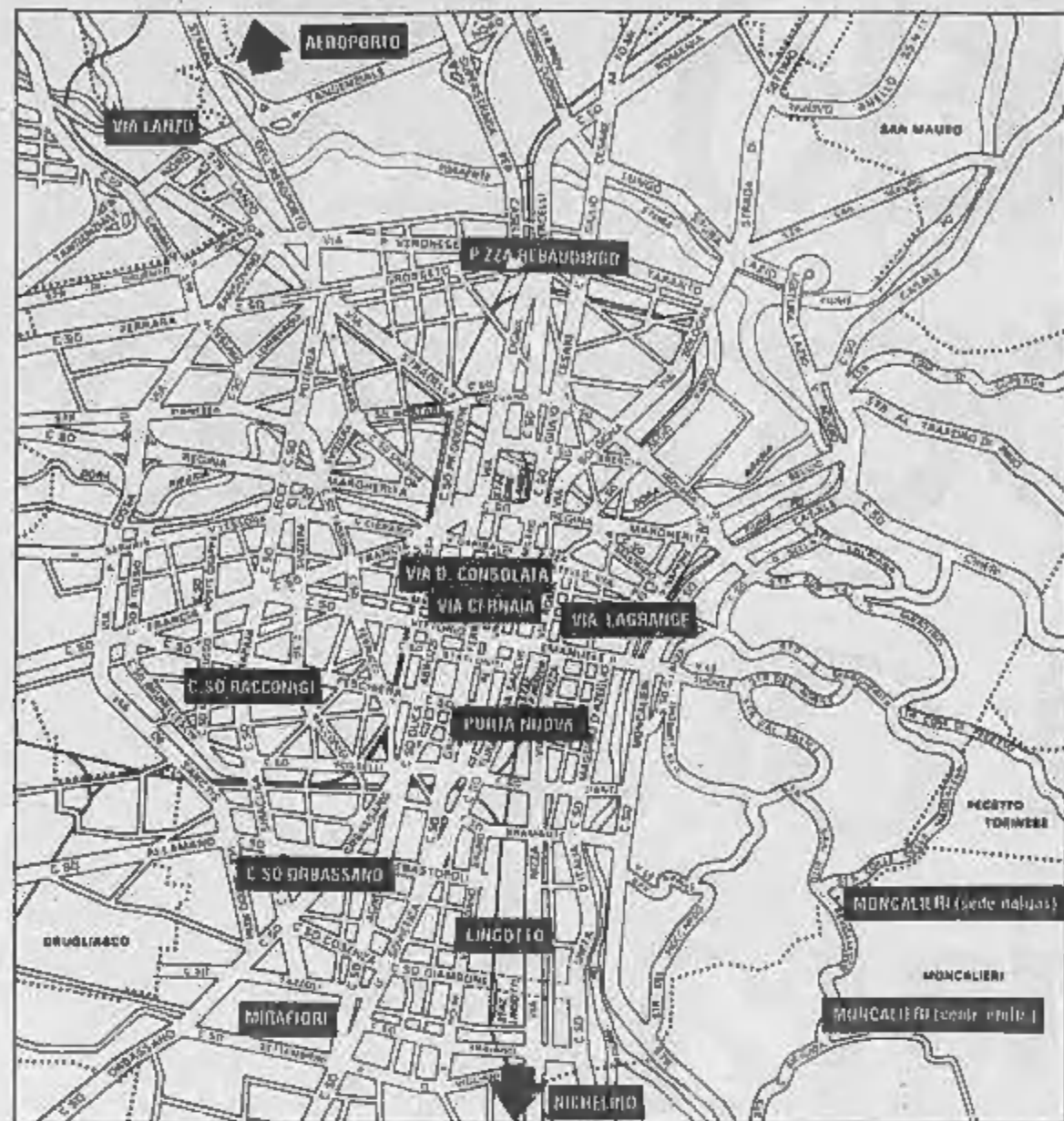
Addolorati lo annunciano figli, generi, nipoti, pronipoti e parenti. Per orario funerali telefonare 586.1565.

— Torino, 17 gennaio 1990.

### Cristianamente è mancata



# Cinque «sentinelle» sono troppo poche Un fronte anti-smog?



Ecco la mappa della dislocazione delle centraline che rilevano l'inquinamento atmosferico

Mappa delle centraline di rilevamento. Il piano per potenziare il monitoraggio. Presto le centraline saranno otto. La difficile situazione in provincia. L'ambizioso progetto «Drive Turin»

La «Città futura» sarà a misura d'uomo. Avrà una rete di controllo intelligente e fornirà in tempo reale quelle indicazioni che consentiranno di aggiustare continuamente lo stato della circolazione urbana alle esigenze della collettività, dal punto di vista dell'inquinamento e, più in generale, dell'efficienza. Per ora, anche secondo i tecnici, le cinque centraline fisse che controllano la qualità dell'aria a Torino, a cui vanno affiancati gli zainetti «Ascolta o annusa» e i «sacchi mangiato» del progetto Comelindas, hanno svolto in maniera valida il loro compito. Ma è chiaro che sono poche e che la rete deve essere adeguata.

Già da quest'anno è in corso un piano per potenziare il monitoraggio dell'ambiente urbano. Il progetto, finanziato ad interim dall'Azienda Energetica Municipale per 800 milioni poiché i 3 miliardi promessi dal ministero dell'Ambiente tardano ad arrivare, riguarda l'acquisto di nuovi apparecchi che andranno a integrare la strumentazione già esistente, la sostituzione di quelli

vecchi e l'integrazione della rete di rilevamento con la costruzione di tre nuove centraline a Porta Nuova, corso Orbassano angolo via Guido Roni e via Cornalba.

La centralina di Porta Nuova sarà la più completa, e rileverà anche la concentrazione degli idrocarburi volatili del piombo, e i livelli acustici. In tutto, tra qualche mese, disporremo quindi di una rete di otto stazioni fisse solo del Comune. A queste vanno aggiunte una ventina di centraline della Provincia, dislocate secondo le principali direttrici degli insediamenti industriali e dei corridoi di vento. Questo spiega perché, come si vede dalla cartina, sono più numerose nella Valle di Susa. Le stazioni della Provincia hanno però una dotazione incompleta, rivolta più che altro al controllo dei parametri d'inquinamento industriale, soprattutto l'anidride solforosa, le polveri sospese e i parametri meteorologici. Ora, nell'ambito di un piano regionale per la creazione di una rete di rilevamento meteoambientale a terra, la Provincia installerà tre nuove cen-



Gianfranco Guazzone (dc)

da quella del Comune.

I maggiori investimenti, dunque, andranno proprio alla città. Spiega Gianfranco Guazzone, assessore all'Ecologia: «Con l'imminente ampliamento dello nostro potenziale di monitoraggio, stiamo entrando nella prima fase del Drive-Turin, il grande programma elaborato dalla Cee per la creazione nelle metropoli europee di un sistema "tecnologico-informatico" integrato, che si basa su tre funzioni principali: il monitoraggio del traffico urbano e dell'inquinamento; la sua gestione in base al carico della rete stradale e ai livelli temporanei d'inquinamento; l'informazione in tempo reale al pubblico su dati che riguardano la circolazione urbana e i livelli di congestione del traffico, compresi i percorsi preferenziali».

Il sistema Drive si basa su una rete di semafori «intelligenti», già esistente in minima parte, controllata dall'Aem, che può cambiare o privilegiare direttici o rallentare l'afflusso dei veicoli verso aree specifiche in funzione del controllo dell'inquinamento e della gestione del traffico. In un secondo tempo è prevista anche la distribuzione di paline d'informazione localizzate alle fermate principali della rete di trasporto pubblico, che forniranno dati sul flusso dei mezzi pubblici e potranno anche essere impiegate per il monitoraggio della qualità dell'aria e per la trasmissione dei flussi informativi.

Maurizio Menicucci

A PALAZZO DEL LAVORO DI ITALIA '61

## C'è il sogno dei promessi sposi torinesi in diecimila metri quadrati di proposte

Questa sera la settima edizione. Partecipano più di 500 espositori. Il concorso «La sposa del Mundial». Biglietto d'ingresso a metà prezzo con il tagliando di Stampasera

Abiti, corredo, fiori, bomboniere. Ecco le peripezie dei moderni promessi sposi. Ad intralciare il loro fatidico sì non ci saranno, è vero, irriverenti Don Rodrigo o cattivi inominati, oppure sulla strada gli ostacoli non mancheranno. Ci sarà da decidere il tipo di cerimonia, scegliere le bomboniere, spedire le partecipazioni, prenotare il ristorante e il viaggio di nozze, il servizio fotografico e, perché no, innovazioni degli ultimi tempi, quello cinematografico.

Il matrimonio tanto contestato negli anni passati sembra oggi essere tornato di gran moda e proprio nel modo più tradizionale, con tanto di abito bianco, fiori d'arancio, ricevimento e così via.

Anche quest'anno in aiuto delle coppie ecco «Idea Sposa '90», appuntamento ormai classico nel mese di gennaio dal 1984. Un grande «salone del matrimonio» nato appunto sette anni fa per riunire sotto un'unica volta tutti quei servizi utili per il grande giorno (abbigliamento, fiori, agenzie fotografiche, immobiliare e di viaggio, negozi specializzati in corredi, in liste di nozze e in bomboniere, confetture e autoteleggi), e che oggi si è più che raddoppiato sia in superficie che in espositori.

«Idea Sposa '90», organizzato da Milano Pubblicità in collaborazione con la Promark, si inaugura questa sera alle 20,30 al Palazzo del Lavoro di via Ventimiglia e chiuderà domenica 28 gennaio; si estenderà quest'anno su

un'area di ben 10 mila metri quadrati e presenta oltre 500 espositori divisi in quindici settori merceologici diversi. Orario feriale dalle 18 alle 24 e festivo dalle 15 alle 24. L'ingresso nei giorni feriali è di 6000 lire (ridotti 3000) e nei festivi e prefestivi 8000 lire (ridotti 4000).

Grande ed incontrastato protagonista, naturalmente, l'abito da sposa: bianco, vaporoso, possibilmente sfarzoso. In una parola «da favola». Si dice che tutte le donne fin da bambine abbiano sognato il loro vestito, ma se qualcuno per caso non lo avesse fatto a «Idea Sposa '90» troverà di certo, ugualmente, la risposta giusta alle sue esigenze. Una gamma vastissima di modelli, circa 85, arricchiti dalle belle acconciature di Beppe Urali, dalle nuove calze «romantiche» della Omsa, dal bouquet di C. R. Fiori, dalla fantastica scenografia (sullo sfondo ci sarà una gigantesca torta tricolore) e dall'innanzi dei mondiali di calcio intonato dalla Nuntini e da Benato. Allestiranno ogni sera alle ore 21 sotto l'attenta regia e presentazione di Elsa Rosselli. Sabato e domenica doppia passerella; alle ore 17 e alle 21.

Perché tricolori e inni? Ma perché in questo 1990 dominato dal Campionato mondiale di calcio non poteva mancare, anche in tema di matrimonio, un riferimento all'avvenimento sportivo più importante dell'anno. Per questo l'organizzazione del salone in collaborazione con Stampasera ha proposto un concorso dal titolo «La sposa del Mundial»; coinvolti nell'operazione i nostri lettori e nove creatori, specializzati nel settore «sposa». Ogni giorno su Stampasera viene pubblicato un tagliando con il quale i lettori possono accedere al salone con il 50 per cento di sconto sul prezzo d'ingresso. Nel corso delle sfilate quotidiane scenderanno in passerella anche i nove abiti in gara, e i lettori, tramite quello stesso tagliando, possono votare il vestito preferito, imbucando poi la scheda in un'apposita bussola posta all'uscita del salone. Il 28 gennaio una giuria, eseguita lo spoglio, proclamerà i tre vincitori (primo, secondo e terzo), ai quali andranno altrettante targhe ricordo offerte da Stampasera.

t. lg.

STASERA A CENA di Anna Bona

## Il brasato al barolo col sapore d'antico

PORTO DI SAVONA. Piazza Vittorio 2, tel. 831453. Chiuso: tutto lunedì e martedì a mezzogiorno. Ristrutturato un anno fa questo particolare ristorante, nato sui locali di una vecchissima locanda con alloggio, ne ha conservato intatto il fascino del tempo passato. Sono state salvate le vecchie decorazioni ed i vecchi rivestimenti delle pareti, la vecchia scala con i gradini consumati dal tempo che collega le sale del ristorante al piano terreno con le due salette ristorante del primo piano. Nell'ingresso il vecchio banco bar con la sedia ancora di una volta. Un ambiente accogliente, particolarmente arredato per riportarci indietro ai tempi delle nonne.



La cucina ha pure mantenuto le vecchie tradizioni piemontesi: dal famoso brasato al Barolo, allo stinco al barbero, alle acciughe in bagnaio verde. In menù: antipasti misti della casa, tonini elettrici ed al verde, frittatine di

CONVEGNO DELLA FONDAZIONE AGNELLI

## Il lavoro e i diritti sociali ai cittadini extracomunitari: armonizzare l'intervento Cee

Si è aperto stamani il convegno della Fondazione Giovanni Agnelli sulle politiche dell'immigrazione nei Paesi europei. L'idea degli organizzatori è che la questione dell'immigrazione può essere affrontata solo congiungendo le politiche di tutti i Paesi del continente. Al convegno partecipano Hans Ertzinger, Università di Utrecht, Daniele Joly e John Rex, Università di Warwick, Giovanna Zincone, Università Torino, Giuseppe Callovi della Commissione Cee e Silvano Labriola, presidente della commissione Affari Costituzionali della Camera.

L'introduzione di Marcello Pacini, direttore della Fondazione, ha fatto presente che in molti Paesi la regolamentazione dell'ingresso degli stranieri è messa in relazione col mercato del lavoro. «In questo senso — ha proseguito Pacini — la decisione del governo italiano di regolare i flussi di immigrazione proprio in ba-

se alla possibilità del mercato del lavoro è un passo nella giusta direzione. Ma molti altri devono essere fatti, soprattutto nel campo dell'organizzazione sociale dove occorre definire con precisione i diritti ed i doveri dell'immigrato dopo l'ingresso nel nostro Paese».

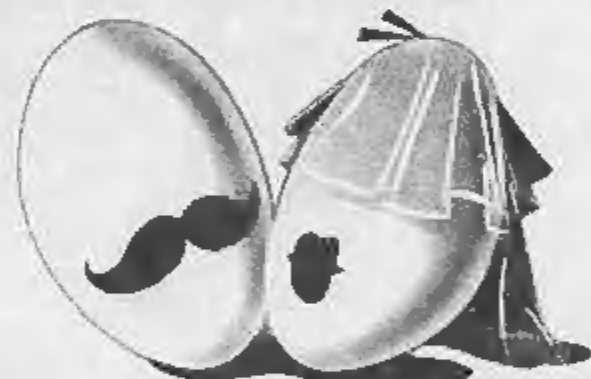
### SCUOLE DI MANA E RECITAZIONE

BELLA MUTTER. Nuovo Corso Granarini, principianti inizia 18 gennaio. Informazioni: C.so Vittorio Emanuele 536, tel. 514.896. CUBAT: dal 15 al 26 gennaio corsi di Danza contemporanea con Monet Rober (Compagnia Regina Chopin). Per informazioni telefonare 722.474 via Sagra San Michele 53, Torino. IN PUNTA DI MASCHERA organizza corsi di aerobics barocca, bionanza, lumbada, psicomotricità 2-8 anni Tel-Chi-Ki, Tel. 512.420. STUDIO DANCE WORKS organizza uno stage di samba-lambada con Mario De Pina Mugnaini, il 20-21 gennaio. Per info e prenotazioni tel. al 669.9128.

STAMPASERA

STAMPASERA

## SALONE IDEA SPOSA '90



STAMPASERA

IDEA SPOSA '90

STAMPASERA

## SCONTO DEL 50% SUL BIGLIETTO DI INGRESSO

Presentando questo tagliando all'ingresso del salone «Idea Sposa», che si tiene dal 18 al 28 gennaio al Palazzo del Lavoro di via Ventimiglia 211, i lettori di STAMPASERA avranno diritto al 50% di sconto sul biglietto di ingresso.

STAMPASERA

IDEA SPOSA '90

STAMPASERA

## TAGLIANDO DI VOTAZIONE DE: "LA SPOSA DEL MUNDIAL"

Nell'ambito del Salone «Idea Sposa», presso il teatrino, si svolgerà ogni sera alle 21 (il sabato e la domenica alle 17 e alle 21) una sfilata, dedicata al tema «La Sposa del Mundial».

I lettori di STAMPASERA potranno indicare la loro preferenza per uno degli abiti presentati compilando questo tagliando.

Il tagliando dovrà essere imbucato in un'apposita urna collocata all'interno del Salone. Per votare è sufficiente indicare il numero dell'abito preferito o l'azienda confezionatrice.

SCELGO L'ABITO N.

DELL'AZIENDA

NOME

ETÀ

INDIRIZZO

TELEFONO

La proclamazione de «La Sposa del Mundial» avverrà il 28 gennaio, ultimo giorno di «Idea Sposa '90», alla conclusione dello spoglio dei tagliandi compilati dai lettori di STAMPASERA. Le prime tre aziende classificate saranno premiate con una targa di riconoscimento di STAMPASERA.



**Quando  
abbiamo pensato  
che era ora  
di raccontare  
cosa avevamo  
fatto di buono  
ci siamo accorti  
che lo aveva  
già fatto  
qualcun altro.**



B

A

Z

A

R

SPECIALE SALDI

Qualche proposta  
per rifare il guardaroba  
Punto 24 offre  
capi di stock  
rigorosamente firmati

Da Details abiti  
borse, cappelli, scarpe  
■ altri accessori  
Anna Mode: modelli  
classici ed eleganti

Amalia veste la donna  
classica e raffinata.  
Da Mazzini Griffe  
le più grandi firme a  
prezzi scontatissimi

a cura di  
Paola Amico

## Gli «affari» d'inverno

### Caccia alle occasioni in negozi e boutiques

Il Punto 24, in via Cavour 24, tratta merce di stock rigorosamente firmata. Da pochi giorni ha rilevato capi da negozi che hanno chiuso o che propongono in quantità di capogiro. I prezzi originali, che sono già dimezzati rispetto a quelli di stagione, ora sono ulteriormente ribassati. Chi vuole rifare il guardaroba può approfittarne. Parati fa la parte del leone con abiti (50.000), gonnelloni (50.000), camicie (40.000), giacche (100.000). Interessanti le gonne plissé di Ungaro (50.000) da abbinate a maglie o canzonze (50.000). Sono bianche o blu e andranno benissimo in primavera. Belli anche i completi in lana di Krizia (50-60.000). Le maglie vanno dalle 20 alle 100 mila lire, i jeans costano 15 mila, le gonne-tubini e gonnelloni — e i pantaloni sono offerti a sole 20 mila. Centocinquanta mila lire è il prezzo dei cappotti, mentre 100 mila è quello delle giacche. Chi vuole qualcosa di originale sceglierà le gonne in filo cavallone (50.000) coordinato al cardigan nello stesso tessuto con maniche in maglia (100.000). Anche per uomo nelle occasioni: camicie (25.000), giacche (139.000), pantaloni (25.000), cappotti (150.000).

Details, in corso Dante 125, offre camicie di Segreta (40-60.000), maglie (25-60.000), jeans

(30.000), pantaloni con spicchiati al fondo modello New York (50.000), felpe (25-70.000), gonnelloni (45-60.000). Le cose sono fra le più note: Holiday In, Traffic, Compagnia di California, Diesel, Wrangler, Seminole. Originali i tailleur proposti dalla casa francese Sud Express: sono realizzati in colori vivaci, hanno giacche lunghe e strette in vita. Più classici quelli di Holiday In (90.000).

Trento per conto di sconto anche su scarpe e borse. Scacchielli la tessuta opera di Artisan (70.000), pochette e modelli tipo diligenza fatti con vecchi tappeti turchi: il borsone di — che è il più caro, costa 176 mila lire. Interessanti anche gli cappotti, occhiali DCC Junior montatura marcata e lenti estrattibili (39-45.000), pantofole (35.000), bastoni da passeggio con manico rivestito da una lamina d'argento, calze con baguette laterali nelle forme più diverse, bottoni, granchi, zig-zag (16.000).

Per uomo troviamo giacche (150.000), camicie di Replay (25.000), pantaloni classici o sportivi, montoni (390-440.000).

Più eleganti e rigorosi, invece, Anna Mode, in via Mazzini 33. Dal 10 gennaio offre tutti i capi invernali con sconti che vanno dal 10 al 50 per cento. Tra le tante, splendide occasioni sui modelli

firmati Mix Match. Camicio con collo a foulard e decorato con grucce, tubini longuette, gonnelloni, pantaloni alla guscia da abbinare a gilet nello stesso tessuto e cappotti sono scontati del 40 per cento. Interessanti la maglie in lana mohair con ricami e applicazioni: ora costano la metà, 180 mila lire. Il 20 per cento in meno sugli impermeabili in seta, foderati di lappin o di materiale ecologico. Ancora: pantaloni in velluto fantasia o in lana, cappotti, giacche, maglie in lana merinos.

Anche Amalia, corso Belgio 4, veste la donna classica e raffinata. La boutique è una sorta di passaggio obbligato per le signore che scendono dalla collina o che ora possono approfittare degli sconti. La vendita promozionale prevede ribassi fino al 70 per cento. Interessantissimi, al momento, i cappotti. Come sono un centinaio, firmati Tabla Noir, Marzotto e Max Mara. I colori sono quelli di moda, beige, nero, prugna, marrone, rosso: parlano da un minimo di 140 mila lire. Belli i completi in jersey di lana in tinta unita o fantasia: saranno il punto forte della collezione della primavera o ora li possiamo avere a sole 79 mila lire. Interessante anche la maglieria in misto cachemire rosa, verde pastello o panna (50.000). Per le più svelte ci sono i pantaloni Clesari nel

classico modello a cinque tasche. Sono in cotone felpato o velluto verdino, beige, blu, bordeaux e costano 51.800 lire.

Chi preferisce vestire griffato dalla testa ai piedi sceglierà invece i modelli di Mazzini Griffe, in corso Susa 299, all'uscita della langenziale per Rivoli. La Capra, Canny, Ermano, Bybles, Blumacino, Complice, Istanto, Alzei, Aspesi, Giorgio Armani, Polo Ralph Lauren, Blusport, Sagitta, La Milla, normalmente presenti con le collezioni complete, adesso propongono quello che è rimasto della stagione passata. Poiché l'assortimento non è più completo, i capi sono scontati dal 25 al 40 per cento. Il consiglio è quello di cercare quello che resta nella nostra taglia. Interessanti i

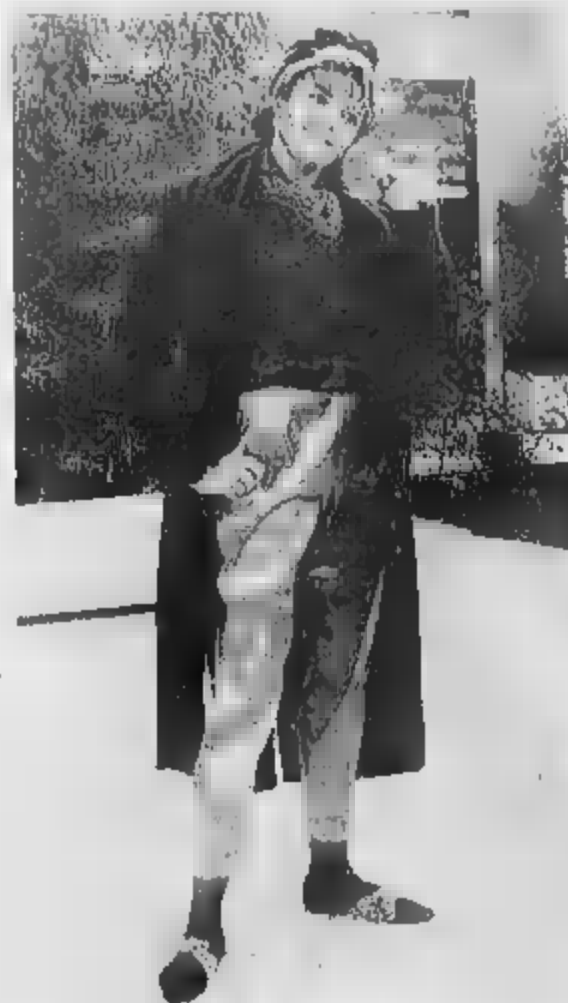
cappotti di Ermano a doppio petto, di linea maschile, come quelli di Bybles larghi a trapezio con sciarpona inserita. I prezzi, per tutti i modelli, vanno dalle 400.000 alle 860.000. Originale la collezione di Romeo Gigli: cappotti a redingote, pantaloni in tessuto gessato o laminato, camicie con colli asimmetrici, giacchini che sembrano mantelli, pantofoline basse basse chiuse da un fiocco di pizzo. I prezzi vanno dalle 157 alle 423 mila lire.



Sopra: cappotto in velour ■ lana di Max Mara (da «Amalia»). Qui sotto: cappello di J. P. Gaultier («Details»)



A destra: impermeabile in seta bordato di volpe a prezzo scontato da «Anna Mode»



A sinistra, redingote, pantaloni laminati e camicia in seta di Romeo Gigli, in saldo da «Mazzini Griffe»

## BIANCHERIA DELLA «PRIMULA»

### Per scarpe e borse c'è «Punto Verde»

Prezzi dimezzati al Punto Verde, in via Madonna Cristina 23. Scarpe per uomo e donna sono fabbricate artigianalmente o realizzate in capretto o camoscio. I modelli ci sono tutti: décolleté, papalina, mocassini, frangefango, inglesi, polacchini hanno suola in — o in vibram, motivi di flocci, catenelle o borchie. I prezzi vanno dalle 25 alle 58 mila lire. Ci sono anche le scarpe comode per chi ha problemi di piedi o per chi ha bisogno di stare comodo. Stesso discorso per i modelli da uomo. Ce n'è più di cinquanta e i prezzi vanno dalle 25 alle 58 mila lire.

Anche le borse sono scontate del 50 per cento e sono tantissime: pochette, postino, tracolla, sacche, i borsoni in nylon costano ora 20

mila lire.

Prezzi più che interessanti anche da Primula Bianca, in via Madonna Cristina 75/E. Tratta biancheria per la casa e per la notte. Tantissimi i modelli degli accappatoi: sono in spugna in tinta unita, in fantasia a fiori o a righe (49-99.000) o in cotone lavorato a filo d'apa (49.000). Camicie da notte, sottovesti, pigiami e vestaglie in puro seta hanno prezzi che vanno dalle 50 alle 130 mila lire. Le vestaglie sono in la maglia di lana o in cotone trapuntato (80-109.000).

Troviamo ancora tovaglie (20-200.000), plaid in panni lana con angoli lavorati a pizzo (99.000), centrini ricamati (2-20.000), gambiali da cucina (20.000), fazzoletti con cifra (2-3000), tovaglioli scolati (2000).



Sopra: vestaglia in seta (da «Primula Bianca», in via Madonna Cristina). A sinistra, le scarpe di «Punto Verde»: décolleté in camoscio con fiocco sul tallone





Harvard Business School

Gruppo Ferruzzi: *A New Global Company*. "Cardini ha capito le principali tendenze mondiali e il suo Gruppo non solo sta rispondendo efficientemente a queste sfide ma sta acquisendo anche un ruolo di leadership per rispondere ai nuovi bisogni dell'Europa, delle economie centralizzate, dell'America e dell'Asia. Il suo merito è consistito nell'assicurarsi una struttura industriale operativa sufficientemente flessibile e creativa per soddisfare le nuove domande di un mercato che cambia con crescente rapidità. Ferruzzi è oggi l'unico gruppo al mondo a conoscere in profondità sia l'agricoltura sia i processi chimici".

(Harvard Business School, dicembre 1989)

## THE WALL STREET JOURNAL

"In tre anni Ferruzzi è cambiata da una tranquilla società familiare operante nell'agroindustria in una delle più aggressive compagnie europee, con impianti industriali in 23 paesi. La società ha individuato nell'alimentazione, nell'ambiente, nella salute, nell'energia e nei nuovi materiali le sue attività strategiche, con la preoccupazione di accrescere la qualità della vita dei consumatori".

(Wall Street Journal, 5 luglio 1989)

## The New York Times

"Ferruzzi... è particolarmente impegnata nella ricerca di nuovi modi per proteggere l'ambiente, non solo nei paesi industrializzati ma anche in paesi del Terzo Mondo come il Brasile, dove il Gruppo sta sperimentando l'agricoltura tropicale salvaguardando le foreste vergini. Recentemente il Gruppo Ferruzzi ha annunciato l'invenzione delle prime materie plastiche biodegradabili realizzate a partire da materie prime agricole".

(The New York Times, 14 luglio 1989)

## LE FIGARO

"Dopo aver consolidato il Gruppo Ferruzzi, Raul Cardini è entrato in pochi anni nel ristretto club dei grandi managers mondiali. Oltre d'affari del Gruppo dopo l'acquisizione di Montedison: 35 mila miliardi di lire. Un impero edificato a partire da un concetto universale: alimentare gli uomini e assicurare il loro benessere".

(Le Figaro, 21 dicembre 1988)

## FORTUNE

"E' la prima volta di un italiano. Nella classifica in cui ogni anno Fortune fotografa la realtà industriale mondiale, prima di Ferruzzi mai nessuna società tricolore era stata fastest growing, la più veloce per crescita. Nel 1988, grazie all'acquisizione della Montedison che gli ha permesso di quintuplicare in un solo colpo il giro d'affari, il Gruppo rovesciato è entrato prepotentemente nell'Olimpo delle 500 più grandi corporation e ha conquistato, specialmente dopo lo scontro con la Borsa di Chicago sulla soia, una notorietà mondiale. Superando colossi di consolidata tradizione come Pirelli e Olivetti, la Ferruzzi si è addirittura piazzata al 43° posto, subito a ridosso di IRI, FIAT ed ENI, confermando di essere la realtà industriale italiana più incline al business senza frontiere".

(Fortune Italia, agosto 1989)

# Ferruzzi



LUNEDÌ  
Consumatori  
Assicurazioni

MARTEDÌ  
Grafologia  
Scacchi

MERCOLEDÌ  
Salute  
Penitenze

GIOVEDÌ  
Il tempo del weekend  
Lotto

VENERDÌ  
Religioni  
Francobolli e monete

SABATO  
L'oroscopo  
della settimana

### IL TEMPO

**SITUAZIONE.** Un flusso di correnti perturbate con al seguito sistemi nuvolosi alti e stratificati sta affrontando l'arco alpino con movimento da Ovest verso il mare del Nord. Le regioni prealpine centro-orientali saranno influenzate marginalmente. Per le restanti regioni sereno o poco nuvoloso con foschie in pianura.

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Su tutta la regione cielo sereno o poco nuvoloso con graduale aumento delle nuvolosità e stratificati sul settore dell'arco alpino, in pianura e fondovalle foschie dense con moderate riduzioni durante il pomeriggio.

**TEMPERATURE.** Cusali stazionarie ma con moderato aumento delle massime.

**VENTI E MARI.** Deboli da Ovest-Nord-Ovest con mari generalmente calmi o con moto ondoso lieve.

**TENDENZA PER VENERDÌ.** Graduale diminuzione della nuvolosità in seguito al transito della perturbazione. Sereno o poco nuvoloso. Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta. Temperature stazionarie. Venti deboli da Ovest. Mari poco mossi.

**TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE e LIGURIA**

Torino	2	Novara	0
Alessandria	0	Asti	-2
Verona	-2	Genova	12
Cuneo	3	Imperia	3
Vercelli	2		

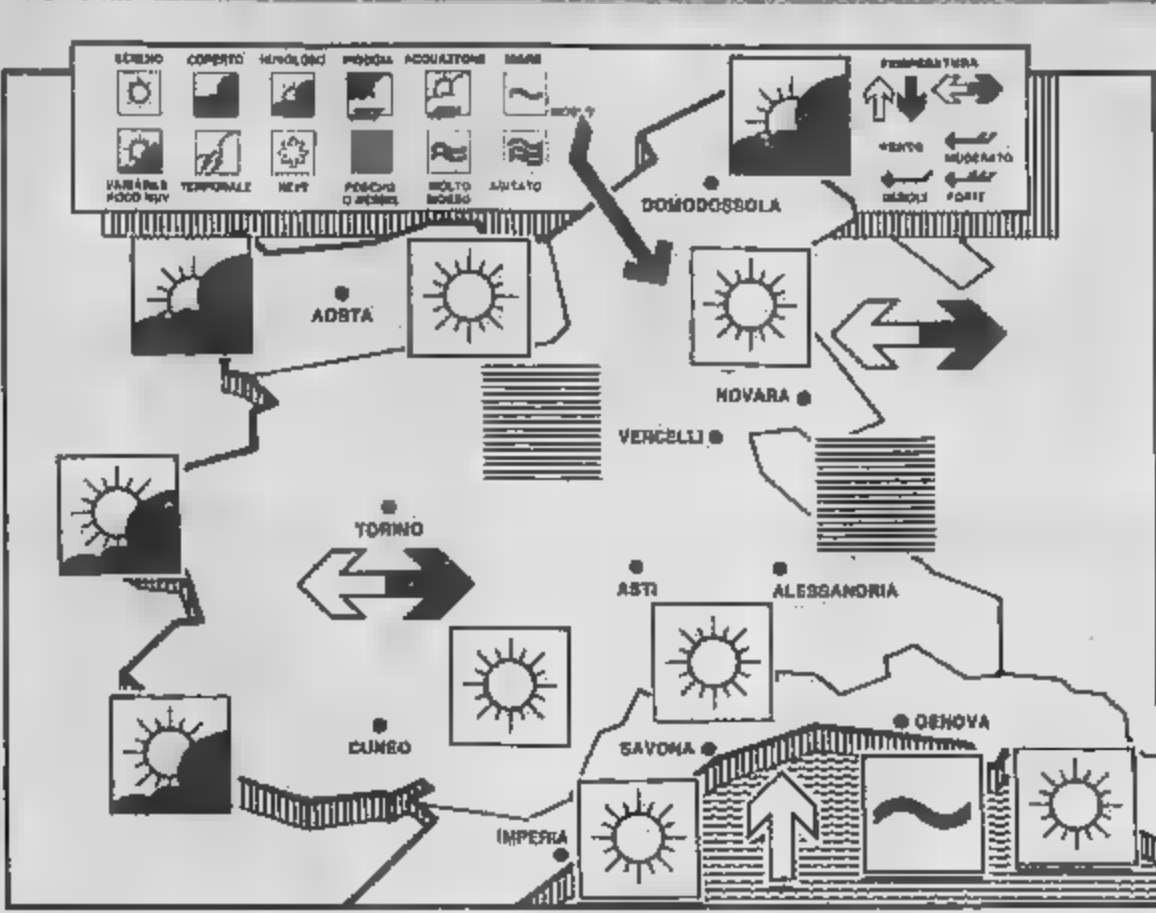
**MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...**

Bolzano	-8	11	Trapani	4	10
Verona	-1	11	Bologna	-3	11
Firenze	-2	11	Ancona	-2	10
Perugia	0	11	L'Aquila	-8	13
Roma	-3	13	Bari	0	13
Napoli	1	12	S.M. Lucia	6	12
R. Calabria	10	15	Palermo	11	18
Catania	4	14	Cagliari	11	18

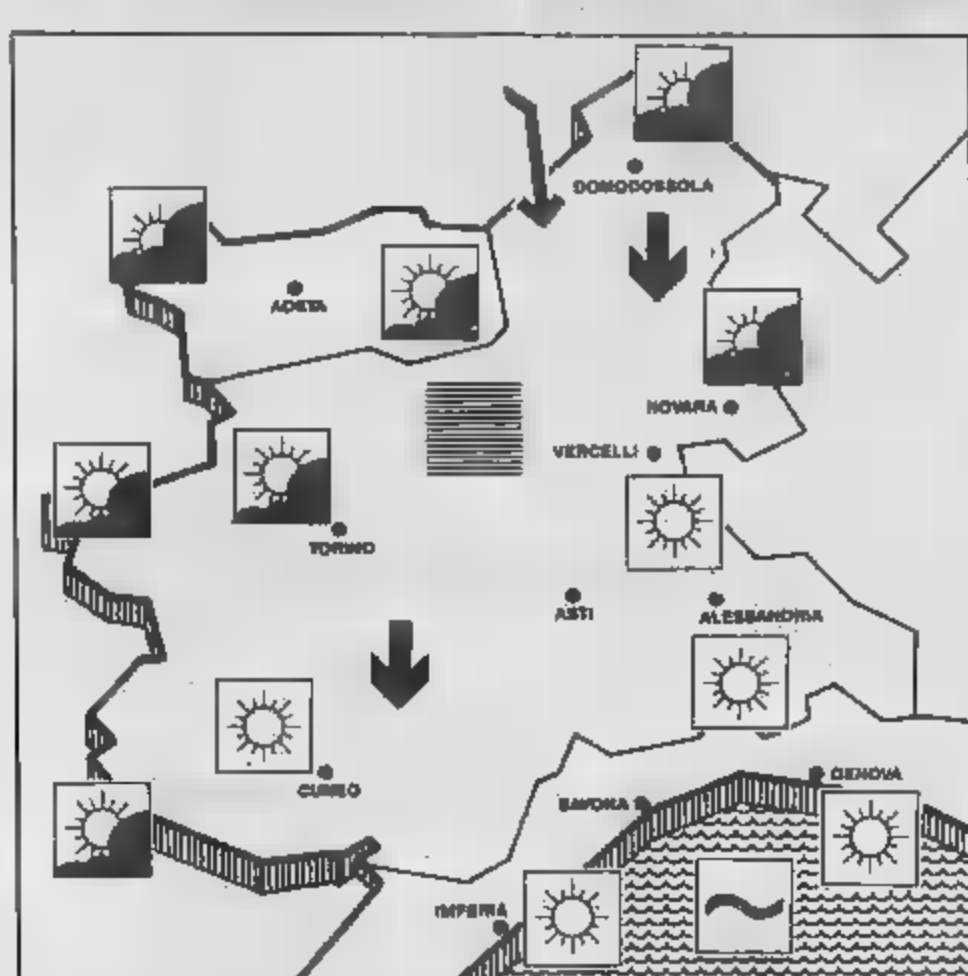
**...E ALL'ESTERO**

Amsterdam	7	10	Lisbona	7	15
Atene	0	15	Los Angeles	9	11
Bangkok	20	32	Madrid	1	13
Berlino	-1	11	Mosca	-15	15
Bruxelles	-1	11	New York	-4	13
Buenos Aires	24	30	Pechino	-6	12
Copenaghen	-8	10	Rio de Janeiro	23	34
Frankfurt	-8	8	S. Pietroburgo	0	3
Gerusalemme	-7	12	Venezia	0	13
Ginevra	-1	9			
Helsinki	-5	1			
Il Cairo	10	17			

### DOMANI



### SABATO



**SITUAZIONE.** Transita la perturbazione atlantica, mentre depressione d'Islanda spostata a Nord-Est. L'Europa si stabilisce una situazione barica anticyclonica che ripropone su tutte le nazioni europee condizioni di bel tempo, temperatura nella norma e presenza costante di nebbie e foschie sparse di prodotti di combustione ed inquinanti.

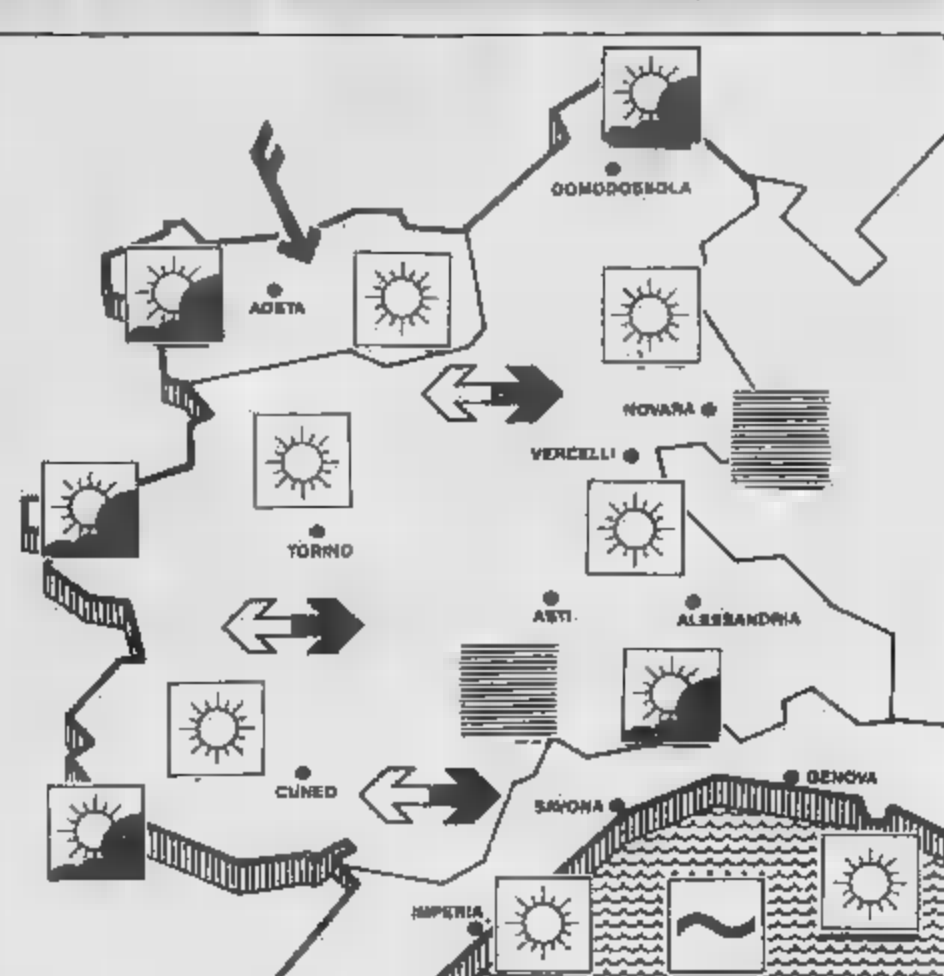
**TEMPO PREVISTO PER VENERDÌ.** Sereno con nuvolosità isolata e variabile. Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta ma in diminuzione graduale ed inizio del settore alpino centro-orientale. Riduzione delle nebbie notturne. Presenti ancora delle foschie diurne.

**TEMPERATURE.** In moderata diminuzione sia minime che massime.

**VENTI E MARI.** Moderati da Nord-Nord-Ovest con mari poco mossi e rinforzi sul mare di Corsica.

**TENDENZA PER SABATO.** Condizioni di variabilità. Probabile aumento della nuvolosità. Interesse maggiormente settentrionali. Venti deboli da Nord. Mari poco mossi. Moto ondoso lieve aumento. Temperature in lieve diminuzione.

### DOMENICA



**SITUAZIONE.** In considerazione della situazione meteorologica a larga scala del momento, non si intravede un blocco delle condizioni generali del tempo. Continua l'azione anticiclonica in alternanza con cedimenti sul settore centro-orientale del europeo ad opera della depressione d'Islanda. Un ulteriore aggiornamento confermerà o questa valutazione.

**TEMPO PREVISTO PER SABATO.** Qualche conseguenza della situazione prospettata, si prevede sereno o poco nuvoloso su tutta la regione. La nuvolosità interesserà marginalmente e debolmente il settore alpino mentre su pianure e fondovalle vi alter- di nebbie notturne e foschie diurne.

**TEMPERATURE.** Generalmente stazionarie ma con riduzione delle minime.

**VENTI E MARI.** da Nord-Nord-Est con mari generalmente poco mossi.

**TENDENZA PER DOMENICA.** Anche se è prematuro confermare una situazione, si prevedono condizioni invariate del tempo. Sereno o poco nuvoloso su tutta la regione. Temperature stazionarie. Venti deboli e moderati da Nord-Ovest. Mari poco mossi o quasi calmi.

### FORTUNA & GIOCHI

#### Ma quel poker d'assi resiste agli assalti

Anche la seconda estrazione del 1990 non ha portato grosse novità in testa alla graduatoria del ritardo, che si apre quindi con i soliti quattro: il 10 di Genova, giunto a quota 128, il 30 di Cagliari, a 120, il 54 di Firenze (a 109) e l'85 di Roma (105). I primi due sono in Cadenza 0 (così come il 1990) e in rapporto matematico (80 è doppio di 40 e il 90 dell'anno è triplo di 30).

Tra gli estratti, il numero che mancava da più tempo è stato il 35 di Palermo, secondo nella ruota con settimana d'assenza. Un solo numero - 40 a Torino - ha ripetuto l'uscita a solo giorni di distanza. I più frequenti: 8 a Cagliari e 90 a Roma con quattro comparse in 10 estrazioni.

Tra le combinazioni si è formata una quaterna di Figure a Bari (72-45-36-50); terni di Figure a Roma (80-44-38) e a Torino (40-58-4); e di Decine a Venezia (38-59-53). Nessun ambo di Gemelli o Vertibili.

#### Numeri in maggior ritardo

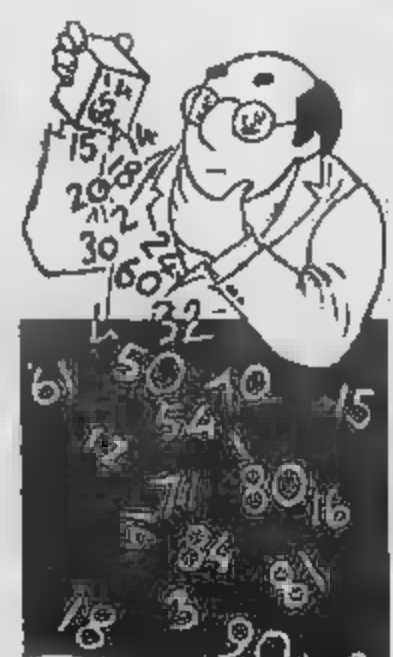
<b>BARI</b>	41	74	24	60	15	39	10	53
<b>CAGLIARI</b>	30	59	53	52	48	48	47	36
<b>FIRENZE</b>	54	51	47	55	38	84	88	70
<b>GENOVA</b>	109	57	54	49	48	41	35	32
<b>MILANO</b>	80	21	3	52	19	70	14	89
<b>ROMA</b>	128	84	71	62	50	51	47	40
<b>TORINO</b>	17	76	78	50	50	50	47	47
<b>VENEZIA</b>	82	56	44	37	36	34	34	32
<b>VERCELLI</b>	58	48	57	65	63	37	39	61
<b>VERONA</b>	88	63	57	52	50	44	43	39
<b>VERCELLI</b>	85	69	57	25	58	83	26	26
<b>VERCELLI</b>	106	60	57	63	89	57	51	46
<b>VERCELLI</b>	15	32	34	90	87	8	45	63
<b>VERCELLI</b>	79	78	60	60	63	51	36	32
<b>VERCELLI</b>	13	20	34	63	51	78	8	88
<b>VERCELLI</b>	56	58	54	51	44	39	39	39

In nero è indicato il numero, in chiaro la settimana d'assenza

#### Ritardi nel dare l'ambo per le varie combinazioni

<b>GENELLI</b>	15	3	7	21	3	10	15	1	27	7
<b>VERTIBILI</b>	1	7	7	5	14	20	6	43	6	3
<b>CADENZE</b>	4	3	3	4	8	3	1	7	4	1
<b>FIGURE</b>	40	37	42	32	53	27	15	32	42	32
<b>DECINE</b>	32	19	39	20	45	15	28	29	26	25
<b>DECINE</b>	4	6	8	3	3	3	4	8	8	8
<b>DECINE</b>	26	23	27	30	19	28	24	26	22	17

In nero è indicata la cifra, in chiaro la settimana d'assenza



### SOGNI

Essenza di muschio  
» di fiori di mirto  
» di timo  
» di rosmarino  
» di lavanda  
» di cedro  
» di finocchio  
» di aglio  
» di garofano  
» di mandorle amare  
» di camomilla  
» di salvia  
» di ginepro  
» di mela  
» d'aglio  
» d'erba S. Maria

### ENALOTTO

**Concorso n. 3**

<b>BARI</b>	1	2
<b>CAGLIARI</b>	1	x
<b>FIRENZE</b>	2	x
<b>GENOVA</b>	x	2
<b>MILANO</b>	x	1
<b>NAPOLI</b>	2	1
<b>PALERMO</b>	x	1
<b>ROMA</b>	1	x
<b>TORINO</b>	2	1
<b>VENEZIA</b>	x	1
<b>NAPOLI 2ª</b>	2	1
<b>ROMA 2ª</b>	1	x

### ENALOTTO

<b>Essenza di muschio</b>	43
<b>Essenza di muschio</b>	55
<b>Essenza di muschio</b>	55
<b>Essenza di muschio</b>	32
<b>Essenza di muschio</b>	1
<b>Essenza di muschio</b>	4
<b>Essenza di muschio</b>	3
<b>Essenza di muschio</b>	30
<b>Essenza di muschio</b>	39
<b>Essenza di muschio</b>	52
<b>Essenza di muschio</b>	41
<b>Essenza di muschio</b>	32
<b>Essenza di muschio</b>	8
<b>Essenza di muschio</b>	48
<b>Essenza di muschio</b>	66
<b>Essenza di muschio</b>	71

### LA RICETTA

#### Tagliolini all'imperiale

500 gr. tagliolini freschi, 200 gr. salame affumicato, 100 gr. bottarga, un cucchiaino di prezzemolo tritato, sale, pepe, un mestolino di passato di pomodoro, un bicchiere di panna, 4 cucchiaini di uova di lompo a caviale.

In una larga padella, che possa poi contenere anche la pasta, metterla a rosolare dolcemente in qualche cucchiaino di olio extra vergine di oliva la bottarga tagliata a fettine, dopo un attimo aggiungere anche il salmone tagliato a striscioline. Per insaporire su fuoco dolce solo per qualche minuto, spolverare con il cucchiaino di prezzemolo tritato, unire il mestolino di passato di pomodoro, mescolare bene tutto insieme, lasciar cuocere per qualche minuto quindi unire la panna e riportare, sempre su fuoco dolce e rimestando, all'ebollizione.

Cuocere nel frattempo i tagliolini in abbondante acqua bollente e salata, scolarli ancora molto al dente, versarli nella padella del sugo e saltarli un attimo. Versarli poi sul piatto di portata spolverandoli con la superficie con i cucchiaini di caviale. Servire senza più rimestare.

Dolcissimi questi tagliolini dello chef Antonio Iacovone del Ristorante «La» di via Assietta 4.

Vi invitiamo a collaborare inviando le vostre ricette a Stampasera, alla ricetta del giorno, via Marengo 12, Torino. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete TV, che le riproporrà ogni giorno alle ore 12 (con replica alle ore 15 circa) sui canali 24/67.







## Anche se c'è poca neve il Cai è ottimista e organizza come sempre corsi e uscite di sci alpinismo e arrampicata su ghiaccio

Malgrado la neve quest'anno faccia capricci, il Club Alpino di Chivasso è ottimista e, sotto la guida del presidente Ottavio Geronzi, è pronto a partire come al solito, con due importanti appuntamenti per gli appassionati della montagna.

Il 13° corso di sci alpinismo e del 3° corso di arrampicata su cascine di ghiaccio. Il primo, che verrà presentato giovedì 18 gennaio alle 21 presso il teatro civico di Chivasso (piazza Alberto Della Chiesa) è strutturato in otto uscite a Courmayeur e sette lezioni teoriche in sede.

Le date per gli appuntamenti

teorici il 25 gennaio con equipaggiamento, materiali, preparazione e condotta di una gita; 15 febbraio: neve e valanghe; 1° marzo con topografia e orientamento; il 15 marzo sarà la volta dell'alimentazione e pronto soccorso; il 29 marzo si parlerà di meteorologia; il 19 aprile vi sarà una serata di proiezione di diapositive; il 5 maggio la lezione riguarderà il comportamento su ghiaccio.

Le uscite fuori pista sono state fissate per il 28 gennaio e il 4 febbraio; esercitazioni pratiche il 18 febbraio, 4 e 6 marzo, 1° e 22 aprile, 5 e 6 maggio. La direzione di questo corso è stata affidata al

istruttore regionale Roberto Sguhin. Il 3° corso di arrampicata su cascine è suddiviso in lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche. Le prime sono programmate per il 17 gennaio, con equipaggiamento, materiali e nodi; il 1° febbraio, con tecnica di progressione su ghiaccio. Le esercitazioni pratiche sono state fissate per il 21 gennaio, 4, 11 e 25 febbraio. Responsabile sarà l'istruttore regionale nonché membro del Soccorso Alpino, Emiliano Olivero. La quota d'iscrizione al primo corso è di 145 mila lire; per il secondo 135 mila lire, entrambi non comprensivi del viaggio.

d. and.



Il giornalista Mario Berardi

## «Fare giornalismo», se ne parla all'Università Comincia domani una serie di incontri con i professionisti della comunicazione

«Avvicinare i giovani al mondo del giornalismo è un fatto importante, perché penso che il settore dell'informazione possa offrire ai ragazzi ancora molto». Lo sostiene Carlo Marletti, docente di sociologia della comunicazione all'Università di Torino, coordinatore di un ciclo di incontri, «Fare giornalismo», organizzato dal dipartimento di studi politici dell'Università e dall'«Ochello», associazione di giornalisti che spesso si è occupata di congressi, convegni e manifestazioni sulla condizione giovanile, con la collaborazione dell'assessorato alla Gioventù della Città di Torino.

L'iniziativa, che è giunta al secondo anno, propone sei interventi di professionisti della comunicazione il venerdì, a partire da domani, alle 17,45 a Palazzo Campana, in via Carlo Alberto 8. Verranno posti a confronto le esperienze di giornalismo realizzate nelle redazioni di quotidiani, televisioni e radio, nazionali e locali, e negli uffici stampa. Gli studenti potranno intervenire ponendo delle domande ai giornalisti ospiti.

Nel primo incontro si parla di «Qualità, agenzie di stampa e tecnologia» con il vicedirettore di La Stampa Pierangelo Cossale e l'ex responsabile dell'Ansa Ugo Sartorio;

seguito il 26 gennaio «Il linguaggio delle immagini» con Bruno Genici della Rai, il 2 febbraio «News via etere» con i direttori di Radio Torino Popolare e Radio Proposta, il 9 febbraio «Effetto video: il ruolo delle tv locali» con i direttori di Fininvest Piemonte, Gustavo Marantoni, di Gp, Ettore Rosta, e di Videogruppo, Sergio Rogna. Il 16 febbraio «Musica per microfono e macchina da scrivere», il 23 febbraio un dibattito «Università e giornalismo, un rapporto in evoluzione», a cui parteciperà il presidente dell'ordine piemontese dei giornalisti, Mario Berardi.

Laura Cerro

STAMPATI

Giovedì 18 Gennaio 1990

# vivi TORINO

*Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani*

### Ritrovi

**AL BAGATTELLE** (tel. 011/1156): Sala Rossa: discoteca; Sala Blu: Musica Anni 80. Ingr. e cons. L. 10.000.

**AMERICA** (via Friuli 27): ore 21.1. Dell'In.

**ARLECCHINO**: 15.30 ballo liscio; ore 21.1. Orsini con «Revival musica Anni 60».

**CLUB 84**: con Rocky ore 15.30 Danze e ritmi per tutti; ore 21. Liscio D.O.C. Tutto liscio solo liscio.

**DU PARC**: ore 21. La Donna di Picchio, orch. Puma.

**EXTREME CLUB** (v. Genova 256, Torino, tel. 605.0917): stasera ore 21 Festa del liscio; i

**PORTINICI** ore 15.30 liscio; ore 21.1. Orsini con «Revival musica Anni 60».

**GARDEN**: ore 15.30 Nino Gallo assiede tutti per un dolce pomeriggio.

**LA LUCIOLA** (v. Taranto 206, tel. 200.097): ore 21 Orchestra e i Riffesi, ingr. lib. Sorprese per tutti.

**LE ROI**: Di tutto un po'... di più.

**SELENELLA DANZE** (Cascino Vica, c. Francia 40): ore 21, orch. Diga.

**EMERALDO - CHIVASSO**: sabato grande orchestra Venturi e i Poeti.

**TANGO**: Sala danze classica elegante; danze ore 21.

**SAL MUSETTA - CAFFE' CHANTANT**: (V. Strada 10, tel. 246.4268): Questa sera L'Haus Band.

Lo Starlight show, il Magic Valley, presentano: «L'arte che trasforma la trasmissione radiolocali».

**DA ROBY**: ore 21 con orchestra. Tel. 337.965 - 335.2803.

**MY CLUB SHAKER PIANO BAR** (v. M. Cristini 68, tel. 246.4268): Nihil Roland o Carmen Razzi (R.S.).

**IRON REVE DISCOTEQUE**: prenotazioni feste private, telefonare 740.618 (v. Nicola Fabre 71).

**MAKOS**: (v. M. Cristini 68, tel. 246.4268): Nihil Roland o Carmen Razzi (R.S.).

**MUSIC HALL** (piazza Guala 147, tel. 616.189, Torino): tutta la sera ore 22.

**PATRO DISCOTECA** (corso Moncalieri 346): tutta la sera ore 22.

**PERSONAL** (v. S. Rocco 12, tel. 246.4268): ore 21.30-2 discoteca, con musica tropicali.

**TRILUSSA**: ore 21.30-2 discoteca, con musica tropicali.

**TEATRI**

**ADVA - IL GRUPPO DELLA ROCCA**: Ore 20.45 il Compagnia di Adriano Marini presenta

«Il Gruppo della Rocca», regia di Roberto Guicciardini. Prevendite presso T. Adua, h. 15.30-19.

Abbonamento invito a teatro: 4 spettacoli a scelta su 9 in cartellone L. 48.000. Tel.

246.2275/287.871.

**ALFIERI**: ore 20.45 Pietro Mazzasoma presenta Valeria Moriconi in «Sera-

Gine» di Sardou, regia di Lorenzo Sabelli. Spettacolo in abbonamento del T.S.T. Tel. 877.787. Fi-

no al 28/1.

**ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO** (via Chivasso 3); oggi, riposo. Domani ore 21.15 Silloma

presenta il suo come «La nostra anima, due atti unici di Savinio, con P. Roman, G. Mo-

relli, S. Antonelli. Infr. e gran. ore 16.19 cassa teatro.

**RIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO**: Stagione Sinfonica Pubblica 1989/90. 13° Con-

certo - Questa sera ore 20.30. Domani ore 21. Direttore Yuri Temirkanov; tenore Yuri Mensur;

baritoni Valerij Alekseev, Vladimir Cernov; mezzosoprano Inna Bogacheva; soprano Larisa Schvach-

ko; contralto Eugenia Gorochovskaia. Capriccio: La donna di picchio op. 66, opera in tre atti e

sette quadri su libretto di Modest Copland, da una novella di Aleksandr Puskin. Coro di Voci

Bianche «Magnifica» diretto da padre Angelo Gile. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai.

**CARIGNANO - TEATRO STABILE**: ore 20.45 l'ATER/Emilia Romagna Teatro presenta il berratto

e sonagli di L. Parenti con Tina Schirini, Ottavio Piccolo, regia di Massimo Casini. Spettacolo

in abbonamento del T.S.T. Tel. 877.707. Fino al 21 gennaio.

**CENTRE CULTUREL FRANCAIS**: La scoperta della libertà (rassegna di teatro filosofico contem-

poraneo); domani, ore 21. Il Gruppo della Rocca a Fedarico e Voltura di Bernard de Costa.

Prevendite presso T. Adua, orario 15.30-19. Biglietti: L. 9.000 intero, L. 5.000 ridotto. Tel.

246.2276 - 267.871. Apertura cassa Centro ore 20.15.

**CONSORZIO SETTIMO VOLTAIRE**: Venerdì 19 ore 15, aula 38 Palazzo Nuovo (v. S. Ottavio 20).

Conferenza di Giorgio Barberio Corsetti partecipazione all'incontro i professori: Roberto Alongi,

Ruggero Bianchi e Gigi Livio. Infr. tel. 541.638 - 801.174.

**COLOSSEO TEATRO**: Si presenta per il concerto di Pizzetti Mannoia di venerdì 2 febbraio ore 21.

Presenta il suo nuovo album. Per informazioni tel. 669.8034 ore 10-13.

**COLOSSEO TEATRO**: Questa sera ore 21 il grandioso musical «The Rocky Horror Show» dopo

aver ottenuto incredibili successi sia a Los Angeles che a Londra. Parli ora, i biglietti ore 16. Pre-

vendita cassa Teatro ore 10-13; 16-19.

**GUARUSA** (v. S. Teresa 5, tel. 530.233): Vedimusi.

**MIRAFIORI STUDIO** (v. Cosenza 66): la Compagnia Toscana Operista «Champagne» presenta

venerdì 25 e sabato 27 ore 21 e domenica 28 gennaio ore 16 il Gran Galà dell'Opera, nuovo

spettacolo «tutto dal vivo» in costume. 32 brani, 60 artisti e tecnica. Orchestra, coro e corpo di bal-

lo. Maria Rosa Congia scoubrette; Maria Clara conga; Susy Picchia soprano; Domenico Crescen-

terre, baritono. Partecipano Andrea Ghersi e Ugo Viola. Presenta Tullio Rossini. Direzione d'orchestra

Giuseppe Ratti. Coreografie di Anita Cedroni, regia Forno Di Cardillo. Domenica pomeriggio

spettacolo a favore dell'Associazione Italiana Donatori di Organi. Posti numerati: infr. L. 25.000,

ridotto L. 20.000. Prevendite gratuite alla cassa del Teatro ore 16-19. Tel. 309.723 - 359.838.

**NUOVO TEATRO TANTO - TRANSMETROPOLITAN**: Cabaret ore 21 il tempo della fre-

gole di Rino Carlini con Gabriele Carlini, Clara Fazzari e Fulvia Roggero. Centro E 18 str. anti-

ca di Collegio 206, Torino.

**NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA**: Si presenta per lo spettacolo Tropica de Cuba (dal 23-28/01).

Caso d'Angelo 17, tel. 555.552.

**NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA**: Stagione di balletto 1989/90. Sono in vendita i biglietti e gli abbo-

nnamenti a 6 spettacoli. Caso d'Angelo 17, tel. 555.552.

**TEATRO GARIBOLDI** (Settimo T.C.): oggi ore 21.30 la Compagnia Teatrale di Giorgio Barberio

Corsetti presenta: «Descrizione di una battaglia» di Franz Kafka, regia di Giorgio Barberio

Corsetti. Infr. e prenotazioni 6011746 - 541438.

**TEATRO JUVARRA** ore 21: Il Grandespazio presenta «Soleado» di Mario Rosa Menzo regia di

Giuseppe Barberio con Patrizia Tereno. Musica di Paolo Mosse. I ricordi di una storia d'amore

si confrontano tra quelli dell'Africa e quelli del suo personaggio. La fantasia si meschia con la

realtà.

**TEATRO DI TORINO** (piazza Massauo 9, tel. 795.803): ore 21.15 Gipo Farassino presenta «El curà

di Rocabrada», due tempi comici di Dino Belmonte, con V. Lettieri, R. Lori e la partecipazione di

Marionetta Fumero. Prevendite: dalle ore 15 alle ore 18 alla cassa del teatro.

**TEATRO JUVARRA** dal 23 gennaio Daniele Tramontini presenta l'opera del West scritta e musi-

cata da Daniele Tramontini e Davide Piccinini.

**L'OCA NERA - CIRCOLO CULTURALE** (v. San Massimo 14, Torino, tel. 832.336): ore 20 a tav-

ola menù piemontese, ore 23 in scena la compagnia «Il Dottor Bostla» presenta Comune multi-

plia.

**PALAGHIACCIO E** Torino Esposizioni (via Perrera 39): ore 20.30-23.

IL GIGANTE DI STASERA

(un vip)

a cura di Noemi Romeo

## Ma che grande successo! Rocky Horror è superstar



### Musica al Pallino

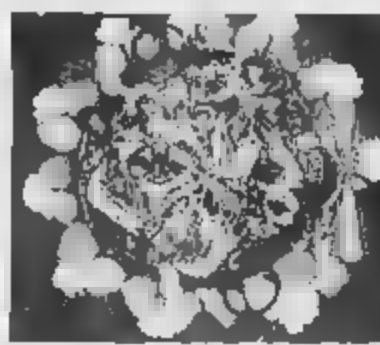
+8

«Pianoforte a quattro mani»: questa sera nei locali del Pinco Pallino di largo Tirreno 123 c'è un concerto di musica classica. A esibirsi sono due pianisti torinesi: Raffaella Portoleso e Lydia Sevilacqua, che per anni hanno studiato sotto la guida del Maestro Mario Zanfi al Conservatorio di Torino. In repertorio ci sono pagine di Mozart, De Falla, Chopin e Beethoven. L'esibizione avrà inizio intorno alle 22. Sempre nei locali del Bistrot di largo Tirreno 123, lunedì prossimo è previsto invece un concerto jazz, con Pino Russo insieme a Dito Contenti e Pelissier. La jam session s'inizierà alle 22. Per informazioni o per prenotare un tavolo occorre telefonare al numero 350.097.

### English cinema

+8

Per i cinefili incalliti, per coloro che vogliono imparare l'inglese, per gli studenti che devono perfezionarsi nella lingua straniera. Va bene per tutti la rassegna cinematografica in lingua inglese «The Stand in», in programma tre giorni alla settimana — dal martedì al giovedì — in altrettanti cinema di Torino. Quest'oggi al Fortino, in Cigna 47, viene proiettato «Another Woman», film discusso di Woody Allen. Mia Farrow a Gena Rowlands. Gli spettacoli sono tre: alle 17, alle 19.15 e infine alle 21.30. L'ingresso è libero soltanto per gli abbonati: la tessera annuale costa 20 mila lire. Informazioni alla segreteria del Contrasto Cinematografici di via Poma 7, al numero 837.395.



### Paella e Musica

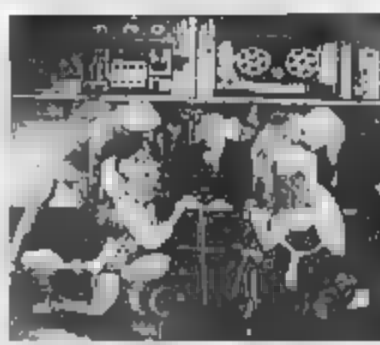
+7

Chi ama la buona cucina, la musica e i ristoranti in cui si mangia bene a prezzi modici, sa che tutti i giovedì sera nei locali della Bells & Flowers, in via Belfiore 38, è in programma una cena a base di piatti tipici spagnoli e un concerto con la musica degli Anni Sessanta. Dalle 20 in avanti viene cucinata a ritmo serrato l'autentica paella valenziana, preparata con ottimo pesce, mentre fino alle prime del mattino il pianista, il giovane Gianluca, propone gli hit di vent'anni fa e le canzoni più belle di quel decennio. Il prezzo della cena e dello show è di 30 mila lire, i vini sono esclusi. Per prenotare un tavolo occorre telefonare a questo numero, 657.850, sia al mattino che al pomeriggio.

### Alla Bastiglia!

+7

«L'eredità della Rivoluzione Francese e dell'epoca napoleonica nel Risorgimento italiano». Se ne parla al Museo Nazionale del Risorgimento Italiano, Palazzo Carignano, in piazza Carlo Felice. Il relatore della conferenza, che rientra in un ciclo di incontri organizzati in occasione del Bicentenario della Rivoluzione francese, è Nanni Nanni. I lavori s'iniziano alle 17, per terminare verso sera. Lo scopo dell'incontro è quello di illustrare le linee ideali che, nate negli avvenimenti del 1789, hanno contribuito al processo di unificazione dell'Italia. Il prossimo appuntamento con «La Rivoluzione Francese e il Risorgimento Italiano» è l'8 febbraio; tema: «Appelli di rivoluzione in parlata piemontese».



### Che successo!

+9

Viene ulteriormente replicata, dato il grosso successo di pubblico registrato nei giorni scorsi, il «Rocky Horror Show» che ritroviamo quindi in scena stasera, domani, sabato e domenica (quest'ultimo giorno con spettacolo pomeridiano alle 16). Il «Rocky Horror Show» è al Colosseo di via Madama Cristina 71. Si prenotano i biglietti alla cassa telefonando al 651.034 o al 650.51.95. Strampalato, infarcito di suggestioni orrofobiche e musicali, del tutto folle e un po' punk, lo spettacolo nel finale coinvolge tutta la platea in un corale ballo con gli attori. La compagnia cinematografica è proiettata a New York ininterrottamente da sette anni. Biglietti a 30 mila per la platea e 20 per la galleria.

STAMPATI

## E' notte: guerre musicali Se Poms è tutto black dance Rama risponde Cannibal

**X-PRESS** il digi Poms presenta dopo le 22, selezioni discografiche di musica funky, black e dance, alla discoteca di via Sacchi 28.

**YOKES** Al circolo privato via Silvio Pellico 4 concerto jazz, gli Inner

Flamers Sextet e Paolo Porla. Alle 22 come al solito.

**DOCTOR SAX** Gli Acqua suonano nei locali di

Junjo Po Cadorna 4, dopo le 22.

**CHEZ NOUS** Musica made in Italy questa sera

in via Freyria Mozzi 47. Alla consolle ci sono i digei Massimo Barri e

Federico L'Olandese Valente. Apertura prevista per le 22.

**LA CONTEA** Concerto jazz alla birreria di corso

Quintino Sella 132: sono di scena i

musicisti del trio Open Frontiers. S'inizia alle 22.

**PARADISE** Alla discoteca di via Chénoux

intorno alle 22 è prevista la perfor-

mance dei Karamatima.

**DIVINA COMMEDIA** Il quartetto jazz di Gianni Coppola

stasera suona in via San Donato

47, alle 21.45.

**TUXEDO** «Atmosfera rock» alla discoteca di

via Belfiore 8. La musica dei

digi Enzo Monos. Alle 22.

**PORTES** «Cannibal», ovvero il ritorno di

Roger Rama, è in via Montebello

21, dopo le 21.30.

**IL CAMELLO** Doppio concerto stasera in via

Principe Tommaso 11: gli «X-Ra-

ted» e «Age of Nonsense» suonano

dopo le 22.

**POLO** Concerto fusion con i Doppio Mal-

ti in corso Casale 106, alle 22.

## C'è l'arte di via Corte d'Appello? Dondona lo spiega al Convitto Umberto I Calcano ricorda Sciascia, in via Dego sono alla frutta, Ostia Antica rivive

**INVECCHIARE** «L'arte d'invecchiare» il tema della conferenza organizzata dal Centro studi Marcora alle 21. Collegio San Giuseppe, via San Fran-

co da Paola 23. I relatori sono

Ermano Ferrario, gerontologo, e

Mario Nanno, chirurgo, dell'Uni-

versità di Torino. Moderatrice del-

l'incontro è Maria Teresa Marti-

no.

**VOLTAIRE** Si replica «Fedarico e Voltura (ov-

vero disputa tra i due)» nella sede

del Centre Culturel Français, in

via Poma 24, alle 21. La regia del-

lo spettacolo è di Andrea Dossio, gli

attori sono Giorgio Lanza e Mario

Mariani. Ingresso: 9 e 6 mila lire.

Informazioni al numero 287.871.

**COMUNITA' MONTANE** Al Sioi, in via Lagrange 20, si parla

su «L'arco alpino e l'Europa: speti-

di edonardo Martinengo, presidente dell'Unione nazionale enti, comu-

nità e comunità montane. Organizza

l'Associazione Culturale Europea.

**CONCERTO RAI** Nella Chiesa San Giuseppe, in via

Andrea Doria 18, è previsto un

concerto musicale spagnolo: al

pianoforte Alfredo Speranza. Or-

ganizza l'A.R.C.S.A.I. e il Gruppo

Anziani Rai. Inizio alle 21. Infor-



# Chi ha inventato

Noi, tra un treno e l'altro. Il treno della ricerca che non teme le sfide a lungo termine. Così, dopo aver inventato ■ polipropilene (Giulio Natta, premio Nobel per la chimica), la materia plastica che ha rivoluzionato il mondo, oggi abbiamo inventato la plastica "intelligente". Con nuovi processi produttivi

# la plastica

unici al mondo, abbiamo messo a punto plastiche dall'intelligenza molecolare estremamente versatile, capaci di esprimere caratteristiche diverse a seconda delle necessità: quindi di trasformarsi in una scocca di automobile, o in una tuta da sci, solo premendo un bottone. Ma c'è di più. Abbiamo

# di Aladino?

inventato anche le plastiche biodegradabili. Ci sono altre cose impossibili da realizzare? La chimica sofisticata che Montedison ha in sviluppo ■ Himont, Aqsimont e Novamont sta superando tanti traguardi e conquistando tante leadership nel mondo da non temere nessuna nuova sfida.



**MONTEDISON**

*Gruppo Ferruzzi*

**LA CHIMICA DELLA PROSSIMA GENERAZIONE**



## SCUOLA &amp; DOPO

PROG

Con l'istituzione del ministero dell'Università e della Ricerca scientifica (legge 168, 9 maggio '89) si è aperto un nuovo problema di rapporti tra due settori d'istruzione ormai nettamente distinti

## Scuola e Università divorzio pericoloso

Nel periodo del governo francese di Torino ai primi dell'800 l'amministrazione napoleonica affidò all'Università torinese la sovrintendenza ed il controllo di tutte le scuole degli ordini inferiori di istruzione. Una tale giacchina subordinazione della Scuola all'Università non si sarebbe più riproposta — i torinesi oggi nella storia successiva, benché l'Università e Scuola abbiano continuato a fare parte dello stesso amministrazione.

Ora siamo giunti, con la legge numero 168 del 9 maggio 1989, alla sanzione di un divorzio. E' stato infatti istituito con questa legge il ministero dell'Università e della Ricerca scientifica e tecnologica, che presiede all'istruzione universitaria, agli enti pubblici di ricerca (Cnr, Infn ecc.), alla politica della scienza (anche attraverso un organo consultivo, il Consiglio Nazionale della Scienza e della Tecnologia, che si affianca al Consiglio Universitario Nazionale, organo dell'autogoverno universitario).

Si può convenire che il nuovo ministero sposta il baricentro dell'attività universitaria più la direzione della ricerca, pure ad applicativa, rispetto ai tradizionali compiti di formazione superiore — professionale. Ciò apre un nuovo problema di rapporti tra Università e Scuola, rapporti che — peraltro chiariti — impostati in modo adeguato neppure in precedenza, quando l'Università e Scuola convivevano in uno stesso ministero.

L'articolo 4 della legge 168 affronta il problema del coordinamento fra due settori d'istruzione ormai distinti, o individua gli ambiti nei quali è necessario il coordinamento, oltre a dichiarare un generale interesse per le iniziative di interscambio culturale fra Università e Scuola. Fra le attività d'interesse comune, quelle che hanno nell'Università la loro collocazione professionale sono: la ricerca scientifica in campo educativo (comprensione, impiego di nuove tecnologie d'insegnamento); la preparazione psicopedagogica di coloro che frequentano corsi di laurea con aboc-

co nell'insegnamento; la sperimentazione didattica condotta nella scuola non universitaria secondo piani e protocolli scientifici. L'interesse dell'Università per la qualificazione didattica della Scuola sarebbe di sicuro accresciuto e consolidato quanto trovasse approvazione alcuni elementi previsti dalla legge, tuttora in discussione, sugli ordinamenti didattici universitari. L'ultimo testo approvato nell'ottobre 1989 alla Camera prevede infatti l'istituzione di uno specifico corso di laurea direttamente abilitante diviso in due indirizzi, per l'insegnamento nella scuola materna ed elementare; e di specifiche scuole di specializzazione per abilitare, all'insegnamento, nella scuola media e secondaria, gli usciti dai vari corsi di laurea.

Col versante del ministero della Pubblica Istruzione, si richiede (invece la collaborazione dell'Università per due fini principali: l'aggiornamento del personale della scuola dipendente in servizio; e la revisione dei programmi della scuola secondaria. Anche la legge sugli ordinamenti prevede che le Università effettuino, in collaborazione con la scuola, dei corsi di orientamento per studenti della scuola secondaria, in funzione della scelta del corso di laurea o diploma universitario.

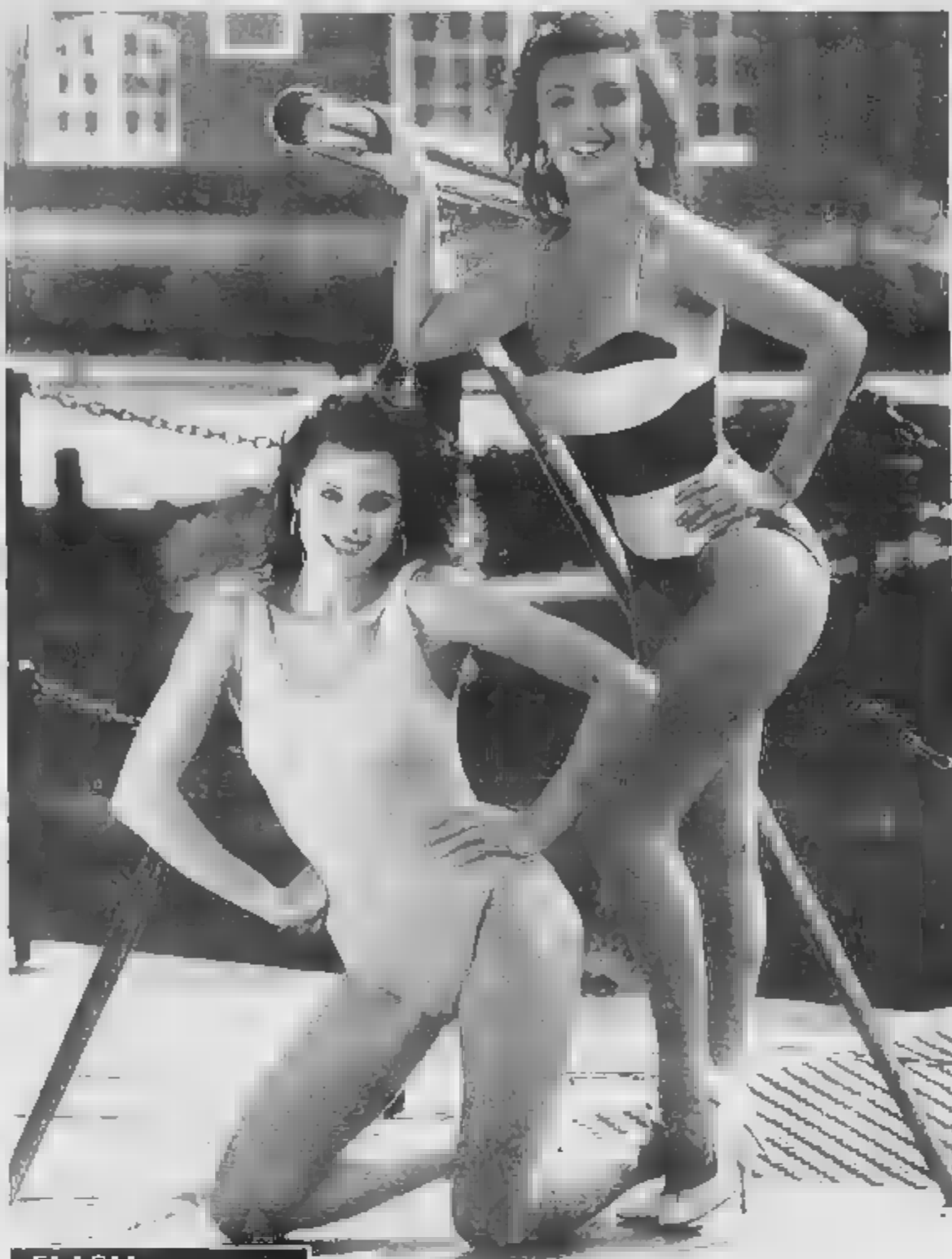
Il problema è dunque posto: si tratta di vedere come possa essere affrontato e gestito. E' lecito dubitare dell'efficacia immediata di organi di coordinamento come la Commissione mista Università-Scuola, prevista a livello nazionale dalla legge 168. Dal resto, occasioni di compresenza istituzionale fra i due settori già oggi non mancano: un docente universitario è vicepresidente (o vice coordinatore effettivo, in vicariato del ministero) del Consiglio Nazionale della Pubblica Istruzione; docenti universitari fanno parte, come membri direttivi o relatori, presidenti, degli Istituti regionali di sperimentazione e aggiornamento, strutture del ministero P.I. dedicate all'innovazione didattica nella scuola.

Tutto ciò non sembra abbia finora prodotto una particolare vivacità nell'auspicato interscambio. Il coordinamento Università-Scuola si impone, è ritenuto importante, ma sono davvero chiare, e disponibili, le risorse organizzative e istituzionali adeguate per realizzarlo? Vorrei richiamare, senza alcuna pretesa di esaurire il problema, alcune condizioni di contorno che possono favorire una più fitta trama di interazioni — suggerite dalla nuova legge.

Una applicazione «mirata» della autonomia universitaria, aperta dalla legge 168, che fa spazio ad ampio revisione negli Istituti e nell'organizzazione interna dei singoli Atenei. E' forse pensabile istituire una facoltà di Pedagogia o Psicologia (in luogo attuale Magistero), alla quale siano demandati i compiti della ricerca educativa o della preparazione psicopedagogica per l'insegnamento nella scuola?

La libertà di attivare convenzioni, consorzi, contratti con soggetti esterni: sono da esplorare le domande che all'Università possono rivolgere le strutture scolastiche — singoli Istituti, distretti, Irsae — da soli o con l'appoggio di enti locali e di istituzioni private.

Esperienze positive di raccordo e di interscambio già si conducono nell'ambito del sistema universitario torinese. Ricordo le attività del Cnr (Centro dell'Università) a cui affluisce la maggior parte dei dipartimenti e delle facoltà che ha tra l'altro realizzato, in convenzione con l'Irsae Piemonte, il piano di aggiornamento dei docenti della scuola elementare ai nuovi programmi; le attività del Dipartimento di psicologia; l'accordo fra il Centro Servizi Informatici e Tecnici per la produzione di software ai fini dell'ordinamento degli



FLASH  
CHE VOGLIA DI MARE...

MODA INGLESE: ■ SPLENDEDE MODELLE TERRY DAVIES E SHARON LYERA PRESENTANO DUE COSTUMI DA BAGNO. IN PIENO INVERNO, UN'IMMAGINE COME QUESTA FA TORNARE TANTA VOGLIA DI MARE...

studenti della secondaria — per consolidare il base di formazione propedeutica ai corsi di laurea negli Istituti umanistici-sociali. E, al Politecnico, le attività del Consorzio per l'Educazione permanent-

te (Corop), rivolto tuttora in prevalenza a tecnici e quadri professionali dell'industria.

E' dunque il caso, che, accanto ad altri gli organismi di coordinamento da istituire in sede nazionale, nello spirito e nella lettera dell'autonomia, i due Atenei torinesi, insieme con l'Irsae Piemonte (la Regione e l'Autorità scolastica regionale), facciano trascorrere sedi permanenti di interscambio e concentrazione, per potenziare le attività più in alto programmate gli svi-

luppi futuri a regime. Naturalmente il coordinamento non può essere imposto manu militari, come si tentò napoleonico. Ma l'Università deve rinnovare il suo modo di considerare i rapporti con l'insegnamento e con la Scuola. Se sono finiti i tempi della continuità naturale o diretta, è anche necessario evitare i rischi della frattura permanente. Non divorziabili, insomma: almeno, separati in caso!

Dario Rei

Capo amministrazione Università di Torino

## LETTERE al direttore

## Il vecchietto è un affare d'oro...

Signor Direttore, si parla tanto dei mali dell'assistenza pubblica, ma quella privata non è certo il paradiso dell'organizzazione. Mia nonna si è rotta il femore due mesi fa, è stata operata al Cto, e poi trasferita in una clinica privata (l'ospedale non poteva più tenerla): 85 mila lire al giorno, due milioni e mezzo al mese, escluse le medicine e le analisi.

L'assistenza era garantita da tre infermieri per piano; peccato che in un piano i vecchietti erano 26. Risultato: gli infermieri facevano i salti mortali, i malati erano comunque scontenti, intanto l'amministrazione intasava un minimo di 65 milioni al mese per piano.

Il guaio grosso sono naturalmente i non autosufficienti: a questo punto entra in azione la famiglia con figli e nipoti che li aiutano nell'orario dei pasti (acomodissimo per chi lavora). Se il vecchietto è solo, ma facoltoso può permettersi di aggiungere al costo della clinica quello per l'infermiere personale: il privato nel privato. Insomma, il

vecchietto è un affare d'oro. Sa poi i soldi non ci sono rimane ancora una risorsa: i volontari (ci si può rivolgere all'Ava o anche semplicemente al parroco di zona) che coprono i buchi di tutta una serie di carenze. E sembra incredibile: sono completamente gratis.

Silvia M. - Torino

## E il merlo diventa «cittadino»

Egregio Direttore, siamo in pieno inverno, sono quasi la neve e la neve è ancora buio. Porto, come ogni mattina, il mio cane, che ho chiamato Brilo, perché molto vivace e pieno di «briciole», a fare il solito giro nel giardino comunale vicino a casa mia. C'è anche il classico «Torlino» che zampilla ed ha intorno, per il gelo, uno spesso strato di ghiaccio.

Questa fontanella è l'abbondanza e la toletta degli abitanti stitili di questo giardino di figli, bulle, frassini e abeti: passano i morti. Le colonie di passeri — stazionarie: il numero dei — ponenti è praticamente fermo. I merli invece sono in aumento, u-

in lotta per il possesso di una parte di territorio, si fanno accanite.

Ex cacciatore, conosco il verso del merlo quando sente il pericolo avvicinarsi, ma raramente lo fa: ormai il «merlo cittadino» si è abituato alla vicinanza dell'uomo. Al contrario del passato che è più domestico, il merlo è molto multilingua. Infatti, quando ancora è buio, già ci sono intorno al «Torlino» sei o sette merli, alcuni col becco giallo (macchiato), che sollecitano una dietro all'altro.

E' un piacere vederli; è l'innocenza dei volatili. In questa stagione ho anche visto, nel medesimo giardino, un pettirosso e una cinciallegra. Quest'ultima solo di passaggio, contrariamente al pettirosso che si ferma — per giorni.

Ritornando al «merlo cittadino», mi esemplare si spinge sul mio balcone per bere il raso messo a disposizione dalla mia mamma per i passerotti e l'anno scorso una coppia ha nidificato su — pianticella a due metri dal balcone stesso. C'è differenza, indubbiamente, tra gli animali di città e quelli di campagna. I «cittadini» hanno acquisito nuove abitudini e alimentazione, che propriamente di «vita».

Ebbene, finché l'uomo non sarà abbandonato dagli altri esseri viventi, potrà ancora riuscire a superare il — interno ed esterno, che crea con la sua irraggiungibilità.

Con i miei migliori saluti.  
Giovanni Roversi - Torino



Vita dura per chi vive d'agricoltura in montagna: il gelo brucia vigneti e grano

Le lettere sono pubblicate ogni giovedì  
Scrivere a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marengo 32, 10126 Torino.

## TEMPI DEL GELO

## Noi, piccoli coltivatori di montagna...

Signor Direttore, sono un «piccolo coltivatore» di montagna. La terra tende autosufficiente la mia famiglia, non di più. Ma ci consente di rimanere in questa Valle di Susa sempre più spopolata. Lo scorso anno, per mancanza di neve, il gelo mi ha completamente «bruciato» il piccolo vigneto e in parte il grano. Ora sta succedendo la stessa cosa. Per me è una perdita gravissima, ma penso che gli altri nonni e mio padre — sono trovati in condizioni simili. Farò come loro: «po' di «cinghia», visto che di qui non — voglio andare e che non trovo uno Stato disposto a darmi sovvenzioni a fondo perduto o «cassa integrazione».

Ma c'è un particolare che mi fa una gran rabbia: è sentire come stropiccio per mancanza di neve quelli degli alberghi e degli impianti da sci. Abituati a veder fioccare i soldi, ora mi chiedono allo Stato. Posso con amarezza e quella parte della mia tasca che finiranno non in opere utili alla collettività, ma nelle tasche di qualche speculatore privato.

Gianni Franchini

IN SE

## La poesia... provocazione dell'Est

Dovremmo accettarla come una provocazione esemplare, quella della Polonia e della Cecoslovacchia che — un momento politico oberato di immensi problemi economici e di sviluppo — hanno scelto come loro guida due «poeti». A Varsavia Tadeusz Mazowiecki, umanista, e a Praga Václav Havel, filosofo-drammaturgo: due aspetti in umanità.

E' difficile prevedere quale sarà (se mai ci sarà) la risposta occidentale a tale mola proposta, che può suonare anche come un invito alla revisione. In effetti, rispondendo al verso — mi pare — quanto è scritto ne «Il Hymn» — Armandus de Poeta Piemontese — 1982 che afferma: «La Poesia, che a l'ho soe radis un la vitalità de Spirit, a l'è an l'om co — l'ferment che a trasforma l'an che — la circonda, conformand la realtà a sò bròga interior...» (La poesia, che ha le sue radici nella vitalità dello spirito, è nell'uomo come il fermento che trasforma quello che lo circonda, conformando la realtà al suo bisogno interiore...).

E' da questo suo dinamismo spirituale che la poesia trae forza, tanto da far dire a Benedetto Croce che «senza di essa, non sorge il pensiero» e ad Ugo Foscolo che «la poesia è una divina concitazione del Genio». Gabriele D'Annunzio, poi, non esitava ad affermare che «solo nell'universo la poesia è verità», mentre Carlo Cattaneo dichiarava esplicitamente che «la poesia è... quintessenza d'amore, sole di bellezza».

Il nostro grande Pinin Puccini, infatti, sosteneva che «la Poesia... confina con la mistica... tutti i grandi, il ver poeta o l'han quasi sempre un far dei santi, e son vita o l'è come bruciato da una fiamma interior...» (La poesia... confina con la mistica... Tutti i grandi, i veri poeti hanno in loro qualcosa del santo e il loro vita è come bruciata da una fiamma interiore...).

A questo punto si evidenzia l'abissale differenza che esiste fra il poeta e certi reggitori di popoli (anche senza pensare agli oscuri «conduttori» — «führer» — «duchi»).

E' l'esperta sapienza dei nostri vecchi, d'altronde, che sentenzia: «Chi a comanda è dev non dismanti che a duro pi l'ancuso che l'martello» (Chi comanda non deve dimenticare che dura di più l'incudine che il martello), anche se all'incudine tocca la parte più gravosa ed esasperante. Ed ancora: «Chi a comanda sovens u desmentia d'esse «un di tanti»: che ancheu a l'è, doman u campeggiato» (Chi comanda dimentica sovente di essere uno dei tanti uomini comuni: oggi qui, domani al composante).

Sono proprio questi «reggitori» della carta memoria, infatti, che, involta, finiscono per nutrire il proprio potere inghiottendo faticosamente la libertà del «governante». Ed è con la morte della libertà che incomincia l'agonia dei popoli!

A tal proposito, il nostro pungente poeta Pinin Casalegna (1882-1953) cantava, rivolgendosi — già nel 1924 — alla nazione politica «siciliana» di quegli anni infelici:

«Calenzola... l'hai costato — disand-lo l son non gran — col che us ntra d libertà pi a na mangio o pi a l'han fam. E che fami Na fam cagnin-a: libertà per calassion, per disnè, marendo e sin-a: chiel l'è stait un gran mangion. Libertà mnestro e piansa, libertà farnag e fruta, l'hu mangiane a chuppo pansa, l'ho finì d mangio-la lute!» (Eccellente... ho costato — e condolgo non — cattivo — quelli che si nutrono di libertà più ne mangiano e più han fam! Una fame canina: libertà per colazione, per pranzo, marendo e cona; lei l'è stait un gran mangione: libertà per mnestro e piansa, libertà farnag e fruta, ne ha mangiato a «crepa pansa», ha finito per mangiarcelo tutt!).

A tanto giungono i «conduttori» di ogni tempo e di ogni colore «quand so Spirit a fanga son radis an l' Poesia» (quando il loro spirito — affonda le radici nella poesia). Oggi, forse, qualcosa sta maturando nel profondo dell'uomo. E', forse, segno? Può darsi! D'altronde, la vita è un gioco. La vita è un gioco.

Camillo Brexio





# Tutto il calcio mondiale per mondiale.

**MundialStory** 

inserto di otto pagine in regalo

Sintonizzatevi su Stampasera. Dal 23 gennaio, tutti i martedì, c'è Mundial Story: cronaca, fatti, commenti e campioni di tutti i mondiali. Dalle origini a Italia '90. Un inserto di otto pagine in regalo con Stampasera. Subito in campo il campionato del 1930 con la "celeste", la nazionale dell'Uruguay. E nel 1934 ecco gli azzurri. L'Italia di Monzeglio, Combi, Meazza,

Orsi. In 14 inserti tutta la storia dei mondiali: grandi fotografie, grandi emozioni.

Per vedere i mondiali del '90 non staccate gli occhi da Mundial Story. E da Stampasera. **Ogni martedì la storia dei mondiali.**

**STAMPASERA**



## BAGGIO

Il fantasista fiorentino  
è bianconero da molti mesi:  
lui nega per calmare i tifosi

## MOELLER

Anche per il giovane tedesco  
c'è già un accordo, manca solo  
la firma che arriverà presto

A fianco: Moeller, il tedesco  
del Borussia di Dortmund  
che la Juventus ha bloccato  
con un'operazione lampo

# «La Juve tornerà grande» E' la parola di Boniperti

Boniperti non ha seguito il Juventus a Firenze, così si è evitata l'ennesima acrobazia in difesa. E ha sbagliato, quindi, chi pensava che il presidente approfittasse della trasferta fiorentina per incontrarsi con il Pontello e discutere la posizione di Baggio. Certo, trattative si concludono lontano da occhi indiscreti a cominciare tra la Juve e la Fiorentina ci sono già accordi precisi, anche se negli ultimi mesi la situazione si è abbastanza ingarbugliata, ma forse non al punto da far naufragare il passaggio del «pazzo» al club bianconero.

Con il Pontello, infatti, c'è un accordo di massima sulla cessione del giocatore, accordo che risale a circa un anno fa. Quindi Boniperti non può essere accusato di essersi messo in ritardo. Oggi Baggio protesta ed accusa Pontello di non averlo interpellato prima di accordarsi con Boni-

La squadra verrà rinforzata anche in difesa: si parla di Apolloni, Barcella e Vierchowod, un «senatore» in grado di rendere su grandi livelli ancora per due stagioni

perti ed arriva al punto di dichiarazione: «Se lascio Firenze scoglio Milano, non Torino».

Un atteggiamento che se di ripicca, ma che indubbiamente potrebbe rendere tutto più difficile, perché senza l'assenso del giocatore il trasferimento non sarebbe possibile. Non è neppure escluso che Baggio abbia scelto la strada della contestazione per dimostrare ai tifosi viola il proprio attaccamento alla società, pronta a cedere alla lusinghe-

della Juve a fine stagione. Quindi nessun problema per quanto riguarda la Fiorentina, qualche incertezza invece per la bizza di Baggio, ma la sensazione è che ieri abbia segnato il suo ultimo gol alla Juventus.

Alla Juve sono tranquilli. Boniperti risponde così ai tifosi, sempre più disorientati: «Siamo solo a metà stagione ed è presto per trarre delle conclusioni sul futuro della Juve. I tifosi non devono preoccuparsi. Non perderò

alcun treno. In società fanno sapere che i giochi saranno fatti in anticipo rispetto al mondiale, soprattutto per quel che riguarda gli stranieri. Del resto sarebbe un errore gravissimo attendere giugno prima di decidere, perché si rischierebbe di complicare o addirittura di vedere sfumare trattative che oggi sono ancora possibili».

Il discorso vale soprattutto per Andreas Moeller. La società bianconera ammette che negli ultimi tempi il Real Madrid sta facendo l'impossibile per «rubare» il centrocampista del Borussia Dortmund, ma come per Baggio esiste un accordo di massima siglato da un anno, quindi Moeller dopo il mondiale giocherà a Torino. Certo l'intermediazione del Real potrebbe accelerare la definizione del contratto.

Boniperti riuscirà ad accaparrarsi i due giocatori, avrà

sto solido basi per l'ennesima ricostruzione, ma la Juve attuale ha bisogno di ben altri cambiamenti, ad iniziare dalla difesa. Infatti senza una retroguardia meno ballerina di quella attuale, ogni fulce potrebbe essere inutile. Alla Juve servono almeno due marcatori di valore e non sarà facile trovarli, perché il mercato italiano non offre giovani di grandissimo valore su cui puntare. Un ultimo difensore è, per esempio, Apolloni del Parma, ma pare che la Sampdoria si sia mossa in anticipo ed abbia bloccato la stopper emiliano. Se così fosse, la Juve potrebbe puntare su Vierchowod, più giovanissima, ma in grado di garantire ancora un paio di anni di alto livello. C'è invece un certo raffreddamento per l'italiano Barcella, che anche a Bergamo rimane spesso in panchina.

Fabio Vergnani



# Longhi ha dato una mano alla Fiorentina e la Juve urla: è uno scandalo!



Battistini realizza con un colpo di testa il gol del pareggio fiorentino

Tacconi e De Agostini accusano:  
«Il rigore è una pura invenzione  
arbitrale. Hanno fatto di tutto per  
farci perdere». Bonetti, espulso,  
chiede scusa ai compagni

**DAL NOSTRO INVIATO**  
FIRENZE ■ Un'incredibile botta il 2-2 con la Fiorentina. «Un rigore inventato», se si aggiunge l'espulsione di Bonetti, il quadro è completo: hanno fatto di tutto per farci perdere a la Fiorentina per poco non ci riusciva con Basso, un biancoconero che m'ha tirato addosso da due passi, ma sarebbe stato davvero troppo».

L'accusa è di Stefano Tacconi, ma l'opinione del portiere è condivisa da tutta la Juventus che ha lasciato il loro campo, diretta a Porto San Giorgio dove resterà la ritiro in vista della partita di Ascoli, a testa alta e inviperita con l'arbitro romano Longhi per un pareggio in cui, al termine del

primo tempo, nessuno dei 25 mila spettatori avrebbe osato spe-

rarli. Ed i fischi e gli insulti all'allenatore Giorgi, invitato ad andarsene, e alla famiglia Pontello colpevole di aver permesso, in caso di cessione, Baggio proprio alla Juventus che avevano accompagnato i viola, sotto di due gol segnati da Napoli al 3° e Zavarov al 15', nell'intervallo al rientro negli spogliatoi, fotografavano la situazione.

Poi l'espulsione di Dario Bonetti ma, soprattutto, il rigore del 2-1 di Baggio per un inesistente fallo di De Agostini su Dall'Oglio, cambiavano una partita che sembrava già vinta. E con pieno

morito. Su questi episodi la Juventus che aveva sfiorato il 3-0 con Marocchi in apertura di ripresa, ha da parecchio da ricriminare. Bonetti, già ammonito, ha commesso un fallo tanto plateale quanto inutile su Nappi. Longhi, inflessibile, gli ha mostrato il cartellino rosso. «Una decisione eccessiva, comunque», scusa con i compagni per averli lasciati in dieci ad aver favorito «il risultato bugiardo che grida vendetta», ha detto lo stupor.

«Scandaloso: è un altro fatto dopo quello di San Siro con il Milan dove avevamo già pagato a caro prezzo un malinteso tra arbitro e guardalinee», ha tuonato Gigi De Agostini, professionista serio ed onesto. Il difensore ha aggiunto: «Nella selvaggia su Dall'Oglio non ho toccato l'avversario, dopo essersi allungato il pallone, s'è tuffato: l'arbitro aveva fatto cenno di proseguire il gioco e il segnalinee ha sbanderato adducendo e concedendo un rigore che non c'era».

E Marocchi ha rincarato la dose: «Mi meraviglia che sia stata

protetta la squadra che nel secondo tempo ha trasformato la gara in rissa. Si giocava a calci e non a calcio». Marocchi, che è stato il miglior juventino in campo (suo il corner del gol di Napoli, suo l'assist per il raddoppio di Zavarov) ha anche fatto un po' di autocritica, non tanto per la ghittola occasione del terzo punto che avrebbe reso impossibile la rimonta, quanto per non aver ostacolato Battistini sul colpo di testa che ha sorpreso Tacconi e fruttato il 2-2.

Zoff, invece, ha nulla da rimproverare al bianconero: «Hanno disputato un gran primo tempo. E' stata una delle migliori prestazioni esterne, con quella di Marassi con il Genoa, della stagione. Ma sono molto ammiragato e incredulo per quanto è successo. A San Siro con il Milan perdemmo per colpa di un malinteso. Il fatto è che paga sempre la Juventus. Sono stati i due episodi, l'espulsione di Bonetti e il rigore, a condizionare e determinare la gara».

Roberto Baggio ha parlato di orgoglio. «A molti tempo mi ri-

monta pareva impossibile ma abbiamo reagito e siamo stati premiati», ha commentato il fantasista viola, ieri sotto tono un po' per il ferreo marciante di Napoli, con la collaborazione di Tricolla, Marocchi e Napoli. Zoff ha convocato tra primavere, Rosso, Sorana e Tosia, ma in campo dovrebbe mandare Brio (libero), Bruno e Alessio per sostituire i tre titolari assenti. C'è anche Schillaci, fuori un po' in ombra, che lamenta tra l'altro una distorsione al ginocchio destro rimediata nel primo tempo. Dovrebbe essere recuperabile, altrimenti c'è Castiglia.

Bruno Bernardi

## IERI AMICHEVOLE A VOCHERA

Ezio Rossi e Policano sono sicuri: «L'interruzione non frenerà il nostro slancio per tornare in A»

# Il coro granata: «Toro vero anche dopo la sosta»



Fascetti, trainer tranquillo

Il tornante-goleador granata aggiunge con un pizzico d'ironia: «Soltanto dopo la partita con la Reggiana sapremo tutta la verità... E poi anche le altre squadre si sono fermate»

Mentre la serie A ieri pomeriggio ha giocato il secondo ed ultimo recupero infrasettimanale della stagione, il Torino non si può certo dire abbia fatto festa: perché, infornato il pullman della società, che da quest'anno ha ripreso a chiamarsi con il mitico nome di Conte Rosso — un tuffo nel passato voluto dal presidente Borsano — i granata sono andati fino a Voghera a disputare un'amichevole con la squadra locale, che milita al quinto posto nel girone A dell'interregionale, e che diventerà al solito allenamento al Filadelfia.

Sono quasi due settimane che il Toro non gioca partite ufficiali

Il a causa della giornata di riposo osservata dalla serie B a conclusione del girone di ritorno. E il tecnico, tanto per ricordare ai suoi che la pacchia è finita e che da domenica si ritorna a far sul serio, ha voluto quest'amichevole per riprendere il ritmo della partita e per testare il polso alla squadra a pochi giorni dall'inizio del secondo round di campionato.

In questo periodo, i granata si ritrovano quotidianamente al campo dove Fascetti ha sottoposto tutti a duro sedute di preparazione: è stato un piccolo break di serenità senza la tensione della partita che incombe sull'onda del ritrovato entu-

siasmo dopo la goleada con Monza, che dovrebbe aver permesso alla squadra di riprendere fiato e di tornare fin da questa domenica alla carica, pronti a recitare il ruolo di primadonna che lo compete.

I tifosi si augurano che la sosta forzata abbia qualche fatto bene al Torino, permettendogli di riposarsi anche in questi casi nasce sempre la paura che un calo di tensione e concentrazione possa giocare brutti scherzi soprattutto a chi ha maggiore facilità a distrarsi, anche se si tratta di seri professionisti.

«Non penso che una sosta possa influire negativamente — ha commentato Ezio Rossi, uno degli uomini che quest'anno hanno sempre giocato con costante rendimento — anche perché noi si è sempre continuato a lavorare con impegno e con il pensiero comunque rivolto a quello che è il nostro principale obiettivo e cioè vincere il campionato e tornare al più presto in serie A. Adesso che sta per iniziare il girone di ritorno, che dobbiamo dare il massimo perché ogni

passo falso pagheremmo caro, le distrazioni non sono assolutamente permesse e credo che di ciò siamo tutti consapevoli».

«Se il non giocare per una settimana potrebbe avere danneggiato lo scoprimmo solo domenica con la Reggiana — taglia corto Roberto Policano —. E poi non dimentichiamo che anche la nostra avversaria si sono fermate e quindi se un calo di concentrazione c'è stato, c'è stato per tutti e non solo per noi».

Il Toro ieri ha vinto per 6-3 l'amichevole contro la Vogherese, sfidando il mito che non lo vuole vittorioso sui campi esterni e disattendendo quanto detto pochi giorni fa dall'allenatore, che si augurava di continuare a non vincere in trasferta, ma il collezionare altri 28 punti. Scherzi a parte, l'allenamento alternativo di ieri con i granata in vantaggio di 3-1 al termine del primo tempo, beffati da una tripletta di quel Nicolotti che in passato vestì la maglia di Como, Cremonese e Vicenza e che, dopo il messinese Protti è l'unico ad aver tanto con-

tro la porta turinista, si stava tramutando davvero in brutta figura.

Ma dopo che nel primo tempo gli uomini di Fascetti hanno mantenuto un comportamento fin troppo amichevole con gli avversari, nella ripresa si sono ricordati di indossare la maglia del Toro e, mettendoci un briciolo d'impegno, hanno calmato i bollenti spiriti dei vogheresi.

«Queste sono partite che non significano nulla — ha spiegato Rossi — il fatto che noi fossimo in vantaggio dopo 45' non vuol certo dire che ci bastò due settimane lontano dal campionato per dimenticare come si gioca: semplicemente, all'inizio abbiamo preso sotto gamba l'impegno che dovevamo affrontare».

«E' questione di mentalità — conclude Policano —. Sottostimando un avversario più debole ma che ce la mette tutta con grande impegno, rischi di rimediare soltanto una figuraccia. Ma niente paura, quella era un Toro finito, quello vero lo rivedrete domenica».

Debora Vaglio



Sopra, Ezio Rossi, uno dei granata più continui, sotto Policano





# L'Inter ha dimenticato la fifa del mercoledì

Nerazzurri sollevati dal pareggio di Lecce: le partite infrasettimanali, infatti, erano diventate un incubo. Solo Matthaeus contesta: «Occasione persa, era un incontro da vincere»

**DAL NOSTRO IN**  
LECCO • C'è chi teme il venerdì 17, chi ha paura del gallo nero che attraversa la strada: c'è chi, come l'Inter, teme il mercoledì lavorativo, calcistico. Dov'è stato veduto, ieri, i nerazzurri campioni d'Italia dopo lo squallido zero a zero imposto più dal Lecce che dalla squadra di Trapattoni. Tutti allegri, come se avessero vinto un altro scudetto. Possibile? Possibile.

«Fifa del mercoledì» scherzava Berti, ma forse era sincero. In effetti, qualcuno cominciava a sentirsi un po' perseguitato da questa giornata nefasta, portatrice di sconfitte e di polemiche. Prime le gare di Coppa, poi Ascoli, ora Lecce. No, fortunatamente c'è stato il pareggio ad anche Trapattoni ha potuto tirare un sospiro di sollievo. «Il Napoli era avvantaggiato da questa fase del calendario, se non avesse vinto questo turno infrasettimanale significava che era davvero in crisi. Ed io vi ho sempre ripetuto che non è assolutamente vero. Andiamo»

piano a dare per spacciata la squadra soprattutto quando c'è di mezzo Maradona. Noi a Lecce non ci siamo accontentati del pareggio, abbiamo dovuto accettarlo. La squadra di Mazzoni è l'ultima arrivata, ha imparato bene la lezione».

Accanto a noi in tribuna c'era Bruno Pace, allenatore a spasso ma osservatore attento: «Il Lecce — diceva — è riuscito a controllare l'Inter proprio nella sua forte primizia, i traversanti. Come farli non è riuscito a volare, ha fatto fatica ad attaccare, ha dovuto contare in proprio velocità. Può capitare anche ad una preminente allo scudetto».

Cachito Mazzoni, navigatore esperto del calcio provinciale, gongolava. Anche perché i complimenti dei giornalisti «venuti dal Nord» erano sinceri. Gli sono arrivate alle orecchie voci di intossicazione del Torino, che fanno sempre piacere anche se, magari, non sono vere perché la squadra gronata ha bisogno di

lavorare in pace, di non essere disturbata da voci di corridoio, di mercato. Però, ha confessato ai soliti amici, gli piacerebbe tentare l'avventura in un club più titolato, con qualche ambizione come era quella di Bergami. Anche per poter dimostrare, con un materiale più valido, che non è affatto un allenatore di serie B ma ha esperienza da vendere.

Somma all'Inter ha fatto piacere sentire che la Roma, perdendo in casa col Genoa, non è poi così irresistibile come lasciavano intendere i precedenti risultati. «Si sta preparando per la nostra partita» diceva Matthaeus che è un tedesco inconfondibile. La 0-0, ad esempio, l'ha trovato fra i pochi contestatori: «Bisogna vincere, lottare per portare via i due punti anche da Lecce». Vecchia ritornello, puntualmente riproposto anche se per i suoi compagni era più importante il rispetto della media legale. «Sifonica — sempre secondo Lohar — che possiamo battere nettamente la Roma in Coppa Italia e rimetterci in corsa».

Domanda logica: con quali giocatori? Al contrario del Milan, l'Inter ha una «panchina» curiosissima a Trapattoni, fra qualche nugugim interno, non si decide a dare via libera a Rossini preferendogli l'esperienza di Baresi. «Perché nel dovremmo comporci altri giocatori — osservava con sarcasmo un personaggio al seguito della squadra — tanto



Matthaeus, contrastato ■ Righetti, tenta ■ sifonica

Trapattoni non li utilizza».

Fellegini, il presidente, è un signora, non si permetterebbe mai di interferire nel lavoro del suo allenatore però anche lui è favorevole a Rossini, vorrebbe sentire qualche sua sifonica sul palcoscenico calcistico della Scala milanese. Oltretutto, Rossini è in grado di dare una spinta

sulla fascia, cosa che capitano Baresi, molto più votato alla difesa, si guarda bene dal fare. A Lecce, Baresi era praticamente senza avversario ma non ha creato problemi ■ Lecce: proprio come l'Inter, pronta ad accontentarsi del pareggio, del primo zero a zero di campionato.

Giorgio Gandolfi

DEL CO... 3

## Van Basten-gol, Berlusconi va in estasi e il Milan giura amore all'olandese

Le prodezze dell'attaccante contro l'Atalanta hanno commosso il presidente rossonero, che si dichiara felice per aver convinto Marco a restare a lungo nel suo club

MILANO • Tempo di «premessi sposi» anche al Milan, dopo quella della Rai. Silvio Berlusconi annuncia infatti il suo fidanzamento ufficiale con Marco Van Basten. A far decidere il presidente rossonero è stata la tripla messa a segno ieri dal centravanti olandese con l'Atalanta che ha consentito al Milan di superare i bergamaschi e di continuare la marcia di avvicinamento al Napoli. E se i milanisti vinceranno anche il «recupero» con il Verona che si svolgerà a San Siro il 7 febbraio prossimo, unico mercoledì libero di questo primo parte dell'anno calcistico, si ritroveranno al secondo posto in graduatoria, davanti al campione d'Italia dell'Inter e a un punto dalla capolista Napoli, che tre giorni dopo dovrà presentarsi sul palcoscenico di San Siro contro lo stesso Milan.

Berlusconi, ieri, ha dovuto dar fondo al suo vocabolario per trovare nuovi termini per esaltare la prova del suo pupillo. «Van Basten ha dimostrato ancora una volta che è il più grande attaccante del mondo — ha detto il presidente — esalta con le sue prodezze il gioco del calcio e da solo riesce a costruire uno spettacolo completo. Con l'Atalanta ha realizzato tre soli splendidi o sfoderato tutti le sue dall'esperto ogni gol ha avuto una esecuzione diversa. Il primo di testa con perfetta scelta di tempo, il secondo anticipando l'uscita del portiere, il terzo con un diagonale imprevedibile che sta diventando la sua specialità».

«Per fortuna — ha aggiunto Berlusconi — Van Basten è già d'accordo con noi per prolungare il contratto e siamo ormai sicuri che indosserà la maglia rossonera per altri tre anni, altrimenti questi suoi gol diventerebbero pugnate per noi. Ma ormai ci siamo fidanzati e non temiamo più una sua eventuale fuga. Il contratto con il suo procuratore, l'avvocato olandese Coster, è già stato scritto in tutti i dettagli ed è già scritto in macchina. Attendiamo solo l'occasione buona per organizzare una grande cerimonia e farlo sottoscrivere».

Al coro di osanna a Van Basten si aggiungono volentieri Arrigo Sacchi, felice di aver ritrovato i gol del suo fuoriclasse che domenica scorsa a Roma con la Lazio aveva deluso. «Marco — dice il tecnico — è come un cavallo di Frisco. Sono state sufficienti le critiche di domenica per colpire nel suo orgoglio e farlo tornare grande. Ma il mio no è tutto su. Per fare quello che ha fatto ha avuto bisogno di avere anche una grande squadra alla spalle che l'ha messo in condizione di realizzare i suoi gol».

L'annuncio del fidanzamento fa sorridere Van Basten. Per lui, infatti, il rinnovo del contratto con il Milan non è mai stato in discussione. «E' da giugno che vedo ripulendo che resto al Milan — spiega — e che sono pronto a firmare. Se la cosa non si verificava finora non è per colpa mia. E' il mio avvocato che non trova il tempo per venire a Milano a sottoscrivere l'accordo ma dirò proprio che non si tratta di un problema».

Chiuso l'argomento contratto, Van Basten preferisce parlare del suo momento e della tripla appena realizzata. «Avevo potuto fare anche meglio — dice — il terreno di San Siro mi ha impedito di muovermi e di scattare come volevo. Così — stato limitato nei movimenti e le conclusioni — diventate più difficili del previsto perché dovevo lottare anche con la marcatura ossessiva di Viorava. Con tre gol ho raggiunto quota 10 in campionato. Un buon risultato ma voglio farne molti altri perché il Milan ha bisogno del mio reti per continuare a vincere e noi vogliamo vincere sempre per conquistare lo scudetto. Il gol più bello? Il primo, quello di testa su cross di Fuser». E su va ■ il padre a festeggiare in famiglia il suo exploit.

Se in casa rossonera si festeggia e si inneggia, a Bergamo si continua a imprecare contro l'arbitro Lanese che ha agevolato le prodezze di Van Basten ■ I suoi errori. In particolare, i nerazzurri accusano il direttore di gara di ■ agevolato la prima rete rossonera perché ha fatto



buonore la punizione ■ cui sviluppi Fuser ha servito l'olandese per la rete di testa contro Viorava, il custode dell'attaccante, ora a terra dolorante. E quindi per aver assegnato un'altra punizione al Milan mentre il fallo era stato commesso da un rossonero: nell'occasione, Rijkard ha indirizzato a Van Basten il quale ha potuto segnare indisturbato perché i difensori bergamaschi erano fermi in attesa della ruffica del direttore di gara. Che invece non c'è stata.

Nino Sormani

Nelle foto, tre momenti del trionfo di Van Basten

MARTIN CRUZ SMITH

STELLA  
POLARE

Il seguito di Gorky Park.



MONDADORI

AVIS



Insieme,  
salviamo una vita.

I prelievi di sangue ■ effettuano:

- CENTRO TRASFUSIONALE AVIS, via Ventimiglia 1 (Ospedale S. Anna) tutti i giorni feriali e festivi dalle 8 alle 12.
- GIARDINI di piazza CARLO ■■■■ (Porta Nuova) Autocolettori «STRATORINO» dal lunedì al sabato ■■ 7,30 alle 12.
- PIAZZA ■■■■ ■ SANGUE (davanti all'Ospedale ■■■■ Aslenteria Martini) dal lunedì al sabato dalle 7,45 alle 11,45.

AVIS

- Venerdì 19 Sangano, Luzerna S. Giovanni
- Sabato 20 Mercato corso Svizzera, Villafranca P.te
- Domenica ■ Chiesa: Natività di ■■■■ Vergine (via Bardonecchia 181), S. Nale (via Boston 37), Bricherasio, Cambiano, Chieri, Ossasco, Piosasco, Valdellatore, Villastellone, Venusa
- Venerdì ■ Settimo T.se
- Sabato 27 Mercato ■■■■ Racconigi
- Domenica 28 Chiesa: Madonna Divina Provvidenza (via V. Carrara 11), Maria Madre ■■■■ Misericordia (via Gorizia), Coassolo, Susa, Verrua Savoia, S. Stefano ■■■■
- Lunedì 29 Parrocchia Argentina
- Martedì 30 ■■■■

PRESENTARSI A DIGIUNO PER LE DO ■■■■ ONI



# Napoli con il silenziatore prodigi di una vittoria

Il successo sul Cesena ha riportato serenità in un ambiente sempre turbato dalle polemiche. Ma i tifosi riaccendono la miccia: «Ora battete il Verona e mandatelo in B»

NAPOLI • «Ed ora, per favore, un trattamento speciale per il Verona...». La richiesta è stata fatta dagli ultras agli azzurri. Il match con il Cesena si era appena concluso. Maradona e Bigon avevano accennato al fatto che nel secondo tempo il Napoli aveva badato a governare il risultato: inutile spendere tante energie, considerando che quello di domenica sarà il terzo match in otto giorni. Gli ultras hanno dimenticato il modo irragionevole con il quale sistematicamente vengono accolti nella città scaligera. «No, nessuna violenza», tiene a precisare Giovanni Montuori, capo del gruppo, «soltanto una bella vittoria che ci aiuti a difendere la classifica e dia un'altra spintarella al più lancia-

lissimo Verona verso la retrocessione. Mi so che a fine stagione giocheremo due volte: per il nostro scudetto e per il Verona caduto in serie B».

Fin quando la rivalità resta in questi termini è bene accolta. Indubbiamente non sarà una gara facile quella degli azzurri. Il Verona ha l'acqua alla gola. La gara da recuperare non è che di eccessive speranze ai gialloblù. Gli avversari rispondono al del Milan. Allora la squadra di Bagnoli spera di approfittare del momento non brillantissimo del Napoli.

«Giri o sottovalutare il match di domenica — avverte Carnavale —. Potremmo sbagliare se a prendere sottogamba l'incontro, sia a la parola più ri-

spondere al rozzismo, a corte da precubili come ci assistiamo quando giochiamo in alcune città del Nord».

Carnavale appare tra i più soddisfatti per il successo sui romagnoli di Lippi: «L'importante è vincere, far punti, rendere più consistente il primato». Bigon ha concesso ai suoi 24 ore di riposo. «Ritengo che stiano più che meritato», osserva l'allenatore. Carnavale ringrazia e aggiunge: «Bigon è squisito. Noi faremo del nostro meglio per ripagarlo. Non bisognerà perdere la concentrazione. Contro il Verona occorrerà l'identica determinazione della gara con il Cesena. Indubbiamente siamo stati favoriti anche dal fatto che abbiamo sbloccato presto il risultato. Spesso in questo campionato è capitato di dover inseguire gli avversari passati in vantaggio».

Dello stesso avviso di Carnavale è Crippa. Quattro gol finora realizzati, tra dei quali decisivi. Massimo spem di andare ancora a rete prima del termine del campionato: «Ho già raggiunto o superato il mio record. In questo Napoli, tanto bisbetizzato ma comunque primo in classifica, non

è difficile per i centrocampisti volare verso la porta avversaria. Maradona, Careca e Carnavale creano spazi ed è turno di colpire. E poi, ci sono i passaggi di Maradona sono davvero invitanti. Per noi compagni è come andare a vuoto».

Anche Crippa, come Maradona, ritiene che tra gli inseguitori il più pericoloso è il Milan: «È nettamente il più forte. Si pensano che potranno doverlo affrontare due volte prossimamente. Superando il turno di qualificazione di Coppa Italia, Napoli e Milan dovrebbero giocare due gare in pochi giorni. Come capiterà ora con la Fiorentina».

Il successo sul Cesena ha risollevato il morale degli azzurri. Quando si vince le polemiche si smorzano, i pettegolezzi restano in là, le critiche sembrano solenni. Non a caso Albortino Bigon ha sottolineato: «Visto? Le polemiche di questi giorni non fanno bene alla squadra. I ragazzi hanno reagito, hanno dimostrato di saper far blocco».

A chi gli chiedeva se lo spogliatoio va spaccandosi, Bigon ha replicato a muso duro: «Sapete reagire alle critiche che

verranno dall'esterno. Problemi di spogliatoio? Sicuramente non ce ne saranno in futuro. Nei giorni scorsi abbiamo fatto una bellissima chiacchierata. Tutti assieme. Certi punti sono stati chiariti».

Insomma il Napoli cercherà di «non dare spunti ai giornalisti», come ha sostenuto Maradona. El Niño si è poi anche complimentato per la compattezza della categoria giornalistica. «Pronti a far blocco» di voi viene toccato. «Magari fosse così anche per noi calciatori», ha concluso.

Insomma: Giuliani e Corradini non faranno più osservazioni critiche, non ricorderanno che sono venuti a Napoli per giocare e non per far panchina. Silenzio perlomeno fino alla conquista dello scudetto. Poi ognuno dirà la sua scogliera la migliore strada.

Anche perché basterà un via pur prestigioso traguardo per rischiare certi strappi, rapporti deteriorati. Anche se nel calcio avviene questo ed altro. Soprattutto quando c'è di mezzo il gonfio sesso. Ovvero alcuni graziose consoli.

Vittorio Rao



Maradona, una discreta partita dopo tante parole inuttili



Vierchowod è malandato, domenica giocherà contro l'Inter

## Viali riposi tanto ai gol pure tranquillo pensa Lombardo

Si allungano i tempi di recupero per il bomber azzurro, ma Boskov scopre doti inattese nel terzino. Ma non basta: l'ex cremonese sta diventando l'uomo tuttofare della Samp

DAL NOSTRO INVIATO

GENOVA • L'arcon di giornata si chiama Attilio Lombardo. Appena tre giorni prima, a Bari, nonostante avesse segnato anche un gol, qualcuno lo aveva criticato.

Lori tutti parevano entusiasti della prestazioni o non soltanto per la doppietta che ha permesso alla Sampdoria di battere l'Ascoli dell'ex Borsellino.

Ventiquattro anni, milanese di Zola Buon Persico, un paese dell'interland. Lombardo è arrivato nella passata estate alla Samp da Cremona, dove aveva contribuito alla promozione della squadra del presidente

Luzzara. Non tanto con i gol, quanto con le sue veloci sgruppate: è, infatti, l'uomo dell'assalto, un centrocampista di fascia. Negli intendimenti di Boskov rappresenta o rappresenta l'ideale sostituto di Dossetti, quando il Beppe — altro milanese — fosse costretto a dare forfait.

Lo circostanza, dopo qualche fugace comparsa, hanno voluto che Lombardo trovasse posto in squadra per l'infortunio che ha privato i blucerchianti del loro elemento di maggior prestigio, Gianluca Vialli.

Ma io — ci tiene a precisare Lombardo — non sono una punta e non intendo diventarlo.

Chiaro che la situazione può ispirare soluzioni particolari. Così, in mancanza di Vialli, un po' tutti cerchiamo di non far rimpiangere troppo l'assenza del nostro goleador e ci sacrificiamo svolgendo anche compiti di punta. Contro l'Ascoli a me è andata particolarmente bene: due gol fatti e un terzo a cui sono andato vicinissimo in più di un'occasione. Non so, mi veniva bene di tirare e l'ho fatto tutte le volte che ho potuto, mi sembra anche con buoni risultati. No, anzi, visto che in un'occasione ho rischiato di far secco Vierchowod che si trovava sulla traiettoria del tiro. Mi spiace per lui... Lombardo assapora la centralità del golador. Ironizza simpaticamente. Poi si fa serio. «Occorre tenere i piedi per terra, non montarsi la testa. Io adesso sono ancora giovane e vorrei poter giocare fino a 35 anni: quindi la prima cosa di cui è necessario sia convinto è che non si è mai arrivati. Guai a pensarla diversamente. Certo, due gol in una volta in serie A non li avevo mai segnati ed esserci riuscita rap-

presenta una bella soddisfazione: per questo voglio dedicarli a chi ha creduto in me. L'allenatore e i compagni in testa».

Per un golador trovato, un altro invece vede allontanarsi i tempi del suo recupero. Kd è Gianluca Vialli al quale, ieri, dopo esami radiografici ed ortopedici, è stato ingessato di nuovo il piede destro. Ne è ancora per una dozzina di giorni, prima di poter riprendere il lavoro di educazione: rivederlo in campo prima di marzo diventa sempre più un'utopia.

«Voi dire che tornerà nel momento cruciale della corsa allo scudetto?» si consolano i compagni, per i quali il sogno tricolore assume forme sempre meglio definite. «In corsa per il titolo, grazie al Genoa che ha fermato la Roma, siamo rimasti in quattro — rassapora Mancini —: noi domenica andiamo a San Siro per affrontare l'Inter. Potevamo che questo sfida capitasse già adesso, sarebbe stato meglio più avanti. In ogni caso non penso sarà decisivo. Almeno per noi».

Dallo stesso parere è Boskov:

«Noi abbiamo — dice — due risulti che possono andarci bene: ma per i nerazzurri è obbligatorio fare i due punti. In ogni caso questa Samp ha dimostrato anche contro l'Ascoli di essere diventata pratica: meno spazio al divertimento, di più alla sostanza. Kd è molto importante».

L'Inter è dunque avvisata, anche se a favore della squadra di Trapattoni potrebbero giocare le sberleffiature di Vialli e Careca, quest'ultima pedina fondamentale per l'ordine che sa dare al centrocampista. Per Polleggi, altro infortunato che ieri è stato costretto a dare forfait, invece Boskov nutre qualche speranza. «Da qui a domenica potrebbe anche migliorare o farcela ad essere in campo. Se se la sente, è chiaro che lo faccio giocare».

Chi invece, pur sofferente, non ha dubbi è Vierchowod: «Ho male all'inguine, ma domenica ci sarò. In questo momento accorro stringere i denti, la posta in palio è troppo alta».

Giorgio Barberis

### SPORT AND SODA

Meteoropatia, sindrome sempre più diffusa fra i calciatori stranieri in Italia

## Ma come far gol senza il sole di Rio?

Da una dichiarazione di Toni Polster, austriaco, centrocampista di Siviglia dopo essersi stato a Torino nel Toro: «Qui c'è il sole, a Torino c'è la nebbia». Il tutto come a sigillare una serie di appassionati considerazioni sulla dolcezza climatica e non solo della vita andalusa. E dimenticando Vienna, dove Polster ha vissuto a lungo. Vienna capitolo anche del freddo, del maltempo, addirittura città teatro ideale di eventi climatici utili ad una certa letteratura.

Siviglia è una bella città, su un bel fiume, il Guadalquivir, ma la bellezza è molto oleografica, turistica: nel senso che i sivigliani emigrano a Barcellona e a Madrid per trovarvi lavoro. Un po' come la bellezza di Napoli, di Palermo: troppo facile godersi da forestiero, con i soldi in tasca, o anche da giornalista, con la nota spesa pagata. Non vogliamo comunque dimenticare a tutti i costi Torino, stazione che il clima padaniano è migliore di quello andaluso. Vogliamo invece parlare della meteoropatia degli atleti, che pure dovrebbero essere duri, o che vorrebbero essere professionisti impacciati, non mai in crisi di fronte a pioggia, freddo, vento, nebbia.

La meteoropatia dell'atleta, e specialmente del calciatore, ormai

L'ex granata Polster dice che a Siviglia sta bene perché là il tempo è sempre bello e non c'è la nebbia come a Torino, Muller descrive come un paradiso la disperata San Paolo

è elemento contrattuale nel senso che viene fatto pesare, a livello di rinuncia definitiva oppure quantificabile in denaro. Con qualche bugia, se necessario: a sentire Muller, il centrocampista del Torino, almeno il Muller della prima grandiosa nostalgia, l'anno scorso, San Paolo è una città dolce e tenera, di clima incantevole: quando invece è una città terribile, frenetica, piena di smog, disposta di miseria o di ricchezza sfoltita, popolata e sovente resa infernale da bande di bambini abbandonati, insomma tragica da molti punti di vista.

Fuorché Junior, tutti i giocatori brasiliani piangono gli incanti di un Brasile che poi si scopre essere quel chilometro di Copacabana protetto dalla polizia, a basta. Per gli argentini è meravigliosa Buenos Aires, devastata dalla crisi economica e condannata ad un

superpopolamento, con nelasto sofferto clima del Messico. I britannici sono più sottili: ammettono — vedi Rush — la loro nebbia, parlano di compassa favolosa atmosfera psicologica, oltre che climatica e logistica (il pub).

Ci sono d'altronde meteoropatie spinte fra gli stessi calciatori italiani. Galliani, amministratore delegato del Milan, ha detto che per Vialli rossonero è fatta, ma il giocatore ad un certo punto scoppiò di non poter fare a meno del mare della Liguria, del sole della Liguria, o invece, nonché patetica mente, Galliani gli propose le dolcizie del berlusconiano laghetto dei cigni a Milano Due. Ditemmo che ultimamente lo meteoropatia in senso stretto, classico, hanno preso il sopravvento: quello psicologico, sociologico; quello cioè per cui Napoli era un grosso pro-

blema nel senso di clima caldo del tifo, di mancanza di privacy.

La meteoropatia poi è diffusissima in tanti altri sport. Si pensi al tennis, alla Formula 1. Montecarlo, offrendo solo forte insieme a fisico comodo, è diventata città di residenza di molti campioni, battendo altre piazze egualmente «buone» per le tasse, ma assai meno solitarie (in Svizzera, in Liechtenstein, in Lussemburgo). La fortuna generale dello sport calcistico, che presenta moltissimi campioni di un po' tutto le discipline, è legata al clima. E la Florida sta puntando sul clima per diventare Stato di sportivi praticanti, oltre che di pensionati.

Abbiamo fatto un lungo speriamo bel viaggio dentro lo sport, dunque, portando da Polster e da pochi ma sentite (specialmente da noi torinesi) sue parole. Che questo sia il preludio ad una vasta discriminazione nello sport, è persino possibile. In fondo lo sport contiene ancora in sé un'idea di solarità, di aria aperta, di pochi indumenti, di sudore: non solo di fatica. Ricordiamo come pionfona, «salvo» e lì per lì anche sfrenata, però sincera ed efficace, la schermatrice torinese Consolata Collina, bella ragazza che, sconfitta in finale ai Giochi olim-



pici di Montreal 1976 da una ungherese rocciosa e trionfante, disse: «Sì va bene: però io adesso vado in vacanza in Corsica ed abbronzarmi». Una barca a vela, lei — na va sul lago Balaton dove fa sempre freddo». La stampa contrariata in stigmatizzò violentemente, erano i tempi in cui il lago Balaton era ancora appollito dai nostri intellettuali di sinistra, quelli che adesso vanno a Capalbio.



Polster (nella foto grande) e Muller amano i climi caldi



## ECONOMICI

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inservibilità è impegnata a rispettare tale legge.

### 2 Affari e capitali

**A.A.** In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano.

### 3 Aziende e negozi

**BAR** affari in locazione. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano.

### 4 Terreni

**EDIFICABILI** mq 450 per villa in zona di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano.

### 5 Locali e negozi

**IMMOBILIARE** ricerca in zona di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano. In pochi ore primo licenziamento di un'azienda di prima mano.

# Annuncio economico.



**BEDFORD MIDI.** Vendesi Bedford Midi. In versione Van, con 1000 kg di portata, e in versione Wagon, con 8 comodi posti, e in versione 4x4. Comprati in contanti, risparmiando 1.200.000 lire sul prezzo di listino, oppure a rate, con un finanziamento di 12 milioni senza interessi in 12 mesi o di 15 milioni in 24 mesi al tasso fisso del 5%.

Bedford Midi, da L. 15.681.000\*.

\* (prezzo di listino suggerito, IVA esclusa, comprensivo dell'offerta speciale di 1.200.000 lire valida fino al 28.2.1990 presso tutti i Concessionari Bedford-General Motors partecipanti).

**BEDFORD RASCAL.** Vendesi Bedford Rascal: solo 3,29 metri di lunghezza per 1,40 di larghezza.

In versione Van o Pick-up, con 560 kg di portata, e in versione Multi, con 7 comodi posti. Bedford Rascal comprati a partire da L. 9.882.000, IVA esclusa. Midi e Rascal sono in vendita presso le Concessionarie Bedford-General Motors.



UNA PROPOSTA DEI CONCESSIONARI BEDFORD-GENERAL MOTORS.

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

## MAX 86

Via Cristoforo Colombo 55  
Tel. 590.651 - 10128 Torino

Sconti fine serie

MaxMara  
SPORTMAX  
WEEKEND  
MARELLA  
PENNYBLACK

ORARIO CONTINUATO

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

### GOVERNANTE

esporta altro guardando e...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...

conducono casa casa sono solo...



# Auto e piloti danno spettacolo anche se il ghiaccio è artificiale

Cinquanta concorrenti a Brusson nella gara (probabilmente l'unica delle Alpi Occidentali) che sarà disputata su una pista allestita utilizzando i cannoni da neve del Monterosa Ski

Le gare automobilistiche sulla pista ghiacciata di montagna hanno sempre fatto spettacolo ma sono purtroppo soggette ai capricci del tempo. Se la neve cade la pista difficilmente può venire approntata: manca quel minimo di fondo e di spanda che deve contenere l'acqua che le autohoti spargono durante la notte.

Non dappertutto, ma la tecnologia usata nel campo dello sci per sopportare alla mancanza di neve viene ora in soccorso degli organizzatori di prove motoristiche su ghiaccio. Così a Brusson, in Val d'Ayas, dove domenica prossima è in programma il «19<sup>e</sup> Trophée de la Glace», stanchi di aspettare una neve che non viene mai, gli organizzatori (Giorgio Morre in testa, ben coadiuvato dai buoni uffici del sindaco e del vicinidaco e da tutti gli enti locali)

hanno preso a prestito dagli impianti del Monterosa Ski alcuni cannoni per l'innevamento programmato già utilizzati per allestire l'anello di fondo, ed hanno incominciato da lunedì scorso a «spargere» neve in un unico mucchio. Di qui, con i camion, la neve è stata portata sulla pista che sorge su un'area utilizzata in precedenza come deposito di terra da scavo.

I risultati sono stati eccezionali. La pista, lunga 800 metri, è stata allestita con la sua bella spande alte da 50 centimetri ed oltre un metro, un fondo ghiacciato luvigatissimo e spesso 15 centimetri. La larghezza varia da 10 a 12 metri, quasi una larghezza da autodromo.

Sabato 20 gennaio, dalle 14 alle 17, avranno luogo presso l'azienda autonoma di Brusson le verifiche sportive e tecniche. Domenica la gara incomin-



Luciano Zuccarelli, campione italiano in carica con la Citroën Visa Mille Pistes

corerà alle ore 8 con le prove di qualificazione poi, a seguire, si disputeranno le batterie, le semifinali e le finali.

Alla manifestazione, che quest'anno rischia di essere l'unica delle Alpi Occidentali, prenderanno parte una cinquantina di piloti tra i quali spicca il campione

italiano della specialità, il torinese Luciano Zuccarelli, al volante di una Citroën Visa Mille Pistes, una leggera vettura a quattro ruote motrici il cui propulsore è dotato di compressore volumetrico.

Zuccarelli avrà per avversari il novarese Augusto Cesari, che dispone di una potente Lancia

Delta S4, il torinese Roberto Rosselli ed il piemontese Daniele Griotti, entrambi in corsa con vetture Lancia Delta integrale. Da tener d'occhio il prototipo Alfa Romeo 33 4x4 Volumex preparato da Emilio Corio per un altro torinese, Massimo Trevisan.

Gian dell'Erba

# Hockey: le «Orange» scoprono in ritardo d'essere troppo forti

Non pensavano di essere così forti ed ora, per colpa della loro inaspettata serie di successi, si trovano in netta difficoltà. La situazione si è infatti ridotta a quella vissuta in questi giorni dalla hockeyista torinese dell'Orange Girls, impegnate contemporaneamente su due fronti con ottimi risultati.

Nel campionato «ragazze», le arancioni conducono la classifica ad una giornata dal termine della fase regionale. Nel torneo di serie B, con la stessa squadra giovanile rinforzata dalla più esperta Cecca e Cuccureddu, l'Orange Girls ha superato sorprendentemente le prime due selezioni e nel prossimo week-end disputerà a Torino il finale Nord della categoria con le Leonbrisa, l'ivo-plasi veneto o le Aquile Nere romane.

L'inaspettata qualificazione all'ultimo conclusivo della serie B pone per domenica mattina il problema della contemporaneità con la gara decisiva del team «ragazze», impegnato a Bra nella difesa del primato dagli elzeuchi di Genova 90 e Larianzoni.

«Il nucleo-base delle formazioni che partecipano ai due campionati è lo stesso — conferma l'allenatore Paolo Chiusella —. Sono dunque costretti a fare delle scelte in base agli esiti dei primi due incontri della finale di B in

calendario per sabato. Dovessero andar bene, domenica tutte le titolari resterebbero a Torino. In caso contrario, punteremo tutto su Bra».

Il curioso caso dell'Orange Girls fa pensare per una volta in secondo piano le vicende del campionato indoor di serie A maschile che ha concluso sabato la sua fase di qualificazione con risultati a sensazione. Le ultime cinque partite giocate a Torino hanno infatti consentito all'Asics Cus Torino di superare in extremis la Fiat Ricambi Villar Perosa mentre la Pagine Gialle, sconfitte di misura tanto dai cugini (2-3) quanto dal Cornusio (5-6) dopo un primo tempo chiuso in vantaggio per 4-1, sono addirittura scivolato in ultima posizione ed ora rischiano una doppia relegazione dalla A alla nuova C che avrebbe dall'incredibile.

Asics e Fiat Ricambi saranno impegnate sabato e domenica nelle due semifinali nazionali che designeranno le quattro formazioni che il 10 e 11 febbraio si contenderanno lo scudetto a Montecatini. I torinesi affrontano a Padova il Cus locale e le romane S. Saba e Banca S. Spirito; i villaresi giocheranno a Novara contro Cus Bolognese, la Roma ed Amis-cora Cagliari.

Roberto Condio

## IPPICA

# Bon Marin, un grigio di 6 anni, primo al Gran Premio Siepi di Roma Corre forte e salta come un gatto

Il figlio di Bonconte di Montefeltro si è trasformato da galoppatore in ostacolista e, dopo i primi successi a Vinovo, ha già sonoramente battuto i migliori «colleghi» italiani e francesi

L'anno scorso, dopo una quindicina di corse, fece vincere al suo proprietario-gentleman Roberto Bottonelli, titolare della scuderia Concarona, 45 milioni di lire; quest'anno, in una corsa sola, all'ippodromo romano di Capannelle, gli ha già fatto intascare la bellezza di 75 milioni.

Stiamo parlando di Bon Marin, un bel grigio di 6 anni, figlio dello stallone Bonconte di Montefeltro e della fattrice Sanna Marina, appartenente alla scuderia torinese Concarona,

che nel giro di due mesi si è salito alla ribalta nazionale dei saltatori, imponendosi con irrisoria facilità nella Gran Corsa di Siepi di Roma, sabato scorso.

Da quando ha iniziato il nuovo mestiere, Bon Marin ha ancora conosciuto sconfitte e dopo i due successi ottenuti a Vinovo è andato a unificare i migliori ostacolisti italiani e francesi.

Ma qual è il segreto della bravura di questo cavallo che vince sempre con distacco e salta come un gatto? L'abbiamo chie-

sto a Claudio Quadagno, notissimo personaggio del galoppo torinese, gentleman-rider e preparatore di cavalli in pista, attore poliedrico nella vita.

«Non esistono segreti — risponde — perché non dobbiamo dimenticare che ai cavalli piace saltare. Per loro è un divertimento che li rilassa, quasi fosse un gioco. Così, tra le prove di allenamento in piano e l'altra, ho inserito nella preparazione dei cavalli di cui ho la cura un po' di prove sugli ostacoli. Devo ammettere, però, che a Vinovo esiste l'ambiente ideale per un saltatore, con la tranquillità di un percorso sempre disponibile e mai affollato, dove i cavalli possono galoppare sicuri».

Ma quando si è accorto che Bon Marin, oltre a galoppare, aveva anche una buona attitudine per i salti?

«E' sicuro, ma Bon Marin è nato casualmente saltatore. Per fare compagnia a un altro

vallo d'ostacoli, un giorno ho montato Bon Marin a solo rimasto meravigliato dalla sua risposta positiva. Così, d'accordo col proprietario Roberto Bottonelli, ho deciso di provarlo in corsa. Fu subito vittoria. A lunghezza di distacco da Concarona General, il più successivo uscio, un'altra vittoria facile. Ora, dopo questa parentesi romana, Bon Marin tornerà a Vinovo, dove si preparerà per affrontare le riunioni d'ostacoli di Milano e di Torino. Naturalmente, per ora, soltanto siepi, poi, vedremo anche lo steeple (un percorso con ostacoli più alti e più difficili, ndr.). Bon Marin dovrà però imporsi a fondo, perché, tra poco, troverà un pericoloso rivale proprio nella sua scuderia: infatti, sta emergendo nella specialità un altro cavallo di Bottonelli, Try to Fly, che salta come e, forse, meglio di lui».

Omleron



Bon Marin, con in sella Mauro Simondi, taglia vittoriosamente il traguardo di Vinovo

## TRIS

# Dopo avere scaldato i motori la Torino '81 centra il tris e rende felice il ct Aversa

Dopo un avvio stentato il motore della Torino '81, la massima espressione della pallanuoto piemontese, ha cominciato a funzionare quasi a piani giri. La squadra allenata da Mattia Aversa, dopo aver esordito con una sconfitta contro la Libertas Bergamo, si è infatti imposta nelle successive tre partite della Coppa Italia, torneo di preparazione al campionato di serie B.

Nello scorso week-end la compagine torinese, dopo aver battuto in casa la Geas di Milano per 9-7, ha giocato il giorno seguente a Milano contro la Fanello di Lodi, imponendosi nettamente per 11-7, ottenendo così la terza vittoria consecutiva: una buona iniezione di fiducia per la sfida in programma domenica (ore 18) piscina coperta Stadio Comunale) contro la Snam di Milano, già sconfitta e battuta due settimane fa.

«Sono molto contento dei risultati ottenuti la scorsa settimana dai ragazzi — afferma l'allenatore Aversa — perché ho visto che l'organizzazione del gioco è in altissima forma, che si sta migliorando di volta in volta. Per noi è molto importante giocare il maggior numero possibile di partite in questo periodo, in modo da poter completare la preparazione fisica di tutti, e, anche all'inizio del campionato di serie B avremo tra circa un mese, questo torneo a cui stiamo prendendo parte è un'ottima occasione

per conoscere meglio gli avversari. Inoltre, nel caso riuscissero anche domenica ad imporsi sulla Snam — fra l'altro già battuta in trasferta — molto probabilmente riusciremo a passare il primo turno di qualificazione, il che in sostanza significa giocare altre cinque partite nella fase successiva della Coppa Italia. Per ora comunque dobbiamo pensare a giocare la partita di domenica, poi il resto si vedrà».

A quanto pare i ragazzi di Aversa stanno lavorando sodo in vista dell'inizio del campionato che potrebbe finalmente essere un'occasione di riscatto di tutte le loro fatiche. La squadra si sta preparando a dovere: anche Franco Macchia, pedana molto importante per la formazione, purtroppo costretto a lasciare la pallanuoto per impegni di lavoro, ha fatto qualche comparizione in piscina tranquillizzando così Mattia Aversa sul suo impiego in campionato.

Per questa stagione inoltre giocherà con i torinesi il jugoslavo Alexander Nikovsky che, avendo trovato un'occupazione a Torino, si può allenare fin d'ora regolarmente e potrà sicuramente trovare un posto in squadra già dalla prima partita di campionato.

Anche il portiere Edoardo Gambuzzi, che nello scorso fine settimana ha fornito una brillante prestazione, sembra esser sulla buona strada per poter es-



Scaringella

sar pronto a riprendere il proprio posto da titolare in vista della partita d'esordio in campionato.

Prima di pensare all'inizio del torneo cadetto, comunque, i ragazzi di Mattia Aversa si vogliono soddisfare in Coppa Italia e già preguistano un nuovo successo domenica contro la Snam. L'impegno comunque, pur apparendo facile sulla carta, non deve essere preso sottovalutando i pallanuotisti torinesi, per ora inagni figure di fronte al proprio pubblico.

Cristina Monteduro

## SCHERMA

# Giovani fioretti in pedana Villa Glicini

Sabato pomeriggio Villa Glicini ospita i campionati «cadetti» (16-17 anni) di fioretto maschile e femminile; domenica a Vercelli sarà la volta della spada. Il «Grand Prix - Topolino» (18-19 anni) in loppa a Busto Arsizio: sciabolatori e spadisti.

Risultato a sorpresa, infatti, nel campionato piemontese assoluto di scherma, tra mura amiche, con formazioni al completo, sembrava che il Club Scherma Torino potesse fallire. Per fortuna, a far da guardasigilli, invece, sono state le ragazze di Ivrea guidate da Sandra Anghelescu al cui fianco si è battuto bene Elena Bonard e Germana Ruffino.

Nello scontro conclusivo hanno affrontato la forte coppia di casa formata dalla tricolore Elisa Uga e dell'altra ezzurra, argento ai Mondiali di Denver, Laura Chiesa, condivisa dalla roccia Coppola. Nella stretta decisiva la compagine di Ivrea s'è imposta per 5 a 3, mentre alle sue compagne (Scorzari-Monastrelli-Riva) andava il quarto posto su dieci presenze.

Altra musica nel fioretto: i favoriti, allenando in pedana i fratelli Vecchione con Anzalone e Angotti, hanno piegato, col medesimo punteggio, il trio di Chivasso Molinaro-Intelli-Croci, campioni uscenti. Al terzo e quarto posto i concoci Braccio-Giammo-Baldassarre e Tarditi-Vizzini-Croci. Più indietro Marchesini, Michelin, Collegno, Chieri, Cuneo.

Carlo Filogamo

## TRIS

venedì 19 gennaio 1990 ore 16,30

### PREMIO CITTA' DI PALERMO

L. 24.000.000

N	CAVALLO	GUIDATORE	METRI	PRONOSTICO
1	IMPONENTE OP	R. Vecchione	2000	Forma discreta; può essere la sorpresa.
2	INCISA OM	Glus. Vassallo	2000	La distanza è lunga; sembra outsider.
3	FOLGAVIS	S. Esposito	2000	Risultati deludenti. Poche speranze.
4	DUNHILL OM	A. Longo	2000	Va forte sui 2.000. Tenere presente.
5	IFAKARA	V. Fasciana	2000	Sembra migliorata. Può dire la sua.
6	GAIOFANA	P. Esposito jr.	2000	Due successi, ma sul miglior. Sorpresa.
7	IZZA DI JESOLO	A. Grasso	2000	Esiti alterni. Ha compito difficile.
8	INAPPUNTABILE	S. GraceHa	2000	Se trova spazio può essere pericoloso.
9	IVORI DI DREGO	E. Serafini	2000	Periodo positivo. Non trascurarlo.
10	EDIPO	P. Melazzo	2000	Prova ancora, stavolta più chiaro.
11	ILIANO	R. Gambino	2020	Collocazione punitiva. E' una sorpresa.
12	IMPERSONAL	L. Colletti	2020	Stia andando forte. Merita fiducia.
13	IMER CM	G. Ruisi	2020	E' discontinuo. Preferisce i 2.000.
14	DE	A. Pampillonia	2020	Segni di ripresa. Difficile qui.
15	FILODORO	Il Nano	2020	Ha combinato poco periodo. Sorpresa.
16	FILODORO	Lo Verde	2020	Risultati alterni. Può insorgere.
17	GUALTIERO	Monti	2020	Ha perso lo smalto, ma ha classe.
18	FAST FC	G. Mizzochè	2020	I risultati non gli rendono giustizia.
19	IRIDO BRU	V. Ferrandi	2020	In regresso, ma può risorgere qui.
20	EQUO	G. Concinauro	2020	In buona condizione. Ha molte aspirazioni.
21	INCH BI	S. La Sala	2020	Si risolve con uno spunto violento.
22	GISPICA	A. Porzio	2040	Ha vinto da poco e può fare il bis.
23	ITALIAN FERLE	Il Dell'Annunziata	2040	Ottima forma. Sembra la protagonista.
24	INPASSE WH	N. Cintura	2040	La penultima è dura, ma non si sa mai.

### RAPPORTI DI SCUDERIA

Incisa Om - Grace Bi  
Dunhill Om - Equo

### IL PRONOSTICO

Khamain Ferle  
Gispica  
Equo

### LE SORPRESE

Impasse Wh  
Impionte Op  
Filodoro

CAVALLI	L.	CAVALLI	L.	CAVALLI	L.
3 CAVALLI	6.000	Khamain Ferle, Equo, Impionte Op		3 CAVALLI	6.000
4 CAVALLI	24.000	Khamain Ferle, Equo, Impionte Op, Gispica		4 CAVALLI	24.000
5 CAVALLI	80.000	Khamain Ferle, Equo, Impionte Op, Gispica, Inch Bi		5 CAVALLI	80.000
6 CAVALLI	120.000	Khamain F., Equo, Impionte Op, Gispica, Inch Bi, Equo Fie		6 CAVALLI	120.000

N.B. L'assegnazione delle scommesse avrà luogo alle ore 15 di venerdì.



# NUOVO CONCETTO DI GRANDE MACCHINA

## IL PRIMATO DI AX.

AX GT ha il primato di velocità della categoria 180 km/h.

AX 11 TRE vince in partenza con un'accelerazione da 0 a 100 km/h in soli 12,9".

AX diesel ha il primato d'economia nei consumi: 1 km a un litro a 90 km/h.

AX vince il primato di maggior spazio utile: abitacolo (297 dm<sup>3</sup>) - bagagliaio (273 dm<sup>3</sup>).



Citroën AX: un nuovo concetto di grande macchina in una gamma di 13 modelli da 45 a 85 CV equipaggiati con motori ad alto rendimento energetico, nelle versioni benzina e diesel, da 3 a 5 porte.

È un'auto grande in tutto. Grande nella velocità, con la scattante AX GT di 1360 cm<sup>3</sup> da 85 CV che raggiunge i 180 km/h. Nei consumi ridottissimi, con il record mondiale AX 10 e AX 11 che percorrono 25 km con un litro a 90 km/h (secondo direttive CEE).

Grande nell'abitabilità, la più spaziosa della sua categoria. Un'auto grande anche nel tempo libero: la nuova AX K-Way, nelle versioni 954 cm<sup>3</sup> e 1124 cm<sup>3</sup>, vi farà vivere l'avventura degli spazi aperti con il tettuccio panoramico apribile di serie.

Citroën AX è grande anche nel diesel, con un motore di 1360 cm<sup>3</sup> da 53 CV che vince il primato di velocità della sua categoria raggiungendo i 155 km/h con una silenziosità paragonabile ai modelli a benzina.

Grande lusso e allestimenti esclusivi con l'AX 11 TRE Vip: il brillante motore di 1124 cm<sup>3</sup> da 55 CV, una vera limousine.

Citroën AX, un'auto agile, scattante e inarrestabile nel grande traffico. Veloce, sicura e confortevole nei grandi viaggi.

**CITROËN AX.**  
**DA L. 10.335.000 CHIAVI IN MANO.**



## ECONOMICI

### 19 Vendita alloggi

505.500 fine finanzia-  
mento corso Belgio 1/2, ca-  
mere cucina bagno. Alloggi  
locali. Prati a partire da L.  
42 milioni. Anche senza anti-  
cipi. Per info.

libero 10/50 via Roma 1/2,  
tota 2 camere inno cunino bagno n-  
ghiaia 1.130 milioni. Minimo contanti.  
FISM 585.902 camera bagno. Sola imen-  
sa camera cucina bagno. L. 40 milioni. In-  
che senza anticipo.

FISM 599.897 libero corso Giulio Cesare  
(via Cavour) ampio disinquinato cam-  
era cucina bagno. L. 68 milioni. Con L. 10  
milioni contanti e rate mensili.

FISM 599.897 libero precollaudata piazza Za-  
ra particolare ristrutturato camera cucina  
bagno L. 64 milioni. Anticipo minimo.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 libero  
centro Europa termo ascensore soggior-  
no 4 camere cucina doppi servizi.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 libero  
piazza Togliatti ampio soggiorno camera  
cucina bagno. L. 65 milioni. Anticipo min-  
imo.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 libero  
Venezia (zona accademica) 3 camere inno  
cucina bagno. L. 65 milioni. Anticipo min-  
imo.

GENERALI IMMOBILIARE 65.20 San  
Salvatore nuova abitazione 3 camere cucina  
doppi servizi. L. 65 milioni. Anticipo min-  
imo.

GRIMALDI aderente corso Brunelleschi  
appartamento di ingresso camera cucina  
servizi. L. 65 milioni. Anticipo min-  
imo.

GRIMALDI Borgo Vittoria piano alto ven-  
dita appartamento 2 camere inno cunino  
bagno. L. 65 milioni. Anticipo min-  
imo.

GRIMALDI Santhia in recente palazzina  
appartamento con mansarda box e giar-  
dino. L. 135 milioni. L. 287.711.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

GRIMALDI vicino centro Europa  
sogno camera cucina bagno. L. 65 milioni.  
Anticipo minimo.

## 20 Domande affitto

A.A.A.A. SOCIETÀ ricerca alloggi noli o  
arrendati uso abitativo o foresteria per  
religiosi. Tel. 523.514.

BANCARDO per prossimo trasferta in Ton-  
no ha bisogno di appartamento con  
servizi. Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

## 21 Offerte affitto

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

## 22 Offerte affitto

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

## 23 Offerte affitto

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

## 24 Offerte affitto

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

## 25 Offerte affitto

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.

ABBICO primario residente a Milano cer-  
ca appartamento in Torino uso abitativo.  
Tel. 518.808.





Ottavia Piccolo e Tino Schirinzi ieri sera al Carignano

## AL CARIGNANO

Si entra nel teatro restaurato gremito di folla e si ha la soddisfazione di vedere come la convulsa distribuzione torinese degli spettacoli non abbia influito sul successo della rappresentazione.

I ruoli di Massimo Castri (acuto indagatore fin dal '77) e di Tino Schirinzi



Giorgio Lanza e Maria Mariani

# Un berretto pieno di sonagli

## Con Ottavia Piccolo in versione pirandelliana-femminista

Si entra nel restaurato Teatro Carignano gremito di folla e si ha la soddisfazione di vedere come la convulsa distribuzione torinese degli spettacoli non abbia influito sul successo della rappresentazione.

Si dice proprio Ottavia Piccolo perché, con tutto il rispetto per un attore intelligente del calibro di Tino Schirinzi, questa versione si legge in chiave femminista e anche in termini europei più che siciliani.

Ecco dunque che Massimo Castri, acuto indagatore dell'arte pirandelliana fin dal '77 con *Vestire gli ignudi*, innova con aria di assoluta concordanza ritenendosi legato soltanto dalle cifre stilistiche della rappresentazione e non dal peso di un'antica tradizione.

Beatrice, una moglie tradita che non desidera sottostare al gioco delle convenzioni, idea una trappola per sorprendere il marito e l'amante. C'è nei preparativi, nella smania di porsi al di

sopra dei consigli elargiti, una falsa affettuosità, una vana di protagonismo da parte del sesso femminile che per un attimo appropria questa piccola eroina pirandelliana alle sue consorelle lusingate.

Scegliendo una linea europea, Castri chiede a Maurizio Balla una scena lida e astratta, assolutamente priva d'una coloritura mediterranea. Non solo ma, come s'impara ormai per fortuna pure a scuola, si porterebbe addirittura il problema d'una italianizzazione del testo, che fu scritto dal giovane Pirandello nel '18 per l'estro di Angelo Musco che siciliano recitò *La birritta coi ciacianoddi*.

Milene Castri sulla l'ostacolo guardando alla grande drammaturgia scandinava ora si fuma dello stesso Pirandello, dagli Anni Venti fare d'una cultura cosmopolita. Ma soltanto un'indocilità nel momento musicale della serata, la quale conta trop-

po canzoni in voga sulle labbra degli antagonisti e troppe arie verdiane nella colonna sonora. Per il resto riparla ogni cosa al salotto borghese dove, da Strindberg a Rosso di San Secondo, si scanna regolarmente tra marito e moglie.

Sentenzia il vago d'indipendenza sfuggito a Beatrice viene soffocato da un nullo di falsità testimonianze, di virtuosità, di mentalità. La situazione sfugge di mano alla donna con l'emergere del personaggio di Giampa, lo scrivano della ditta di casa che nel mezzo scandalo si commuove perduto parecchie illusioni a proposito della fedeltà di sua moglie.

Siccome però tutti dicono che s'è trattato d'un attimo di pazzia dettato a Beatrice dalla gelosia, egli s'impadronisce della situazione e spinge secondo logica la donna in manicomio affinché la banale costruzione dell'anti-scandalo si roghi in qualche

modo. Si delinea la magistrale prevalenza della forma sulla realtà, che nell'arte di Pirandello sta a denunciare una società malata.

Isogna perdere, se si ama la pro-  
la, il delicato contrappunto che con poche espressioni fondamentali Ottavia Piccolo rivolge al trionfo farfugliato di Schirinzi, quando comincia a dimostrare che, se di pazzia si tratta, essa deve necessariamente concludersi dietro l'inferrata d'un istituto di cura.

I lineamenti dell'attrice s'imbruttiscono, i lumi degli occhi si offuscano, le posizioni del corpo si fanno dolorose. Questa Beatrice, servita per la parte vocale con la consueta maestria, rimarrà esiti memorabili nel corredo professionale di Ottavia Piccolo, la più affascinante delle quarantenni della nostra scena.

Quanto a Schirinzi, allusivo tra gli atteggiamenti modesti del clown avvilanghiato e le impun-

late forche che si direbbero prese dal cinema muto: anch'egli, con la capacità innata di portare ovunque i limiti sarcastici, s'impone all'attenzione del Carignano.

I due interpreti reggono sino all'ultimo nella pirandelliana proposta della pazzia quale toccasana a un mondo marcio. Il pubblico dello Stabile e i giovani spettatori occasionali hanno salutato con entusiasmo Piccolo e Schirinzi con una compagnia impegnata al di sopra delle sommità giuste caratterizzazioni (il «delegato» Alarico Solari perfettamente umile, Alessandro Baldinotti, Laura Ambesi, Antonietta Carbonelli, Carla Manzoni e Cristina Liberati).

La produzione è dell'Alar Etnia-Romagna Teatro che con l'imminente messinscena di *Le serru* di Ginet prova idealmente un tagliando al Carignano per la prossima stagione.

Piero Perona

# Federico & Voltaire

## e la filosofia sale in palcoscenico

«Federico & Voltaire», ovvero come far teatro con una spesa molto rose ieri sera al Centro Culturale con il Gruppo della Rocca.

Apriti quindi con successo, la mini-messaggia che intende portare la filosofia sulle tavole del palcoscenico, dal titolo riecheggiante «La scoperta della libertà» di Starobinski, ha proposto il primo dei tre allestimenti: il tema del rapporto tra intellettuale e tirannia dello Stato o, meglio, tra cultura e potere. Da una parte il re dei lumi, dall'altra il principe filosofo, poeta, musicista e commediografo, «una Umanità» Federico di Prussia, che chiamava «il novello Omero». Il «Virgilio dei tempi moderni» Voltaire. Due re a confronto insomma, lo dice anche il sottotitolo del testo di Bernard de Costa, che Piero Ferraro ha tradotto: «Bella vivacità e Giorgio Lanza e Maria Mariani hanno interpretato adeguatamente».

Tratta dal carteggio di Voltaire

o Federico, il pibba ricostruisce i tratti che il filosofo, dal 1751 al 1753, trascorse presso il sovrano, tra Berlino e la villa reale Sans-Souci. Sulla scena poche cose essenziali: gli scrittori-lettori sui quali prendono vita i ricordi, le sentenze, gli aforismi, persino i processi, il dolore o le nevrosi dei due protagonisti. Un po' di musica e i costumi d'epoca, come in una stampa di Menzel che ritrae il re di Prussia nella sua marcia blu, mentre Voltaire procede perorato. Tutto qui. Il resto, è nelle parole e nei gesti dei due attori. In poco tempo hanno costruito insieme a Dario oratorio tragicomico, dove gli episodi dei due «re» si susseguono in un'alternanza di toni che segna la parabola della loro relazione. Amore e odio che si rincorrono. Ambiguità fonda per entrambi. Federico sovrano illuminato, «Salomone del Nord», «Moderno Alcibiade» nella «Nuova Atene», dagli occhi azzurri e dall'amabile sorriso, ma al tempo stesso rigido, machiavellico, iconoclasta, il despota che trasforma la Prussia in generale caserma, «avaro», «spartano», perfino omosessuale. Voltaire è chiamato ad educare il re, ma è Federico scopre che dall'altra parte della «tolleranza» si nasconde un radicale antizionalismo; racconta pure un oscuro affare di diamanti, o della sua parolina, altissima, di ottomila scudi (pagamento anticipato) per interpretare il buffone del re, per giunta rozzo e sempre melleo. Due ritratti insoliti, certo, finemente ironici quando i giochi sono i versi sgrammaticati di Federico, intensi quando invece riportano la condizione di Voltaire soffocato nelle prigioni prussiane. Neanche Voltaire è riuscito a piangere il potere, ma il filosofo se ne andrà e lascerà il re a perdersi nella sua guerra e nel bisogno di ritrovare il rivale. Molti applausi, interventi e dibattito moderato da Federico Vercellone.

Monica Sicca



Igor Oistrak

## ALL'AUDITORIUM

# Igor Oistrak, figlio del più celebre David

## (grande virtuoso se affronta Ciaikovski)

Da tanti anni il violinista sovietico Igor Oistrak si porta addosso lo scomodo fardello di essere il figlio di David, il più prestigioso virtuoso del nostro secolo.

Adesso che sono passati gli anni e si è fatto più corpulento, Igor Oistrak col padre anche una somiglianza fisica impressionante.

Destino scomodo, ognuno può immaginare, ma Igor sembra accettarlo con molissima disinvoltura principalmente perché è un buon musicista.

Il programma che, accompagnato dalla pianista Naisa Zaslavna, ha proposto ieri sera al pubblico dell'Unione Musicale, prima delle qualità propriamente musicali esibiva un'innegabile dose di buon gusto ad una simpatica versatilità. Per cominciare la Sinfonia op. 12 n. 3 di Beethoven, una di quelle opere ancora scarse in cui il do-

no più evidente dell'Indole di Beethoven sembra essere quello dell'affabilità.

Ulteriore salita di tono con il secondo brano in programma che era la prima Sonata, quella in sol minore, per violino solo di Johann Sebastian Bach.

Nel duo movimentato iniziato Igor Oistrak sembra non trovarsi perfettamente a suo agio tra la insidia del fraseggio: le frasi e i periodi non risultano sufficientemente sbalzati e distaccati gli uni dagli altri e danno l'impressione di inciamparsi nella propria, ecc., se fossero troppo lunghe e troppo corte.

Con la dolcezza cullante del movimento lento, «Siciliano», il nostro trova però la misura ideale e non l'abbandonerà più, nemmeno nel vorticoso ed elegantissimo finale.

La seconda parte della serata è concepita evidentemente come un invito allo svago o si apre

la Fantasia in do maggiore op. 131 che Schumann scrisse per testimoniare la sua ammirazione al grande violinista Joseph.

Ne venne fuori un ritratto mirabile in cui gli incanti del virtuosismo vengono esibiti con una sorta di elegante discrezione.

Igor Oistrak con questa letteratura un poco frivola mostra di trovarsi perfettamente a suo agio e così propone ad un pubblico sempre più corrodito le delizie un poco struggenti della *Meditazione* op. 42 di Ciaikovski.

Nella purezza e trasparenza del suono che espone una melodia stupendamente modellata, l'irregolarità capricciosa del virtuosismo resta alquanto disparte, si limita ad impadronirsi stabilmente dei registri acuti dello strumento dai quali irradia una tenerezza molto decadente.

L'estro violinistico ha il luogo ideale della sua celebrazione nel Caffè.

Li officiano disinvoltamente gli izigani, li tra il tintinnio dei bicchieri e le spire del fumo i si innestano sugli archetti con incalzante sensualità.

La *Carmen* di Bizet divide una maniera nella quale ogni grande violinista può scavare le sue fortune.

Sarà la foca più successo degli altri ma il tedesco Franz Waxman quel medesimo tema scrisse anni più tardi una Fantasia dove il virtuosismo procede incalzante ed efficace. C'è forse qualcosa di circo in questo performance profusa nella ricerca di record ma Igor Oistrak ce l'ha fatta ascoltare con la giusta dose di brio e di disinvoltura guadagnandosi fino in fondo i calorosissimi applausi del pubblico.

Enzo Restagno

# Dama di picche e Temirkanov

Dopo le prove stupende fornite la settimana scorsa dal maestro Yuri Temirkanov all'Auditorium della Rai con Dvorak e Sibelius è lecito nutrire la più furvida attesa per l'esecuzione in forma di concerto che lo stesso maestro proporrà dell'opera di Ciaikovski *La Dama di picche*.

Fu rappresentata per la prima volta giusto cento anni fa al teatro Mariinskij di Pietroburgo quest'opera nella quale possiamo scorgere alcune tra le vette più alte raggiunte da Ciaikovski. Il soggetto è tratto dalla favola di Dostoevskij, che deriva da un racconto di Pu-

skin in cui si narra di una vecchia dama, protagonista in gioventù di una vita brillante e dissoluta alla corte di Versailles. Si vociferava che la vecchia possedeva un segreto che le consentiva di vincere sempre al gioco, il segreto delle tre carte. Hermann è un giovane ufficiale spiantato che si è innamorato perdutamente di Lisa, la nipote della vecchia dama. Se potesse impadronirsi del segreto delle tre carte potrebbe sposare Lisa e andare incontro a un destino felice.

Con questo scopo Hermann si introduce una notte nella casa della dama; la trova intenta a rievocare i fasti della gioventù e decide

a rifiutarle il segreto delle tre carte. Hermann giunge a minacciarla o la vecchia per lo spavento muore. Tutto precipita al fondo della disperazione Hermann vede comparire il fantasma della vecchia che gli confida il segreto vincente. La follia è alla porta e viene un indemoniato Hermann come alla casa da gioco dove la prima due carte funzionano a meraviglia facendogli guadagnare mucchi di denaro. La terza la deluderà invece e sarà ancora una volta il fantasma della vecchia a comparirgli per ridargli beffardamente sul naso. Hermann disperato si uccide e anche Lisa si getta nel fiume. Il

soggetto è pieno di virtualità o possibilità interpretative, come comporrà benissimo non solo i musicisti ma anche alcuni registi cinematografici. Ciaikovski però in quelle prospettive demagogiche e visionarie sapeva muoversi con la superiore abilità del genio. Tutta l'esplosiva passione romantica di Lisa attraversa l'opera come una corrente al cui strugimento non resiste ma questa è la mescolta quella oscura dei fantasmi della morte e della follia. La rievocazione del funerale della vecchia figura tra le pagine più cupamente ossessive di tutta la lette-

ratura musicale e di altrettanta subtilità è il gran tema dell'amore. *La Dama di picche* non è fatta tuttavia soltanto dell'ineccepibile di questi due elementi estremi ma di culturalissime visioni d'ambiente, dalla iniziale del bambino nel giardino pubblico, ai canti popolari dell'amore di Lisa o dei capricci dell'osteria, alle rievocazioni mozartiane e settecentesche delle scene in cui la vecchia dama rievoca i suoi fasti. Una casa perfettamente arredata dunque, fin nel minimo dettaglio, perfettamente idonea ad accogliere i grandi fantasmi Ciaikovskiani.

e. re.

# Giornalisti sul set

## Sbatti Gene Wilder in prima pagina

HOLLYWOOD • Era dei tempi di «Prima pagina» che non si vedeva un film da ridere sui giornalisti. Ora ci pensa Leonard Nimoy (proprio lui, il dottor Spock con le orecchie a punta di «Star Trek»), dietro la macchina da presa con protagonisti Gene Wilder e Farrah Fawcett.

Il film, che ha ancora un titolo, è in corso di lavorazione a New York, con Christine Lahti e Mary Stuart Masterson nel ruolo del soggetto di un giornalista vero, l'ex direttore del «New York Times» Max Frankel, in collaborazione col figlio. Produttori Jordan Kerner e Jon Avnet.

**TEATRO NUOVO**  
GESTO E L'ANIMA  
dal 23 al 28 gennaio  
**TROPICANA DE CUBA**  
Il più affascinante spettacolo del Caribe  
Piazz. M. d'Azeglio 11 - Tel. 655.352

**COLOSSEO** TEATRO  
Ultimi 4 spettacoli  
**THE ROCKY HARRISON SHOW**  
dal 3 febbraio ore 21  
**FIGURELLA MANNOIA**  
Prevendite casa Teat.

**TEATRO**  
Piazza Massaua - Tel. 655.352  
Questa sera ore 21,15  
**EL CURA D'**  
con V. Lottero, R. Lori e Margherita Fumero



## RAIUNO

- 13,30 **Telegiornale**  
 13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità  
 14 — **Occhio al biglietto**, programma di Raffaele Crovi, con Valerio Merola, Mino Reitano, Memo Romigi  
 14,10 **Quarant'anni fra** ■ **animali**, documentari, di Adrian  
 15 — **Primi**, attualità, a cura ■ Gianni Raviele  
 15,30 **Cronaca italiana**, ■ cura ■ Franco Cetta  
 16 — **Sci: Coppa del mondo**, Da Anselmo: Biathlon ■ km, Sintesi  
 16,15 **Bigli**, regia di Lella Alesci  
 18 — **Tg1 flash**  
 18,05 ■ **6**, attualità, conduce Emanuela Falceci  
 18,45 **Santa Barbara**, teleromanzo  
 19,40 **Anticipo del giorno dopo**, attualità  
 19,50 **Che tempo fa**  
 20 — **Telegiornale**

## SERA

- 20,30 La Rai ■ Mario ■ Vittorio Cecchi Gori presentano **Uno Banfi in il vigile Urbano**, telefilm ■ **Re-** ■ Banfi, Riccardo Garrone, Pippo Santonastaso, Giusy Valeri, Soggetti ■ sceneggiatura di Castellano & Pipolo. **Love story**, dodicesimo episodio, ■ Sarò famoso, tredicesimo ■ ultimo episodio  
 22,30 **Telegiornale**  
 22,40 **FILM** ■ **Tutto Chaplin**, **Verdoux**, di Charles Chaplin, con Charles Chaplin, Martha Raye, Isabel Elsom. Usa saliscio 1947 — **Verdoux**, bancario in bolletta, per sostenere moglie e figlio corteggia ricche vedove, le sposa e le uccide intascandosi i loro beni. Quando poi moglie e figlio muoiono, Verdoux si costituisce. Viene condannato, ma fa notare che i suoi delitti son poco ■ rispetto alle stragi ■ guerra moderna  
 0,40 **Tg1 notte - Che tempo fa**  
 0,55 **Mezzanotte e dintorni**

## BOHART

- 7 — **Unomattina**, attualità  
 9,40 **Santa Barbara**, telefilm  
 10,30 **Tg1 mattina**  
 10,40 ■ **vediamo**, attualità ■ Claudio Lippi, Eugenia  
 11,40 **Raiuno risponde**  
 11,55 **Che tempo fa**  
 12 — **Tg1**  
 12,05 **Piacere Raiuno**, in diretta con l'Italia, con Piero Badaloni, Silvano Marchini, Toto Cutugno

## GRP

- 15 — **FILM** ■ **Sette killer a caccia del Professor Z**, con Peter Van Eyck. Avventura  
 16,30 **FILM** ■ **Il mulino sulle fiore**, con James Mason, Geraldine Fitzgerald. Drammatico  
 18 — **Cartoni animati**  
 19,30 **L'albero**, meile, telefilm  
 20 — **Sherlock Holmes**, telefilm  
 20,30 **San Francisco**, telefilm  
 21,30 **Sportobello**  
 23 — **I detectives**, telefilm  
 23,30 **Grp Monitor**, notiziario  
 24 — **Orosco**  
 0,05 **San Francisco**, telefilm  
 1 — **Gli inafferrabili**, telefilm  
 2 — **FILM** ■ **Il mostro in tavola**, ■ Antonio Margheriti, con Monique Van Vooren, Joe Dallasandro. Horror  
 4 — **FILM** ■ **Con una** ■ **il rompo**, ■ **ti spezzo**, ■ Wang Yu, con Wang Yu, Tien Yen. Hong Kong avventura 1974 — **Un grosso commerciante di oppio vuole impadronirsi di un villaggio di una fabbrica di mattoni per smistare droga. Ma il figlio di un maestro di lotta cinese si oppone** — **Film no stop**

## RAIUNO

- 13,20 ■ **oggi**, ■ **Mar-** ■ **chard**  
 14,03 **Angeli**, in diretta dall'alto dei cieli  
 15,03 **Megabit**, Settimanale per tube ■ scienza  
 16 — **Il pagliano**, rotocalco sonoro a cura di Giuseppe Neri  
 17,30 **Radiojazz '89**, a ■ di Adriano Mazzolotti  
 18,08 **Musica del '900**  
 19,30 **Musica sera**, Microscopio che passione. A cura ■ Flaminia Rionepoli  
 19,15 **Ascolta**, al ■ **era**, rubrica religiosa  
 19,20 **Audio**, spazio ■ **multimedico** ■ cura ■ **Fava**

## FAMILE

- 13 — **Tg2 Ore tredici**  
 13,15 **Tg2 Digiorno**, attualità  
 13,30 **Tg2 Economia**, attualità  
 13,45 **Mezzogiorno** ■ **...** conduce Gianfranco Funari. Seconda parte  
 14 — **Quando si ama**, sceneggiato  
 14,45 **L'amore** ■ **una cosa meravigliosa**, conduce Sandra  
 15,50 **Alf**, telefilm. **Minaccia atomica**  
 16,15 **(Non) entrate in questa casa**, ■ **glo** ■ con Enzo Cerusico  
 17 — **Tg2 Flash**  
 17,10 **Ballata**, attualità  
 17,35 **Tutto** ■ **Due**, attualità. Oggi: il gatto o la volpe. Settimanale ■ economia e finanza  
 18,20 **Tg2 Sports**  
 18,35 **Miami Vice - Squadra antidroga**, telefilm con Don Johnson  
 19,30 **Il** ■ **di sera**, attualità ■ Paolo Guzzanti  
 19,45 **Tg2 Telegiornale**

## FAMILE

- 20,30 **Hunter**, telefilm, con Fred Dryer, Stephanie Kramer. **Le regole del gioco**  
 21,40 ■ **...**  
 21,50 **Tribuna politica**, incontro stampa  
 22,20 ■ **mode**, di Vittorio Corona. Conduce Giovanna Maldotti  
 23 — **Pallacanestro**: Philips Milano-Barcellona. Coppa Campioni  
 23,50 **Tg2 Notte**

## FAMILE

- 0,10 **Appuntamento al cinema**  
 0,20 **FILM** ■ **003 contro intelligence Service**, di Robert Tronson, con Bernard Lee, William Sylvester, Margaret Tyzack. Gran Bretagna spionaggio 1964 — **Ex diplomatico corrotto, per impadronirsi ■ importanti documenti cerca l'aiuto di una collega. Fin che dura**

## FAMILE

- 7 — **Patastrac**  
 ■ **Tom & Jerry**, cartoni  
 ■ **Magoo**, cartoni  
 ■ **Simpatiche canaglie**, comica  
 8,30 **Capitol**, serial ■  
 9,30 **Dse**, inglese e francese per bambini  
 10 — **Aspettando mezzogiorno**  
 ■ **La protesta**  
 ■ **E' nata una stella**  
 11,15 **Peccati di gola**  
 12 — **Mezzogiorno** ■ **...**, attualità con Gianfranco Funari. Prima parte

## VIAGRUPPO

- 14,05 **La signora in rosa**, telenovela con Jeanette Rodriguez  
 15 — **Le auto della settimana**, programma promozionale  
 17 — **Don Chuck Story**, cartoni animati  
 18 — **Videonotizie**  
 18,05 **In casa Lawrence**, telefilm con James Broderick  
 19 — **Videonotizie**  
 19,30 **Rotocalco**, attualità sportiva con Marco Bernardini e Darwin Pastorin  
 20 — **Mary Tyler Moore**, telefilm  
 20,30 **FILM** ■ **Peccati d'estate**, di Giorgio Bianchi, con Mario Carlo-tenuto, Dorlan Gray. ■ **com-** ■ **media** 1962  
 22,30 **Videonotizie**  
 23 — **Le auto** ■ **settimane**, programma promozionale  
 24 — **Bowling**, rubrica sportiva  
 0,30 **In casa Lawrence**, telefilm  
 1,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale

## RAIUNO

- 20 — **Brio è Brio**, curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi presentato da Gigi Angelillo  
 20,20 **Mi racconti una Italia?** Favole ■ ogni Paese ■ da Elio Pandolfi  
 20,30 **serata**, **Giovedì**: jazz, conduce in studio Adriano Mazzolotti  
 23,05 ■ **...**  
**RAIUNO**  
 15 — **Stereobig**  
 18,56 **Ondavereuno**  
 21 — **Stereodrome**  
 22,57 **Ondavereuno**

## RAIUNO

- 14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali  
 14,30 **Dse Telesport**, il Mediterraneo  
 15,30 **Biliardo**, da Verona Campionato europeo  
 17 — **BlobCartoon**  
 17,15 **I mostri**, telefilm con Yvonne De Carlo  
 17,45 ■ **strega**, telefilm con Elizabeth Montgomery  
 18,10 **Geo**, di Gigi Grillo e Claudio Pansani  
 18,45 **Tg3 Derby**, di Aldo Biscardi  
 19 — **Tg3**  
 19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali  
 19,45 **BlobCartoon**  
 20 — **Blob**, di tutto ■ **più**, di Enrico Ghezzi

## RAIUNO

- 20,25 Una ■ **...** spedita da Andrea Barbato  
 20,30 **Samarcanda**, rotocalco in diretta del Tg3, a cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani  
 22,30 **Tg3 sera**  
 23 — **Fuori orario**, **Cose (mal) viste**, varietà  
 23,50 **Appuntamento al cinema**, il film in programmazione nei locali di prima visione  
 ■ **Tg3 Notte**

## RAIUNO

- 12 — **Dse invito a Teatro**, A cura ■ Marco Parodi e Pino Di Vito. ■ **pietra Laura Lattuada con critici e protagonisti**. Giuditta, di Carlo Taroni. Regia di Davide Montemurri

## ITALIA 1

- 14 — **Amandotti**, telenovela  
 15 — **Plu forte dell'amore**, telenovela  
 15,45 **Storie** ■ **vita**, telefilm  
 16,15 **Capriccio e passione**, telenovela  
 17,10 **Super 7**, cartoni animati ■ **stop**  
 19,40 **Amandotti**, telenovela ■ **Jeanette Rodriguez**  
 20,30 **FILM** ■ **facca causa**, di Ste-no, con Christian De Sica, Gigi Proietti, Stefania Sandrelli, Enrico Montesano. Italia commedia ■ **Serie di «macchiette» in pratura: una squillo, un mafioso, un ladro di borghese e un maestro napoletano**  
 22,30 **Colpo grosso**, gioco condotto da Umberto Smaila  
 23,15 **FILM** ■ **Volatore** ■ **aquiloni**, Renato Pozzetto, con Massimo Boldi, Renato Pozzetto. Italia ■ **ventura**  
 0,30 **Colpo grosso**, gioco, condotto da Umberto Smaila (replica)  
 ■ **La strana coppia**, telefilm

## ITALIA 1

- 12,45 **Impara l'arte**, consigli disinteressati a premi di Emmano Amos  
 14,15 **Programmi regionali**  
 15 — **Il barone rampante**, di Italo Calvino, lettura integrale ■ **più voci dirette da M. Scaglione**  
 16,30 ■ **Economia** ■ **delle valute**  
 16,45 **Pomeridiana**, avvenimenti della cultura e della società. A ■ **F. Guerini**  
 17,32 **Tempo giovani**, conducono Federica Gentile e Giuseppe Pozzoli  
 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: operetta, balletto e musical  
 ■ **Radiocampus**, programma ■

## ITALIA 1

- 13,40 **Buon pomeriggio**, con Patrizia Rosselli  
 13,45 **Sentieri**, teleromanzo  
 15,25 **La** ■ **del pini**, teleromanzo  
 16,20 **Veronica**, teleromanzo  
 17 — **General Hospital**, teleromanzo con John Reilly  
 17,35 **Febbre d'amore**, telefilm con ■ **Mulliner**  
 18,30 **Star '90**, varietà, con Alessandro Cecchi Paone  
 19 — **C'eravamo tanto amati**, attualità ■ **Luca Barbareschi**  
 19,30 **Mai dire sì**, telefilm con Pierce Brosnan  
 20,30 **FILM** ■ **Uno sparo nel buio**, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Elke Sommer. Gran Bretagna commedia 1984 — **Una deliziosa commedia di aver ucciso un autista. Arriva l'ispettore Clouseau che se ne innamora ■ — nono-** ■ **la propria distrazione — riesce a dimostrare l'innocenza**  
 22,40 **FILM** ■ **Taglio di diamanti (Rough Cut)**, ■ **Don Siegal**, con Burt Reynolds, Lesley-Ann Down, David Niven. ■ **poliziesco** 1980. ■ **lingua originale — Jack conosce ad un party la bellissima cleptomane Gillian. La donna viene ■ da Cyril, ispettore di Scotland Yard che vorrebbe catturare Jack, ladro internazionale. Sarà invece Jack a smascherare il «vizio» di Gillian ■ prendersi gioco dell'ispettore**  
 0,40 **FILM** ■ **Una notte** ■ **paura**, ■ **Jean Szwarc**, con Martin Balsam. Usa drammatico 1972  
 2,10 **Dragnet**, telefilm

## ITALIA 1

- 8 — **Il virginiano**, telefilm  
 ■ **Premiere**  
 9,30 **Una vita da vivere**, sceneggiato  
 10,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato  
 11,30 **Così gira il mondo**, sceneggiato  
 12,15 **Strega** ■ **...** telefilm ■ **Larry Hagman**  
 12,40 ■ **ciao**, cartoni animati:  
 ■ **Denni**  
 ■ **Jem**  
 12 — **La ricetta** ■ **giorno**  
 12,05 **Tg4 Flash**  
 12,15 **Automarket tv**, programma promozionale  
 12,45 **Tg4 Economia**  
 13,25 **Stampasera flash**  
 13,45 **Tg4 Cronaca**  
 14 — **Tg4 Sport**  
 14,15 **Tg4 Economia**  
 14,30 **Automarket tv**, programma promozionale  
 16 — **Pagine della vita**, telenovela  
 17 — **Tg4 Sport**  
 17,15 **King Leonard**, cartoni animati  
 18,15 **Viviana**, telenovela  
 18,45 **Automarket tv**, programma promozionale  
 19 — **Tg4** ■ **Cronaca** ■ **Sport**  
 19,30 **La provinciale**, telenovela  
 20,20 **Tg4 Cronaca**  
 20,45 **Penalty**, rubrica  
 22 — **Okay Motori**, rubrica  
 23 — **Il salotto** ■ **dolcezza...**  
 23,30 **Automarket tv**, programma promozionale  
 24 — **Supersay**  
 1 — **Basket news**  
 2 — **Truck driver**, telefilm

## ITALIA 1

- 14 — **Compost club**, Mozart, Glinka  
 14,48 **Succede in Europa**  
 14,53 **I fatti della cultura**  
 14,58 ■ **...** al giorno  
 15 — **Noventa anni di musica italiana**, 1900-1910  
 15,45 **Orione**, osservatorio di informazione, cultura ■ **musica**  
 17,30 **Dse Informagiovani**, settimanale di istruzione, informazione, lavoro  
 17,50 **Scatole sonore**, a cura di Marco Mauri, Alessandro ■  
 18,15 **Europa '89**, settimanale in collaborazione ■ **la Bbc e la Df-**  
 19,15 **Terza pagina**, quotidiano di informa-

## ITALIA 1

- 14,30 **Smile**  
 14,45 **Deejay Television**, programma musicale  
 15,20 **Barzoffiettori d'Italia** di Antonio Ricci  
 ■ **Premiere**  
 15,30 **Batman**, telefilm  
 16 — **Film Sun Sam**, varietà per i ragazzi  
 ■ **Puffy**, cartoni  
 ■ **Dolce Candy**, cartoni animati  
 ■ **Conte Dacula**, cartoni animati  
 18 — **Arnold**, telefilm  
 ■ **Barzoffiettori d'Italia**  
 18,30 **A-Team**, telefilm  
 19,30 **Genitori in blue jeans**, telefilm  
 20 — **Bobobobs**, cartoni animati  
 20,30 **FILM** ■ **L'implacabile** (The running man) di P. M. Glaser. Con Arnold Schwarzenegger, Richard Dawson, Jim Brown. Usa fantascienza avventuroso 1987 — **Un eroe solitario nella Los Angeles del 2019 si batte contro ■ televisione ■ i suoi giochi da gladiatori (ricordate «Rollerball»?)**  
 22,25 **I-Taliani**, telefilm  
 ■ **Soristi e filmati**  
 23,05 **Viva il Mondiale**, attualità sportiva sul protagonisti di Italia '90  
 23,35 ■ **Prix**, attualità sportiva, con Andrea De Adamich  
 0,45 ■ **...** d'Italia  
 0,55 **Crime Story**, telefilm  
 ■ **Gli intoccabili**, telefilm

## ITALIA 1

- 7 — **Caffelatte**, cartoni animati  
 8,30 **Supervicky**, telefilm  
 ■ **Mork & Mindy**, telefilm  
 ■ **Agente Pepper**, telefilm  
 ■ **Simon** ■ **Simon**, telefilm  
 ■ **Premiere**  
 11,30 ■ **York** ■ **York**, telefilm  
 12,30 **Barzoffiettori d'Italia**, ■ **Antonio Ricci**  
 ■ **Chips**, telefilm  
 ■ **Magnum P.L.**, telefilm

## ITALIA 1

- 13 — **FILM** ■ **Hanno** ■ **un tram**, di Aldo Fabrizi, ■ **Aldo Fabrizi**, Carlo Campanini. Italia commedia 1954  
 15 — ■ **...** programma promozionale  
 17 — **The** ■ **...** show, cartoni animati  
 17,30 **Centurioni**, cartoni animati  
 18 — ■ **...** programma promozionale  
 18,30 **La vita interna e noi**, documentario  
 19 — **Millelides**, promozionale  
 19,30 **I protagonisti della vita piemontese**, ■  
 20 — **The Bulwinkle show**, cartoni animati  
 20,30 **FILM** ■ **La signora** ■ **nuda con il suo assassino**, ■ **Herold Lohpitz**, Veronique Vanden. Germania giallo 1971  
 22,30 **Boomerang**, settimanale d'attualità  
 23,30 **Millelides**, promozionale  
 0,30 **FILM** ■ **Il tesoro della montagna rossa**, con Zachary Scott. Usa western 1958  
 2 — **Film no stop**

## ITALIA 1

- 14 — **Compost club**, Mozart, Glinka  
 14,48 **Succede in Europa**  
 14,53 **I fatti della cultura**  
 14,58 ■ **...** al giorno  
 15 — **Noventa anni di musica italiana**, 1900-1910  
 15,45 **Orione**, osservatorio di informazione, cultura ■ **musica**  
 17,30 **Dse Informagiovani**, settimanale di istruzione, informazione, lavoro  
 17,50 **Scatole sonore**, a cura di Marco Mauri, Alessandro ■  
 18,15 **Europa '89**, settimanale in collaborazione ■ **la Bbc e la Df-**  
 19,15 **Terza pagina**, quotidiano di informa-

## CANALE 5

- 13,30 ■ **genitori**, gioco ■ **Enrica Bonaccorti**  
 14,15 **Il gioco delle coppie**, gioco con Marco Prodoni  
 15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità, con Marta Flavi  
 15,30 **Cerco e offro**  
 16 — ■ **medica**, attualità  
 16,30 **Canale 5 per voi**  
 ■ **Premiere**  
 17 — **Doppio Sialom**, quiz con Corrado Tedeschi  
 17,30 **Babilonia**, gioco ■ **quiz**, ■ **Um-** ■ **Smaila**  
 18 — **OK il prezzo è giusto**, gioco con Iva Zanicchi  
 19 — **Il gioco** ■ **nove**, quiz, con Raimondo Vianello  
 19,45 **Tra moglie e marito**, gioco con Marco Columbro

## CANALE 5

- 20,25 **Siriscia la notizia**, varietà di Antonio Ricci  
 20,30 **TeleMike**, quiz con Mike Bongiorno — **il comico Gianfranco D'Angelo risponde alle domande del pubblico**. Musica con Charles Aznavour. E poi... il solito gioco a quiz: tra concorrenti si scannano su sette domande preliminari e potranno raddoppiare la cifra vinta, portandosi a ■ **un bel guazzolo**  
 23,05 ■ **Costanzo Show**  
 0,55 **Siriscia la notizia**, varietà ■ **Antonio Ricci** (replica)  
 1,10 ■ **Grant**, telefilm  
 ■ **Bonanza**, telefilm  
 ■ **Premiere**

## CANALE 5

- 8,30 **FOXX**, telefilm  
 9,30 **Love Boat**, telefilm  
 10,30 **Casa mia**, quiz con Gino Rivaccio ■ **Uno Toffolo**  
 12 — **Bla**, quiz con Mike Bongiorno  
 12,40 **Il pranzo è servito**, quiz con Corrado

## CANALE 5

- 13 — **Cronache** ■ **Piemonte e** ■ **Valle d'Aosta**, attualità regionale  
 14 — **Supermusic**. Studio pop disco sette: Video  
 15 — **Supermusic**. Studio rock. I protagonisti del rock  
 16 — **Pomeriggio con simpatia**  
 16,45 **Momento magico**, rubrica  
 18 — **Jane e Micci**, cartoni animati  
 18,30 **Videostar** ■ **concert**, musicale. **Brenda Lee**  
 19,15 **Tg4 Telegiornalegiovani**  
 19,30 **L'uomo tigre**, cartoni animati  
 20 — **Speciale Piemonte e della Valle d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo  
 20,30 **Il vendicatore di Corbellères**, sceneggiato  
 22 — **Uno strano poliziotto**, telefilm  
 22,30 **Speciale Piemonte e della Valle d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo  
 23 — **Catch** ■ **catch**, incontro di catch maschile  
 24 — **Uno strano poliziotto**, telefilm

## CANALE 5

- 19,45 ■ **...** culturale ■ **...** Doria  
 21 — ■ **Schwarzborg**, opera ■ **Anton von Weim**. Musica ■ **Ignaz Holz-** ■ **bauer**. Direttore Oliviero De Fabritis. Orchestra e Coro di Milano della Rai  
 23,40 **Il racconto di mezzanotte**: **La finestra della solita**, di H. P. Lovecraft  
**RAIUNO**  
 ■ **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
 24 — **Il giornale della mezzanotte**. **Ondavereuno**

**PEANUTS**  
 ■ by Charles M. Schultz

SE TUO PAPA' SI SPOSA DI NUOVO, CAPO, AVRESTI UNA MAMMA CHE TI ASPETTA A CASA E NON AVRESTI BISOGNO DI UNA CHIAVE...

CERTO, POTREBBE RIVELARSI UNA MATRIGNA CATTIVA, COME IN TUTTI I LIBRI

MAGARI TI ABBANDONEREBBE NEL BOSCO ■ TU DOVRESTI SEGUIRE LE BRICIOLE DI PANE PER TROVARE LA STRADA DI CASA...

E' DIVERTENTE PARLARE CON TE



## COPERTINA

- 13 — **Sugar**, varietà per i ragazzi: presentato da Casil, Paola, Cristiana: **Fishe ed eroi**, cartoni  
— **Fantazoo**, cartoni animati  
— **Gi Joe**, cartoni animati  
— **Interbang**, telefilm
- 15 — **Anche i ricchi piangono**, telenovela: Veronica Castro e Rogelio Guerra
- 16 — **Passiones**, telenovela con Grecia Colmenares
- 17 — **Veronica**, telenovela, con Veronica Castro
- 18 — **Il supermercato più pazzo del mondo**, telefilm
- 18,30 **L'uomo e la terra**, document. **I protagonisti della piemontese**, rubrica
- 19,30 **Kimba**, cartoni animati
- 20 — **Barzellette**, show condotto da Alessandro Ippolito
- 20,15 **Sportacus**, show comico

- 20,35 **FILM** **A faccia nuda**, di Bryan Forbes, con Roger Moore, Rod Taylor, Elliott Gould, Anna Archard. Gran Bretagna drammatica 1984 — **Una vicenda movimentata**, con colpi di scena e pericoli, tratta una novella di Sidney Sheldon. Un uomo assassinato ha indosso l'impermeabile giallo di uno psichiatra che, ovviamente, viene sospettato dell'omicidio
- 22,45 **Sportacus**, replica
- 23 — **Reporter italiana**, attualità
- 24 — **Night Heat**, telefilm, con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 1,30 **Il re del quartiere**, telefilm
- 2 — **stop**

- 8 — **Addio Giuseppina**, cartoni animati
- 9 — **Il re del quartiere**, telefilm
- 10 — **Melù**, sceneggiato
- 11,30 **Il re del quartiere**, telefilm
- 12,30 **Giuseppina**, cartoni animati

## MONTECARLO

- 13,30 **Oggi**, telegiornale
- 14 — **Sport News**, telegiornale sportivo
- **Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**, video-musical
- 15 — **Sneek: Le favole di Andersen**, cartoni animati
- 15,30 **Segni particolari: genio**, telefilm
- 16 — **FILM** **ragazze e voto**, di Peter Hunt, con Connie Sellecca, Pat Clouse. Usa avventuroso
- **Tv donna**, attualità, Carla Urbani
- 19,15 **Specchio della vita**, attualità, con Nino Castelnuovo
- 20 — **Tmc**

- 20,30 **FILM** **Un tocco di classe**, di Melvin Frank, con George Segal, Glenda Jackson. Gran Bretagna commedia 1973 — **Slave**, d'affari americano sposato, e Vicky, stilista londinese, s'incontrano e s'innamorano. Durante una vacanza sentimentale a Malabar, però si complica la loro love story. Oscar 1973 a Glenda Jackson, miglior attrice
- 22,25 **Stasera News**
- 22,55 **Stasera sport**. Calcio: Coppa d'Inghilterra
- 24 — **FILM** **La lunga fuga** **Sarah**, di Allen H. Miner, con Michael Witney. Usa film drammatico per la tv 1971 — **Noah**, ex poliziotto di Seattle, e **Sam**, appena laureato ad Harvard, sono loro forze danno la caccia attraverso vari Stati degli Usa ad una banda di teppisti comandati dalla **Sarah**

- 7,30 **Evening News**, edizione originale. Via satellite. Il principale tg della televisione americana
- 8,30 **Natura amica**, documentario
- 9 — **Get Smart**, telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**, telefilm
- 10,15 **Il giudice**, telefilm
- 10,45 **Terra sconfinata**, telefilm
- 11,30 **Tv**
- 12,45 **Specchio della vita**, con Nino Castelnuovo

## SVIZZERA

- 13 — **Tg flash**
- 13,10 **T.T.T.**, tesi, temi, testimonianze
- 14,20 **Il gran racconto**, telescuola
- 14,45 **Ieri... e l'altro ieri**, varietà musicale
- 16,45 **Dossier ecologie**, attualità
- 18,15 **Victor**, corso di lingua spagnola
- 18,35 **Il cammino della libertà**, telenovela
- 17,15 **Per i ragazzi: Natura amica**
- 17,45 **Tg**
- 17,55 **Un cartoon al giorno**
- 18 — **Alf**, telefilm
- 18,25 **In** **al lupi**, giochi in famiglia con Mariella Polli e Giuseppe Biaggi
- 19 — **Attualità sera** — **In cronaca**
- 19,45 **Telegiornale**

- FILM** **Amarcord**, di Federico Fellini, con Pupella Maggio, Armando Brancia, Magali Noël, Cicco Ingrassia, Nando Orfei. Italia commedia 1974 — **Attraverso i ricordi dell'adolescenza** in un paesino della provincia romagnola, la narrazione di un'epoca, i miti, i valori, il quotidiano degli anni '30-35. La consueta **fantasica**, **ingale** e **barocca** di Fellini in un film marcatamente pessimista
- 22,25 **Tg sera**
- 22,35 **Carta bianca**, attualità. Ospite in studio: Werner Rings
- 23,25 **Teletext**

- 12,30 **Una coppia impossibile**, telefilm

## CAPODISTRIA

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,45 **Calcio. Campionato inglese**. Una partita (replica)
- 15,15 **Tennis**. Torneo Australian Open. Sintesi della terza giornata. Replica
- 18,30 **Calcio. Campionato spagnolo**. Una partita in differita
- 18,15 **Wrestling spotlight**, i giganti dello spettacolo, a cura di Dan Peterson
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 — **Fish-eye**, rubrica **pesca sportiva**
- 19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo
- 20 — **Juke Box**. La storia dello sport a richiesta

- 20,30 **Mon-gol-fiera**, rubrica di calcio internazionale a **Bruno Longhi** **Maurizio Pistocchi**
- 21,45 **Tennis**. Torneo Australian Open. Sintesi della quarta giornata di gare. Telegiornale di Rino Tommasi
- 23 — **Basket**. Campionato N.B.A. regular season. Boston Celtics-Los Angeles Clippers. Replica
- 0,30 **Fish Eye**. Obiettivo pesca. Replica

- 12,30 **Una coppia impossibile**, telefilm

## IN POLTRONA

## Il Lino batte Mike

Ecco una bella polemica televisiva di quelle che al pubblico importano pochissimo. «Telemike» si appresta alla guerra con Pippo Baudo che la settimana prossima sarà su Raidue a contrastarlo: un programma. Per combatterlo adeguatamente, Bongiorno ricicla il concorso Bingo e prende Gianfranco D'Angelo in veste di opinionista cattivo. Poi indice conferenza stampa e annuncia: Baudo non mi fa paura. Si dice che l'ascolto di «Telemike» sia imbattuto (questa è la polemica) dai tempi della trasmissione americana della Carra, mentre i vari settimanali che Bongiorno lo prende, si ponti Auditel, da Lino Baufi e dal suo non acciso «Vigile Urbano» che è il vero campione del gio-



D'Angelo opinionista

vedi sera con qualche ascoltatore in più. Chi è che polemizza? Lino Baufi, che è arrabbiatissimo per il fatto che la Rai non gli ha nemmeno detto «grazie» (comunque manda lui a presentarsi Santoro) e pochi giorni gli hanno attestato la supremazia d'ascolto.

## Implacabile Schwarzenegger

Ecco uno Schwarzenegger dallo scarso successo, «L'implacabile». In un futuro prossimo futuro, o, meglio, sventurato, c'è un regime totalitario che di usare la tv per la continuazione apparizioni del presidente del Consiglio, come avviene oggi, la usa per far sfogare la rabbia popolare dandole spettacoli feroci. Schwarzenegger fa il poliziotto, si rifiuta di sparare alla folla in tumulto e viene radiato e irriso. Come riscatterà il buon nome? Accettando di sottoporsi ad una serie di prove asidue-sanguinarie fra la vita e la morte che il popolo potrà vedere in televisione divertendosi a sacco. Critica e pubblico si trovarono d'accordo nel dire che il film è una sciocchezza, dandogli pochi punti-cas-



Schwarzenegger, il duro

sa, nonostante Schwarzenegger anche qui sia incontrastabilmente simpatico (a dire che avrebbe tutto per sé) odioso.

Il regista, Paul Michael Glaser, l'ex attore che faceva Hutch, quello coi riccioli, nella serie Starsky e Hutch.

## Che cos'è un Bot?

La nuova fascia di rubriche «Tutto sul Due», in onda al pomeriggio — lo dice la parola — su Raidue, oggi battezzata un nuovo programma **economia spiegata** a chi di economia **po-chissima**, cioè a quasi tutti. Si chiama «Il botto è la volpe» e oggi si apre con un'inchiesta, che dovrebbe essere interessante, sul finanziere un po' avventuriero che nei mesi scorsi a La Spezia ha rastrellato un cospicuo numero di miliardi sottraendoli a oltre duemila tasche e ha preso il volo (con i soldi) per ignota destinazione. Ne parleranno, cercando di spiegare la sua tecnica e insegnarci a difenderci da suoi epigoni, il presidente della Consob, Franco Piga, il presidente della commissione Finanze della Camera,



Pandolfi, ospite

Franco Piga, il finanziere Francesco Micheli. Il secondo segmento di programma parlerà invece dei Bot (fra le due cose non c'è alcuna attinenza, chiaro) e si propone di chiarire tutti i dubbi sulla loro natura. Finale con un'intervista a Filippo Pandolfi.

## Chaplin omicida

Charles Chaplin è da vedere «Un cuto rispetto» anche in questo «Mon-sieur Verdoux», che è un film minore. Girandolo con divertita cattiveria nel 1947, Chaplin cercò di spiegare un'altra volta che la guerra, da cui il mondo era appena uscito, è il più grande dei crimini che l'uomo abbia inventato. Così, di fronte agli orrori delle trincee, anche il plurisessantenne Verdoux farà la parte del buono. Verdoux deve mantenere la famiglia e fatica a farlo e per riuscirci non inventa di meglio che corteggiare vedove ricche, sposarle, uccidere e incassare. Gioco complicatissimo, complicato altrettanto da una vittima particolarmente difficile da rendere tale. Verdoux viene scoperto e messo sotto processo, ma in tribunale dimostra come i suoi miseri delitti siano ben poca cosa, in confronto a quelli, su vasta scala e meno giustificabili idealmente, che nello stesso momento si stanno compiendo sui campi di guerra. Andrà al patibolo, ma dopo aver detto la sua in modo indimenticabile.



Charles Chaplin

## Fellini elvetico

Sulla tv svizzera, che si prende bene a Torino, sul canale 12, dovrebbe esserci «Amarcord», il film di Fellini che piace a chi detesta Fellini. «Dovrebbe» perché dal punto di vista televisivo, la Svizzera è il Grande Orologio che si potrebbe credere e i palinsesti della televisione diretta dal democristiano Marco Blaser a volte annunciano film e altro che poi si perdono nei programmi. «Amarcord», dicevamo, il titolo vuol dire «m'ar-cordo» che in romagnolo sta per «mi ricordo». Fellini ha fatto capire (o ha detto) più volte di non ricordare un bel niente o tutt'al più cose da quello che descrive nei film, ma il cinema **fun-zione** ed è simpatico che un regista vi finge un dinio d'infanzia mai trascor-



«Amarcord» una scena

e mezzo», qui il ricordo diventa bonario e tutto finisce assai: scuole fall-scenti, miti del paese, fascismo in provincia, repressione sessuale. Restano celebri: la musica, la tabaccaia opulenta, la scena del Rex e quella in cui Cicco Ingrassia arrampica su un albero a invocare una donna.

## TELEVISIONE

- 14 — **Artù**, cartoni animati
- 14,40 **Chappy**, cartoni animati
- 15,15 **Centurioni**, cartoni animati
- 15,50 **Cara, dolce Kiko**, cartoni animati
- 16,25 **Dorcasmon**, cartoni animati
- 17 — **Mr Monroe**, telefilm
- 17,30 **Verde**, telefilm
- 18,20 **Programma per ragazzi**
- 18 — **Informa 7**, notiziario
- 19,30 **Krishna**, cartomanzia
- 20,20 **Centagloco**, spettacolo presentato da Franco Cascone
- 21,30 **Anglo**, telefilm
- 22,30 **Sport Special**, rubrica sportiva Tvitalia
- 23,15 **Teledomani**, notiziario internazionale in collegamento via satellite di Sandro Paternostro
- 23,45 **Informa 7**, notiziario
- 0,15 **FILM** **Gli orrori di Frankenstein**, di Jimmy Sangster, Ralph Bates, O'Hara. Gran Bretagna horror 1970

## TELEVISIONE

- 16,30 **FILM** **al circo Mo-** con E. Leonov, A. Lenkov
- 19 — **Matrimoni misti**, Speciale Telesu, a **Caterina Cannavà**
- 19,25 **Domani celebriamo**
- 19,30 **Il regionale**, notiziario
- 20 — **E. N. S.**, a **del-** l'Ente nazionale sordomuti in diretta dal Duomo di Torino: **Lectio Divina**. Incontro dell'Arcivescovo con i giovani
- 22,30 **Pietra viva**, rubrica missionaria
- 23 — **Il regionale**, notiziario

## TELEVISIONE

- 14,30 **Pomeriggio sportivo**
- 16,30 **Donne and Company**
- 17,15 **Gulp**, programma per ragazzi
- 18,30 **Diario**, agende quotidiana
- 19 — **A tavola con...**
- 19,30 **Siamo alla frutta**, talk show
- 20 — **La sfida**, gioco a premi
- 20,30 **L'altro governo**, notiziario
- 21,30 **Clak medicine**, rubrica
- 21,30 **Hockey a Hockey**, a cura di Antonio Giannelli
- 22 — **Sport 2000**, attualità sportive
- 22,30 **Rotociclo**, con Alfredo Martini
- 23 — **Lo spettacolo continua**

## TELEVISIONE

- 12,45 **Speciale spettacolo**, rubrica
- **Shopping Tv**
- 14,25 **FILM** **Titolo** **pervenuto**
- 16,30 **Shopping Tv**, programma promozionale
- 18,40 **La fattoria dei giorni felici**, telefilm
- 21,10 **cinema**, guida ai film in programmazione nelle sale di prima visione
- 22,50 **Shopping Tv**, programma promozionale
- 1,55 **Notte auto**, promozionale

## TELEVISIONE

- 14,30 **Felicità dove sei?**, telenovela
- 16,30 **La tana dei lupi**, telenovela
- 17,10 **Ciranda de pedra**, telenovela
- 18 — **Mondo**
- 19 — **Meraviglie** **natura**, documentario
- 19,45 **Felicità dove sei?**, telenovela
- 20,30 **La tana dei lupi**, telenovela
- 21,30 **Controluce**, attualità, a **di** Mario Damasio
- 22 — **Ciranda de pedra**, telenovela
- 22,40 **Meglio in due**, **?**
- 23,40 **?** **?**, telenovela

## RETE A

- 14 — **Un'autentica peste**, telefilm
- 15 — **Netelle**, telenovela con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo
- 17,30 **Il ritorno di Diana**, telenovela con Lucia Mendez
- 18,30 **Sentieri di gloria**, sceneggiato storico con Guillermo Gil
- 20,25 **Il ritorno di Diana**, telenovela con Lucia Mendez
- 21,15 **Natalie**, telenovela con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo
- 22 — **Sentieri di gloria**, sceneggiato, con Manuel Ojeda

## RETE A

- 15,30 **La** **intorno e noi**, documentario
- 16 — **FILM** **Amarti è il mio destino**
- 18 — **Melù**, sceneggiato
- 19 — **Centurioni**, cartoni animati
- 19,30 **L'appuntotutto**
- 20,30 **Yard**, telefilm
- 21,30 **and Carry**, promozionale
- 23 — **I protagonisti della piemontese**
- 23,30 **FILM** **I tempi nostri**
- 1 — **Scotland Yard**, telefilm
- 2 — **L'occasione** — **Film non stop**

## TELEVISIONE

- 13 — **Trentatré**, rubrica medica
- 13,30 **turismo**, rubrica
- 15 — **Cristal**, telenovela, con Jeannette Rodríguez
- 18 — **Diciott'anni Verania**, sceneggiato, con Gianmarco Tognazzi, Lauretta Guidotti
- 18,30 **Cristal**, telenovela, con Jeannette Rodríguez
- 19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
- 20 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
- 20,30 **Lo sciale**, sceneggiato, con Massimo Ranieri, Eleonora Giorgi
- 22 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
- 22,10 **FILM** **Letters dal Salvador**, di Florestano Vancini, con Gremer, Clementina Rocha, Juan Ferrara. Italia-Francia drammatico 1987 — **Due medici sono impegnati nell'aiuto alla popolazione civile del paese centro-americano** **Giungono in un villaggio occupato dalla guerriglia**
- 0,10 **Film per adulti**

## VIDEO MUSIC

- 13,30 **Super Hit**. La passerella di **del**
- 14,30 **Hot Line** con Claudio De Tommasi
- 16,30 **Alf**. **nostra radio** **im-** magine
- 18,30 **Huey Lewis** **concerto**
- 20,30 **Super Hit**
- 21,30 **On the Air**
- 23,30 **Blue Night '80**. Per sapere succede nel mondo dello spettacolo
- 0,30

## TELEVISIONE

- 16,15 **?** **?**
- 16,45 **?** **?**
- 17,15 **I** **giorni di Andrea**, telenovela
- 18,15 **Piume e paillettes**, telenovela
- 19 — **Teledomani**, a cura **Sandro**
- 19,30 **Lawrence**, telefilm
- 20,30 **FILM** **i cinque ladri d'oro**. Commedia 1991
- 22,30 **Dick van Dyke Show**, telefilm
- 23 — **Proibito**, varietà
- 24 — **La grotta di Alvaro**, telefilm
- **Programmi non stop**

## TELEVISIONE

- 13 — **Telefilm**
- 15,15 **FILM** **Sigress contro Sco-** tiand Yard. Poliziesco
- 17 — **Telegiornale**
- 17,15 **Musicale**
- 18,30 **?**
- 19,30 **Telegiornale**
- 20 — **Telefilm**
- 20,30 **FILM** **La** **pazza di so-** rolla Sprint. Commedia
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,45 **La auto della**
- 23,30 **Redazionale**

## TELEVISIONE

- 15,30 **Cartoni animati**
- 16,10 **Capitan Luckner**, telefilm
- 17,20 **Barbera**, cartoni
- 17,50 **Grande detective**, telefilm
- 18,45 **Videouno notizie**
- 19 — **?**
- 19,30 **Le auto della settimana**
- 20,30 **detective**, telefilm
- 21,30 **Superclassifica Show**
- 22 — **Videouno notizie**
- 22,30 **Le auto**
- 23 — **Redazionale**
- 0,10 **Capitan Luckner**, telefilm

## TELEVISIONE FUTURA

- 12,50 **Invito** **cinema**, guida ai film in programmazione nelle **di** **prima** **visione**
- 13,05 **Speciale Futura**
- 13,40 **Le chic**, rubrica di moda
- 17,25 **Mille idee**, rubrica promozionale
- 17,40 **La fattoria** **giorni felici**, telefilm
- 20,50 **Torino**
- 21,30 **Invito all'arte**, rubrica
- 21,45 **Amico libro**, rubrica
- 22,10 **Cartomanzia con Venere**
- 1,50 **Buonanotte con Torino Futura**

## TELEVISIONE FUTURA

- 15,15 **Centurioni**, cartoni animati
- 15,50 **Cara dolce Kiko**, cartoni
- 16,25 **Dorcasmon**, cartoni animati
- 17 — **Monroe**, telefilm
- 18,30 **bit**, rubrica a cura **André**
- 19 — **Drink Flash**
- 19,10 **TVA Magazine**, notiziario
- 19,40 **Cartoni animati**
- 20 — **Vivere al cento per cento**, rubrica religiosa
- 22 — **Drink Flash** (replica)
- 22,10 **TVA Magazine**, notiziario
- 22,30 **poltrona scomoda**







# Caucaso: Mosca mobilita la riserva

Barricate a Baku contro l'esercito, chiuse le frontiere con Iran e Turchia



MOSCA ■ Il ministro della Difesa sovietico Dmitri Jozov ha disposto il parziale richiamo alle armi della riserva (compresi i giovani recentemente congedati) per fare fronte alle violenze etniche nel Caucaso: 18 ha detto oggi Radio Mosca.

«In alto la mobilitazione dei giovani recentemente congedati» ha detto la radio (senza fornire cifre).

Barricate intanto — state aperte a Baku per impedire l'accesso delle forze armate — nella

città è stato proclamato uno sciopero generale. Lo ha annunciato il bollettino di Radio Mosca «Interfax».

La polizia e le unità dell'esercito e del Kgb dispiegate nel Caucaso hanno infatti avuto ordine di sparare contro le bande armate che le attaccano e contro chi cerca di rubare armi.

Radio Mosca ha detto che gli aerei da trasporto che atterrano vengono immediatamente sequestrati da armati che vogliono essere portati via dalle zone dove

sono scoppiati i disordini. Fin a questo momento sono salite in elicottero armi e munizioni (prevalentemente via nave attraverso il Mar Caspio) dalla capitale dell'Azerbaigian.

Sebbene nelle ultime 24 ore non si sia avuta notizia di nuove vittime, a Baku si susseguono gli attacchi contro gli armati: la radio ha oggi annunciato che trenta persone sono in ostaggio in una zona della capitale azerbaijana sono state liberate.

■ È appreso poi che l'Urss ha

chiuso le sue frontiere sia con l'Iran, sia con la Turchia a causa delle tensioni esistenti nei territori azerbaijani dove di recente le popolazioni locali avevano cercato di distruggere le installazioni di confine chiedendo l'unificazione — gli azerbaijani che vivono in Iran ed in Turchia.

Stamane parlando a Mosca Gorbaciov ha detto che il problema della nazionalità può essere risolto solo costruendo una «unitaria federazione in luogo dell'attuale stato unitario».

## PRIMA I NUMERI POI I MILIONI

Conservate questa copia di Stampasera! Con il nuovo concorso «La Copia Vincente» potete vincere buoni acquisto per un ammontare complessivo di 1 milioni. Sarà sufficiente che il numero stampato qui a destra — tra i dieci che verranno pubblicati tra due giorni. Attenzione però, la fortuna vi darà numeri a milioni soltanto sino al 23 febbraio. E oggi, a pagina 3, i numeri e i tratti.

AUT. MIN. N° 4/80182

LA COPIA VINCENTE

43366-11

# STAMPASERA

16. GIUGNO 1990

## BORSA

INDICE MIB  
ore 13,30  
sul 96%  
Rialzo +0,1

10,45	
ore 11,30	+0,2
ore 12,00	+0,2
ore 12,30	+0,1
ore 13,00	-0,1
FIXING (PRECEDENTE)	1266,60 (1262,75)
A PAGINA 6	

# Centro, scontro sulla chiusura farsa Ecco perché è inutile

## TORINO TRAFFICO

Il direttore Trasporti Torinesi: «Non mi hanno consultato»  
La misura è solo «simbolica»

TORINO ■ Una cosa deve essere chiara a dagli amministratori pubblici ben chiarita: la chiusura parziale del centro, compreso tra via Sallustiana, della Consolata, Pietro Micca e corso Regina Margherita ( ndr: la parte nera del disegno, mentre quella tratteggiata è la — blu), serve per contenere l'inquinamento che allagava Torino, ma ha lo scopo di cominciare a far capire concretamente ai cittadini l'esigenza di arginare il traffico automobilistico, il provvedimento annunciato per lunedì — dunque visto come uno dei tasselli per avviare il discorso dell'emergenza antismog.

Neanche la chiusura di tutto il centro storico servirebbe a risolvere il problema dell'attuale fenomeno inquinante. Questo è il parere di esperti come il responsabile del servizio di igiene pubblica Mario Braja che nei giorni scorsi ha sollecitato il Comune a prevedere interventi. Un fenomeno che ha molti fattori: «Il clima, i fumi provocati dal riscaldamento, quelli industriali, gli scarichi delle auto. Il dottor Braja aveva indicato come primo passo quello delle targhe alternate, proprio per far comprendere meglio ai torinesi la necessità che ognuno deve far qualcosa, così come ha consigliato l'uso delle marmitte catalitiche.

Lo — assessori all'Ambiente Gianfranco Guazzone dice che «il piano Donat Cattin più zona blu» altro non è che un esperimento «per vedere se la direzione presa era giusta».

E i tecnici della viabilità e dei trasporti?

«Gravissimo: il direttore generale dei Trasporti Torinesi, Giovanni Pava, dice che non è stato

neppure consultato, «almeno direttamente». Non solo, il contrario al provvedimento: «La precedente proposta di piano presentata dall'allora assessore Braja aveva previsto gli interventi che noi dovevamo fare per migliorare il servizio pubblico. Questa proposta di Donat Cattin invece non ne interessa: il problema è di poter circolare con i nostri mezzi, quella chiusura al contrario ci creerà problemi nella zona perimetrale. Sarà accettabile solo se si prevederanno corsie preferenziali e percorsi riservati a tram o bus per accedere al centro».

L'architetto Franco Goy è il responsabile della Ripartizione XV «Viabilità e Trasporti», dove è



Il sindaco Magnani Noya

nella la proposta che sarà adottata da lunedì.

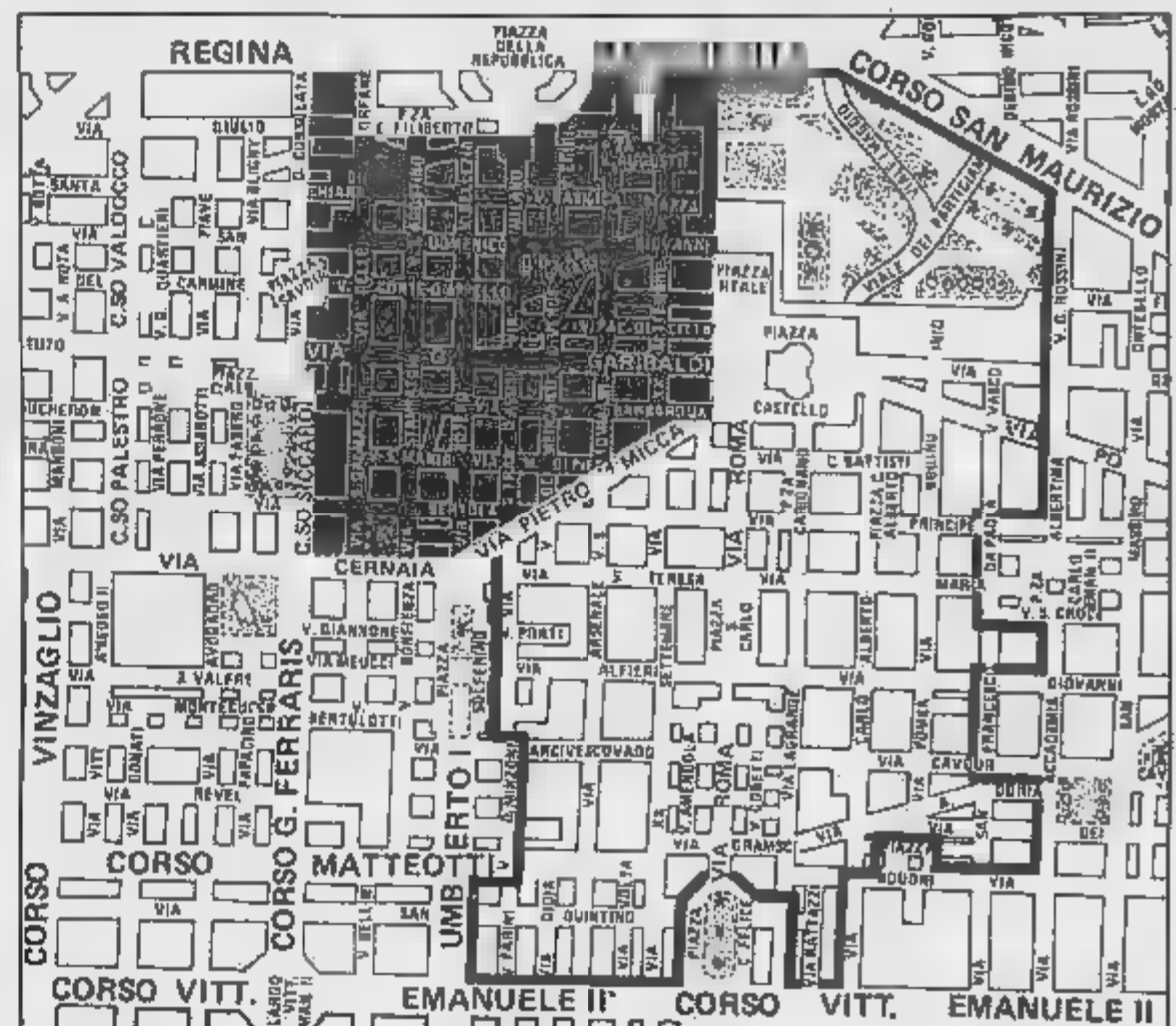
Anche lui afferma che quella chiusura non servirà a risolvere i problemi d'inquinamento. «Certo che non serve — dice Goy —. Lo scopo è di dare un primo segnale concreto ai cittadini, di far vedere che per la prima volta si chiude al traffico automobilistico

che d'ora in poi la città storica sarà sempre più pedonizzata — riservata al mezzo pubblico. Inoltre, questo progetto, — fase d'emergenza, è attuabile, gestibile, sta perché i vigili lo possono controllare, sia perché non richiede interventi ai Trasporti Torinesi».

Un segnale per l'ambiente, non — l'inquinamento, dunque. «Ci auguriamo che la gente possa cominciare ad accorgersi che così Torino sarà più vivibile. Un tassello, sui seguiranno interventi di pedonizzazione, previsti dall'assessore Donat Cattin, per la chiusura di piazza Castello, piazza Carignano, via Lagrange, via Carlo Alberto».

Ma per il traffico automobilistico non produrrà effetti negativi? «La chiusura di quella piccola parte del centro produrrà qualcosa di negativo per il traffico — risponde l'architetto Goy —, la chiusura totale ne produrrebbe molto di più. Cominciamo con poco, poi, con altri interventi sul territorio, potremo ampliare i provvedimenti».

Luciano Borghesan



## Via il fumo dagli uffici? Molti no e ma... La Casiraghi: «E' un clima da crociata!»

TORINO ■ Fumare la male. Da anni si dice che occorre una legge per vietare il fumo — uffici — poiché nella legislazione italiana come in quella della maggior parte — Paesi europei, non esistono norme specifiche. Ebbene, questa ipotesi potrebbe presto diventare realtà. Prima però occorre preparare il clima culturale per una fruttuosa accoglienza della normativa. Parla del ministro della Sanità De Lorenzo contenuto in una lettera inviata nei giorni scorsi al ministro del Lavoro, a quello della Pubblica

pubblica e ai sindacati. D'altronde, anche nella giurisprudenza italiana sta facendosi strada la tendenza a considerare l'atto del fumare come «elemento nocivo alla salute e sicurezza personale negli ambienti di lavoro».

Resto comunque il fatto che accenderci una sigaretta sul posto — lavoro presto potrebbe diventare un'impresa. Forti della legge pochi infatti sarebbero disposti a tollerare. Eppoi gli italiani sono fra i meno tolleranti in Europa rispetto al fumo degli altri: in un sondaggio Ccc del 1987 del 1987 il 34% degli intervistati si è dichiarato «molto disturbato dal fumo». Sarà poi vero?

Questo la prima reazione alla proposta del ministro. Liberale, di non fumare più negli uffici pubblici. «Anche se un fumatore, ma sta cercando di smettere — ammette il vicesindaco Pier Giorgio Re, collega di partito di De Lorenzo —. Ovvio: tutto quello che si può fare per limitare il fumo, in special modo negli ambienti pubblici, è più che utile. Non è certo piacevole entrare al mattino, in certi posti — lavoro, «dentro una nuvola pestilenziale» provocata da pipe, sigarette o toscani. Ora però bisognerà solo capire come verrà applicato il provvedimento specifico».

Nicoletta Casiraghi, presidente della Provincia, fumatrice, anche lei liberale: «E' — proposta che trova — pe' eccessiva. Ormai su questa vicenda del fumo siamo in un clima di piena crociata. Sbaglierò io, — penso che uno sta in grado di valutare da solo quando è fastidioso agli altri, senza imposizioni vessatorie».

L'umorista Giorgio Cavallotti: «Il

fumo nei locali pubblici? Un ottimo che prenda una sigaretta finché sono a casa mia. Un fumatore è chiaro che non è d'accordo — questa ventinata proposta, anche — è la salute che ne guadagna. Che brutto però: chi fuma, anche per un attimo, distraito, viene criminalizzato e scotta subito la caccia nei suoi confronti. Soluzioni? Mah! Forse chi ha l'abitudine della sigaretta, a lavoro — ufficio o in altri ambienti a contatto con la gente, magari tornerà a fumare negli intervalli nei gabinetti».

Ivano Barbiero

Contento invece l'assessore all'Ambiente del Comune di Torino, Gianfranco Guazzone: «Sono favorevolissimo. Intanto fa parte di una campagna più ampia che da tre anni porto avanti — assessorato e come responsabile del comitato "Un giorno senza fumo". Poi perché la ritengo una forma di rispetto per i non fumatori. Non sempre chi non fuma è sottoposto al fumo degli altri è un — peccato. A volte può anche essere uno che ha problemi di salute. Come chi fuma».

Ivano Barbiero

## Tre morti per nebbia sulla Serenissima

PADOVA ■ Tre persone (non ancora identificate) sono morte e una trentina sono rimaste ferite in un maxi-tamponamento avvenuto verso le 8 di stamattina sull'autostrada «A-1», tra i caselli di Padova Ovest e Grignone (Vicenza). Sono rimaste coinvolte — cinquanta automobili e una quindicina di automezzi pesanti. Sul luogo gravava una fitta nebbia. La maggior parte dei feriti, alcuni gravi, sono stati trasportati all'ospedale di Padova. Il tratto autostradale è stato chiuso al traffico e sono state disposte

uscite a Vicenza Est e Vicenza Ovest, per i veicoli diretti verso Venezia, e a Padova Ovest per quelli diretti a Milano.

Altri tamponamenti nei quali — rimaste coinvolte numerose auto si sono verificati anche nel tratto tra Dolo e Mestre. Su gran parte della regione — visibilità è ridotta a poche decine di metri. Fin verso mezzogiorno è stato chiuso al traffico l'aeroporto internazionale «Marco Polo» di Venezia mentre difficoltà si sono avute anche allo scalo veneziano «Valerio Catullo».

## CORTE

Caccia e pesticidi sono approvati  
quattro referendum

ROMA ■ La Corte Costituzionale nella sua riunione di questa mattina ha dichiarato ammissibili i quattro referendum rispettivamente proposti contro l'uso dei pesticidi in agricoltura, contro l'esclusione della giusta causa — riconoscimento nella legislazione che hanno — di 18 dipendenti e contro la caccia.

Su quest'ultimo argomento vengono indetti due referendum: il primo riguarda la disciplina generale dell'esercizio venatorio ed il secondo la facoltà attualmente — ai cacciatori di entrare anche senza — consenso dei legittimi proprietari nei fondi non chiusi — coperti da «riserva».

## IL COSTO DEL LAVORO

Il costo del lavoro per le imprese scende del 15%?

ROMA ■ Scenderanno gradualmente del 15 per cento, dal prossimo mese di luglio fino al gennaio del 1991, i contributi versati dalle imprese per i propri dipendenti. E' questa la proposta messa a punto dal ministro del Lavoro Carlo Donat Cattin di intesa con il collega del Bilancio Paolo Cirino Pomicino e che ha già ricevuto l'avallo del presidente del Consiglio Giulio Andreotti. La riduzione avverrà in — tre: la prima — prossimo 1 luglio e le altre il gennaio di ogni anno fino al 1991. All'inizio del '93, in coincidenza quindi con la caduta delle barriere valutarie sulla Cee, i contributi saranno scesi dell'8 per cento.

## IL GIOCO DEL COLO

Due donne s'aggiudicano la «Copia vincente»  
Prime fortunate la titolare di una latteria di corso Vinzaglio a Torino e una casalinga di Asti



Ada Alberti

Comincia la pioggia di milioni della «Copia vincente», il nuovo concorso di Stampasera. Ada Alberti, torinese, e Annamaria Benanti di Asti hanno vinto il gioco di lunedì e si sono aggiudicate entrambe un milione in buoni acquisto da spendere presso Borghese e Mazzini Griffe.

Emozionale — un pizzico d'incertezza nelle loro parole. Ada Alberti, 50 anni, lavora nella «Latteria moderna» di corso Vinzaglio 28. Dice: «E' la prima volta che vinco qualcosa. La fortuna non mi ha mai aiutato. Avevo già giocato a tutti i concorsi di Stampasera, — ogni sforzo era stato perfettamente inutile». Un orario di lavoro che non conosce altri

sostiene la necessità, molte volte, di leggere il giornale il giorno dopo, non le ha impedito però — ricordarsi le uniche due, importanti, regole della «Copia vincente»: conservare gelosamente — copia di Stampasera e ricordarsi di controllare quotidianamente ore dopo i numeri sorteggiati. Racconta: «E' andata proprio così. Ho appena avuto il tempo necessario per verificare se ero tra i dieci fortunati. E la buona stella questa volta non ha tradito la sua fiducia».

Ad Asti, invece, Annamaria Benanti, 50 anni, casalinga, ha festeggiato insieme al marito Piero e alla figlia Cristina di 11 anni. Appena si è accorta di aver vinto

è rimasta per un attimo perplessa: troppo bello per poter essere vero. Poi la telefonata entro le otto di sera per il controllo del numero e la risposta ufficiale: «Sì, lei avrà i buoni acquisto».

Ha già partecipato in passato ad altri concorsi, a molti giochi a premi, ma la sua storia è sempre stata molto simile a quella di Ada Alberti. Dice: «Vincere? E' sempre stato — sogno. Credevo che non ci sarei mai riuscita. Era veramente scoraggiata. Adesso, invece, — solo sono riuscita ad — i possessori della «Copia vincente», ma ho anche vinto una milione visto che otto numeri di quelli sorteggiati non sono stati rivendicati».



## IL CENTENARIO DELLA NASCITA DI PARRI La lezione di Ferruccio

Siamo forse troppo distratti dal dibattito politico contingente per ricordarci del centenario della nascita di Ferruccio Parri. I problemi oggi sul tappeto paiono di natura molto diversa da quelli che caratterizzano l'impegno politico del leggendario «Maurizio» della Resistenza.

Per altro, bisogna dire che «celebrare» Parri sarebbe un controsenso perché egli fu un uomo assolutamente ostico ad ogni forma di retorica.

E' meglio quindi ricordarlo in sordina, soprattutto verificando criticamente la sua opera che oggi può sembrare piuttosto distante dal contesto politico in cui viviamo.

Ma «presa della Bastiglia» del 1989 ha in qualche modo rivoluzionato molti giudizi considerati quasi intangibili. L'anno che è appena finito può avere una portata storica di incommensurabile valore. Questo grande, complesso movimento che ha sconvolto l'Est europeo, aprendolo ad una nuova storia, fa sì che anche in Italia nessuno possa più ragionare come prima.

Cosa può allora significare il ricordo di Parri ad un secolo dalla nascita e a neppure nove anni dalla morte?

Ho appena finito di leggere le Memorie di Altiero Spinelli a cui fui legatissimo. Mi ha colpito ed addolorato il pesante ed ingenuo giudizio che Spinelli ha scritto riguardo a Parri: «Straordinario, coccolato ogni volta che prende una cantonata e senza consistenza ogni volta che sta sul terreno buono». Spinelli fa suo un pregiudizio polemico nei confronti di Parri che troviamo in tanta pubblicistica che presume di poter formulare giudizi

storici sommarî. Molti, in passato, hanno infatti parlato di «Maurizio» come di un utopista ingenuo, privo di capacità politiche adeguate, e di un moralista arcigno e monotono.

Al di là di alcuni suoi errori politici (che sono ammissibili anche da storici come Galante Garrone che gli fu amico sincero), va detto con chiarezza che il bilancio complessivo dell'impegno civile di Parri, fondato su una lineare coerenza, è più che positivo. Scriveva lo stesso Parri: «La mia non è l'ingenuità dell'orbo in un mondo di furbi, ma quella di chi preferisce consapevolmente la buona fede alla furberia».

Con Salvemini, Calamandrei, Bauer, Valtari, Partini, Ernesto Rossi, Amendola, egli appartenne ad una generazione che seppe pagare di persona per il suo antifascismo e porre le premesse per il riscatto della Resistenza a cui diede un alto contributo di passione e di lotta.

Oggi che la Resistenza appare dimenticata da troppi che con disinvoltato e furbo camaleontismo ritengono che si debba voltare pagina, il richiamo morale o politico a quegli uomini è quasi una bussola per ritrovare le ragioni profonde della politica italiana non come lotta selvaggia per il potere, ma come dedizione autentica e non fanatica ad alcuni ideali. La battaglia di Parri per un vero rinnovamento democratico del Paese all'indomani della Resistenza fu senz'altro in larga parte perduta. Le speranze di «Giustizia e Libertà» si dissolsero con la fine di quel Partito d'Azione che ebbe nella sua figura il più degno rappresentante, se è vero che oggi, come sentirono i



Ferruccio Parri

partigiani di «C. L.» fu il continuatore di Carlo Rosselli.

Dalla delusione degli anni del dopoguerra, caratterizzata dal payaso servilismo dei partiti laici subordinati alla Dc, trasse origine quel «giacobinismo» che lo porterà a scelte più radicali fino a giungere a capeggiare nel 1968 il gruppo senatoriale della «Sinistra indipendente». Ma va subito detto che Parri non fu mai comunista. Ha osservato Paolo Sylos Labini: «Parri ha detto più di una volta che in un Paese come il nostro ci vuole una politica di riforma, una politica laburista (...)». E Paolo Vittorelli ha, a sua volta, scritto: «Parri non fu mai marxista, forse non lesse mai Marx, non credeva in alcuna affermazione astratta (...)». Parri non se lo

sentiva di piegarsi ad un certo rituale ideologico, e quindi non aveva l'intenzione di rinunciare alla sua integrità intellettuale...».

E, forse, proprio in ciò consiste la modernità e l'attualità di Parri, in un momento storico in cui le ideologie hanno rivelato la loro irrimediabile crisi, manifestandosi incapaci di fornire risposte adeguate ai nuovi problemi che via via emergono dal magma della profonda trasformazione in atto. Lo stesso Parri scrisse che «i fatti vanno al galoppo e la politica al piccolo trotto». Ma in lui il rifiuto degli ideologismi non si accompagnò mai alla rinuncia dei valori di fondo. In questo fu davvero coccolato: soppe rifugiare da ogni forma di compromesso, restando la più vigile coscienza della democrazia repubblicana.

Dall'antifascismo clandestino alla Resistenza che animò con il suo coraggio e la sua tenacia, per giungere fino alla Liberazione quando divenne Presidente del Consiglio, la battaglia di Parri si è snodata con limpidezza esemplare. Negli anni difficili di Scelba e di Tombaoni egli seppe dimostrare che il «culturale laico» di sceltiana memoria sapeva reagire con fermezza ad ogni tentazione oscurantista e reazionaria. Ed anche oggi «Maurizio» ha ancora qualcosa di importante da insegnarci: la coerenza coniugata ad un concretismo salveminiiano che si sta rivelando vincente; un impegno civile senza risparmio di energie che non scade mai nel «professionismo» politico e mantiene inalterato il più assoluto disinteresse personale.

Nell'Italia degli emergenti e dei rampanti di oggi non è poco. Pier Franco Quagliari

## I due vice di Forlani Amore a prima vista?

ROMA ● Riuscirà la mano destra a sapere quel che fa la sinistra? Oppure Silvio Lega e Guido Bodrato, i due vice di Forlani, si baccheranno come galli nel pollaio di piazza del Gesù? La direzione dc ha appena ratificato la successione di Lega al posto di Scotti e finalmente i vicesegretari dello scudo crociato sono tornati all'essere in due: Bodrato per la sinistra, Lega per la corrente di Gava, come Scotti. In più, questa volta, c'è che sono ambedue piemontesi. Anzi, torinesi. E già il Transatlantico assicura che non sarà una coesistenza pacifica.

«Per carità», ha sbottato subito il neo eletto per tacitare sorridendo ogni voce di futuri attriti col collega, «parliamo lo stesso linguaggio, ma volete lo stesso dialetto, quindi ci intenderemo». Ma l'altro, anche lui sorridendo, è pronto a ribattere: «Il dialetto? Non lo parlo. Come vicesegretario nazionale parlo italiano con tutti».

Semplici battute ovviamente, ma qualcosa deve esserci, e non è un mistero che se il duo Bodrato-Scotti, vice di De Mita, funzionava perché le rispettive correnti erano alleate, ora la sinistra ha il dentale avvelenato con la gestione Forlani, o sul tandem Bodrato-Lega pesa anche (in bene o male non si sa) il background di una lunga militanza politica torinese. Certo, Bodrato si è complimentato a lungo con l'«amico» che gli è stato affiancato. Ma quando mai un altro «amico», di opposta corrente ma anch'egli sorridente, ha stuzzicato il vice anziano di candelieri che finalmente era arrivato chi lo rimetteva a posto. Lui ha rimbeccato: «Può darsi, ma c'è sempre la Provvidenza anche

per i propolenti».

Qualche maligno dice che per fortuna gli uffici dei due sono ben separati. Ed è vero che Bodrato sta al primo piano di piazza del Gesù, mentre l'ufficio che Scotti ha egembarato ieri sera dopo la lunga vacanza («erano in ragnatele», confessa Lega), è al terzo: Forlani è piazzato esattamente al secondo piano, quasi a far da cuscinetto. Ma se anche questa è una battuta, di certo le differenze tra i due non sono soltanto politiche ma anche caratteriali.

Ambedue torinesi? «Io sono di Leini», precisa Lega; «Se è per questo, io sono nato a Monteu Roero», puntualizza Bodrato. Lega è stato campione di salto con l'asta? «Io facevo mezzo fondo e andavo in bicicletta: richiedo meno tecnica ma è più faticoso», rivela l'altro. Bodrato tifa per il Toro? «A me il calcio non interessa», preferisce il basket o lo sci», afferma Lega. Quest'ultimo ha l'hobby dei formali e ama alla follia la bagna cauda? «Io non cucino, ci pensa mia moglie; e mi piace il barbaresco», dice Bodrato.

Quando però si parla di politica ambedue cambiano tono, anche se una punta di rivalità continua a sentirsi. «Lo conosco da tanto tempo, a volte abbiamo litigato e a volte siamo andati d'accordo: mi auguro che adesso si possa lavorare bene insieme», dichiara Bodrato. Come con Scotti? «Penso che possa continuare così, anche Lega. Almeno dal mio punto di vista, non ci sono ragioni perché i rapporti peggiorino», è la risposta forlani con una garanzia: «All'ultimo congresso provinciale, mi disse, si eravamo quasi alleati. Non espi-

riamo una conflittualità locale che possa diventare concorrenza nazionale».

E le deleghe di competenza? Non è che i due finiranno col litigare proprio sui compiti di lavoro? Ma un fiume di tranquillità scende dai due che assicurano all'unisono come presto le deleghe verranno discusse e chiarite «Forlani, è il caso di specializzarsi — aggiunge Lega — anche io credo molto al lavoro collettivo». Insomma, andranno d'accordo? «Penso di sì — risponde il neo vice —, siamo sempre andati sostanzialmente d'accordo, abbiamo eletto insieme il segretario di Torino o quello regionale, perché dovremmo litigare proprio adesso?».

Già, perché mai? Tant'è che il coro di melassa levatosi nella dc in saluto del nuovo braccio destro di Forlani e del suo vecchio braccio sinistro, va ascoltato attentamente. Sentite Vincenzo Scotti, il predecessore: «Hanno personalità e formazione diverse. Proprio per questo potrebbero integrarsi al meglio nell'elaborazione di proposte che qualificano la politica dc». Oppure Adolfo Sarti, che inizia dichiarando «una gran bella soddisfazione per tutti gli amici della dc piemontese e poi dice: «Lega e Bodrato non sono i due poli della dc, il moderato e il progressista, qualche commentatore si appresta a dire. Essi dimostrano piuttosto che anche la moderatità della dc ha molte facce». E ancora Giuseppe Botto: «Bodrato tutto nell'approfondimento culturale, Lega intuitivo nelle iniziative politiche: si integreranno bene, hanno due campi diversi e non bisticceranno certo».

Gianni Pennacchi

### ACCUSO' ANCHE CRAXI

## Carlo Palermo, carriera chiusa Va in pensione a 42 anni il giudice delle inchieste roventi

ROMA ● Carlo Palermo, il giudice delle indagini scottanti, ha deciso di mettersi da parte a 42 anni e di andare in pensione. E' il magistrato che ha messo a nudo l'intreccio tra traffico d'armi e droga e messo accuse pesantissime a Craxi e ad alcuni finanziere socialisti. Ieri la pratica di pensionamento per Carlo Palermo è stata esaminata dal Csm. La richiesta di dispensa dal servizio per infermità, corredata da un corposo fascicolo di certificati medici, descrive un uomo di stituto.

Dall'attentato avvenuto a Trapani, Carlo Palermo non ha più avuto pace. Minacciato dalla mafia, isolato e perseguitato, ha passato tutti questi anni a cercare di curarsi. Nei giorni scorsi la drammatica decisione di buttare la spugna.

La sua domanda è stata discussa ieri dal plenum del Csm che l'ha approvata: il Consiglio ha congedato Palermo senza riconoscergli la «causa di servizio» sulla quale sono ancora in corso ac-

certamenti.

Quello di ieri è solo l'ultimo capitolo di una vicenda umana e professionale amara. A poco più di trent'anni Carlo Palermo si trovò tra le mani indagini di grande rilevanza come quella sul traffico d'armi. A trentacinque era uno dei magistrati più famosi d'Italia: pochi mesi più tardi isolato da tutti era costretto a rifugiarsi in un ufficio del ministero di Grazia e Giustizia per finire la carriera alla procura di Latina, distaccato presso l'ufficio di Terracina.

Più ancora che tra i mafiosi, Carlo Palermo, il giudice a cui piaceva attaccare i potenti, si è fatto molti nemici nelle istituzioni. E' forse proprio questo che lo ha perso. Carlo Sinuraglia lo ha definito un giudice perseguitato e forse, più che all'attentato mafioso di Trapani, che costò la vita ad una giovane madre e ai suoi due bambini, si riferiva all'incredibile quantità di provvedimenti giudiziari che lo hanno colpito.

Spesso avvocati e malviventi



Carlo Palermo

arrestati da Palermo sono riusciti a trasformarlo da accusatore ad accusato e condotto in giudizio.

Ma forse il più sconvolgente persecutore di Carlo Palermo è stato il ministro socialista di Grazia e Giustizia Giuliano Vassalli.

Il Csm, per aver incautamente citato il nome di Bettino Craxi in un alto istruttorio senza aver dato corso a una comunicazione giudiziaria, ammonì Palermo e il ministro parlò di «eccessiva indulgenza».

### RETROSPETTIVA DAL 24 FEBBRAIO

## Andy Warhol a Palazzo Grassi Esposte 250 opere dell'autore del celebre ritratto della Monroe

ROMA ● A Villa Miami, in via Trionfale 151, è stata presentata la mostra «Andy Warhol». Una retrospettiva, che sarà ospitata a Palazzo Grassi a Venezia a partire dal 24 febbraio sino al 27 maggio. Attraverso oltre duecentocinquanta opere il curatore della mostra, Kynaston MacShane, intende porre l'attenzione sulla vicenda dell'artista, sulle esperienze nell'ambito della «Pop Art» e della produzione serigrafica. Si deve sottolineare come il suo itinerario espressivo sia sempre più sottoposto ad un'analisi approfondita. Warhol è l'autore del ritratto della Monroe, dell'immagine della zuppa Campbell e della Coca Cola, in una dimensione in cui «utilizza la serigrafia anche per produrre "quindi" su tela, ove moltiplica l'immagine...».

Diplomatosi al Carnegie Institute di Pittsburgh, lavorò inizialmente come grafico pubblicitario e vetrinista per passare poi alla pittura, al cinema, alla disamina del mito della macchina. Di sé stesso scriveva: «Il linguaggio annodato, il

pallore sprecato... La maschera di gesso da folletto, lo sguardo un po' sbavato...». In ogni caso — nota Giulio Carlo Argan — Warhol preleva l'immagine dall'informazione di massa e la «persona logora, sfatta, consumata. E' un'immagine che, in pergo giornalistico, ha fatto notizia»: l'incidente d'auto, la sedia elettrica... Sono immagini di vulgate dalla stampa quotidiana».

Accompagnata dal catalogo delle edizioni Bompiani, l'esposizione, allestita da Gae Aulenti, ripropone le serrate cadenze di un linguaggio che appartiene alla cultura del secondo Novecento, all'evoluzione del processo tecnologico, alla ricerca di un valore che è un antitesi alla legge del consumo... Questa retrospettiva racchiude, quindi, le istanze della visione di Warhol, della sua ricerca, degli «happenings, allestimenti, film che vogliono darsi — ha detto Marina Volpi Orlandini — il ritmo confuso, sovrapposto, carico della vita, serie di fotogrammi iteranti la stessa immagine...».

a. m.



Andy Warhol, indiscusso maestro della pop art

### DA OGGI A TORINO

## Aziende piemontesi a scuola di export Ci sono i soldi ma nessuno li spende

TORINO ● Vestiti in Tunisia o componenti d'auto nelle Filippine: chi può dire dove si fermerà l'imprenditoria italiana? Da tre anni una legge stanziava fondi per finanziare imprese miste fra privati e Paesi in via di sviluppo. La legge c'è, i soldi anche, ma per ora le buone intenzioni della carta hanno stentato a tradursi in azioni concrete.

I cento miliardi che nell'88 erano stati messi a disposizione per le joint ventures con il Terzo Mondo sono passati tali e quali nel bilancio dell'89: non si è spesa una lira. E' andata un po' meglio lo scorso anno, ma l'ingranaggio sembra far fatica a trovare il suo pieno ritmo.

«La piccola e media azienda hanno ancora una visione miope del commercio con l'estero — dice Maria Rosa Thea, responsabile del Centro Estero delle Camere di commercio piemontesi, un ente fondato nel '76

per assistere le aziende del Piemonte nello sviluppo dei rapporti internazionali —. Pensano solo ad esportare. C'è ancora tanto provincialismo e poca informazione».

E per aggiornare le piccole e medie imprese sui finanziamenti dell'Italia e degli organismi internazionali alle iniziative di cooperazione con i Paesi in via di sviluppo, il Centro Estero, in collaborazione con Mondimpresa, ha organizzato una serie di quattro seminari aperti a tutte le aziende interessate.

Il primo incontro si farà a Torino (in via Ventimiglia 165) nel pomeriggio di oggi; le altre conferenze si terranno presso le sedi delle Camere di commercio di Ivrea (domani mattina), di Alessandria (nel pomeriggio di giovedì 18 febbraio) e di Novara (nella mattina del venerdì 9 febbraio).

Medicinali, attrezzature, im-

pianti o crediti ai governi sono la faccia tradizionale dell'aiuto ai Paesi in via di sviluppo: negli Anni 80 la solidarietà veste i panni delle joint ventures: «Si passa dall'assistenza e dall'aiuto per tamponare le emergenze alla partecipazione», spiega la dottoressa Thea.

Il partner non è solo la ditta tedesca o la banca belga: i campi della collaborazione si estendono all'azienda o all'ente sportivo nel Sud-Est asiatico o vicino alla Terra del Fuoco. L'art. 7 della legge varata nell'87 spinge sulla strada della cooperazione: se un'azienda italiana investe un miliardo in un'impresa mista con un Paese del Terzo Mondo, verrà finanziata dallo Stato italiano per 700 milioni, che potranno essere restituiti entro dieci anni e con un tasso d'interesse agevolato.

Insomma, la solidarietà arriva dal privato, che ha le spalle per buona parte coperte dallo

Stato. In cambio il privato dovrà rispettare certe priorità: Egitto, Tunisia, Algeria e Marocco sono i Paesi del bacino mediterraneo ai primi posti nella lista degli aiuti; Etiopia, Somalia, Mozambico, Tanzania e Angola per il continente africano; per l'Asia solo le Filippine; Argentina, Bolivia, Perù e Colombia in America Latina. E, per la prima volta, fra i beneficiari due Paesi dell'Est: Polonia e Ungheria, che entrano nell'elenco degli aiuti più urgenti insieme alla Jugoslavia.

Conoscenze tecnologiche e nozioni di management in cambio di materie prime e manodopera: la formula non è una novità, ma il vantaggio dovrebbe essere reciproco. E i rischi? Niente paura, ci sono due organismi, la Sace o la Miga, che assicurano gli investimenti contro tutto: dai terremoti politici a quelli naturali.

Silvia Maoli

DA **HAAS**

TORINO Via Andrea Doria, 6

**SALDI con sconti dal  
20% al 60%  
di tessuti - tende  
plaids - coperte e  
centinaia di  
TAPPETI ORIENTALI**

**LA STAMPA**  
Via Roma 80 - Torino

**Libreria Internazionale del Salone**

Da lunedì a sabato: 6-19,30 - Domenica 6-12  
Tel. 534.914



# Dibattito al Circolo della stampa Legge di cronaca

C'è più spazio per il diritto di cronaca nel nuovo codice di procedura penale? Il vecchio non gli riconosceva dignità rispetto al prevalente interesse del segreto istruttorio, ma tanto questo divieto assoluto era rigido quanto veniva disatteso nella pratica. E adesso? Recentemente un'ordinanza del Tribunale della Libertà ha fatto molto discutere perché riconosceva in qualche modo una funzione specifica all'informazione in una vicenda giudiziaria; quella di un pedofilo di professione avvocato che, «vergognato» dai servizi giornalistici proprio perché impegnato in un'attività pubblica, avrebbe dovuto considerarsi non più socialmente pericoloso. Con questa motivazione i giudici hanno «scusato» gli arresti domiciliari a quell'imputato.

Non c'è dubbio che il legislatore abbia preso atto del peso decisamente maggiore assunto dalle comunicazioni di massa e questo è stato il leit-motiv del dibattito («Diritto all'informazione e segretezza dell'indagine preliminare» nel nuovo processo penale) svolto ieri sera al Circolo della Stampa per iniziativa dell'Ordine regionale dei giornalisti, dell'Associazione Stampa Subalpina e del Gruppo Cronisti.

Il nuovo codice consente la possibilità di dare notizia di un procedimento giudiziario durante le indagini preliminari a condizione che l'imputato non «possa avere conoscenza» (articolo 329). «Si è tenuto conto — ha spiegato il giudice istruttore Maurizio Laudi nella sua relazione — di diritti opposti, di cronaca e di riservatezza».



Il giudice Maurizio Laudi

«Naturalmente il dispositivo di legge è più articolato e prevede anche i casi in cui il contenuto di atti compiuti dal magistrato o dalla polizia giudiziaria non possa essere rivelato sino al termine dello stesso indagine preliminare».

«Si tratta di un disegno articolato ma comprensibile e condivisibile nella sua traccia sistematica», ha commentato Laudi.

Punto cruciale della nuova normativa è la discrezionalità riconosciuta al giudice nella valutazione delle situazioni in cui il giornalista possa essere obbligato a rivelare una sua fonte confidenziale e fiduciaria. In passato più di un giornalista è finito in carcere per aver opposto al magi-

strato il diritto alla riservatezza stabilito, anzi richiesto come un «dever», dalla propria legge professionale. «Il nuovo codice prende atto — ha ricordato l'avvocato Alberto Milioni — del diritto del giornalista professionista di tutelare le proprie fonti di informazione, ma nello stesso tempo fissa dei limiti, quando le notizie siano indispensabili ai fini della prova del reato o la loro verità possa essere accertata solo attraverso l'identificazione della fonte della notizia». Interessante è stata la distinzione colta dal legale sulla figura di magistrato che può obbligare un giornalista a deporre: il giudice in senso stretto e non più anche il procuratore o il sostituto procuratore della Repubblica.

Un altro avvocato, Renzo Mazzola, ha esteso la sua interpretazione del codice la possibilità di violare la segretezza delle indagini preliminari a monte, quando la notizia di reato sia stata data dalla denuncia di cittadini. «I mezzi vi sono», ha considerato. «Tornaremo a vedere i cronisti nei corridoi della Questura», ha osservato il dirigente della polizia Piero Sassi. «E' chiaro che, fatta la legge si trovi l'inganno», ha a sua volta ironizzato il procuratore aggiunto Francesco Marzachi. «D'altronde — ha aggiunto — quando il no comment del magistrato è assoluto si scatenano puntualmente sui giornali le ridotte delle supposizioni. E' da preferirsi un'informazione selezionata e corretta. A patto, sempre, che il giornalista sappia imporsi un codice deontologico».

# Una perizia dirà se è il violentatore Giù i pantaloni!

«Il membro del nostro violentatore ha una particolarità anatomica che lo rende sicuramente riconoscibilissimo. Faccio controllare signor presidente». E il dottor Malchiodi, che presiede la seconda sezione penale del tribunale, ha disposto una perizia sul pene dell'imputato, il muratore diciannovenne Francesco Campanile. La teste lo aveva descritto minuziosamente. Il suo stupratore ha reagito subito: «Non ce l'ho così come dice lei». Non restava che la perizia.

Le due donne, di professione chiromanti, hanno riconosciuto Campanile anche dall'accento napoletano. «Mi chiamo Franco e ho 23 anni», avrebbe detto alle due mentre le violentava con due complici, la notte dell'8 ottobre scorso sull'auto della donna in un prato a ridosso delle aule bunker della Valletta, ma già in territorio di Vonaia.

Franco in realtà si chiamerebbe Francesco, avrebbe 19 anni e di cognome farebbe appunto Campanile. La residenza con i genitori: in via Ormea 147. I giudici della seconda sezione penale lo processano da stamane a «piede quasi libero»: l'imputato è agli arresti domiciliari e ha ottenuto di presentarsi in aula senza essere «accompagnato» dal carabiniere.

Deve rispondere di reato a fine di libidine, violenza carnale, atti osceni, rapina e detenzione di armi da fuoco. Rischia almeno sette anni di condanna. Lo difende l'avvocato Giorgio Bissacco.

Maria Remigio e Luciana Viganò, di 38 e 37 anni, stavano



Francesco Campanile agli arresti domiciliari per il reato di violenza carnale

rientrando a casa, al 9 di via Bligny, la notte dell'8 ottobre quando si accorsero di essere state seguite da una Bmw di colore scuro, con a bordo tre giovani. In quel momento l'auto bloccò le loro Peugeot 205, ne scesero due uomini e, puntando contro le donne una pistola, le costrinsero a seguirli nel prato di Vonaia. Consumata a turno la violenza, i giovani si portarono via anche alcuni oggetti delle chiromanti, un accendino e un portachiavi d'oro.

Le donne hanno riconosciuto Campanile in una foto segnalata dal loro amico che hanno riferito al sostituto procuratore Zanchetta di essere stati in compagnia di Campanile, quella notte, in una discoteca di Lugano. Così Atzei è uscito dal processo prima ancora che cominciasse.

Friuli aveva capelli cortissimi, e poi non ha alcun accento napoletano».

Così è finito il primo round, in attesa dell'esito della perizia. Come alibi per quella Campanile ha la testimonianza del fratello e della madre che dicono di averlo visto aggirarsi per casa quella sera. Molto più robusto quello di Valerio Atzei, l'altro presunto violentatore riconosciuto dalle chiromanti in una foto segnalata: il giovane ha prodotto la testimonianza di sette amici che hanno riferito al sostituto procuratore Zanchetta di essere stati in compagnia di Campanile, quella notte, in una discoteca di Lugano. Così Atzei è uscito dal processo prima ancora che cominciasse.

# Magistrati schierati col collega

L'ordinanza del pretore Bouchard sul sussidiario delle elementari con pagine, vietate dal magistrato, di insegnamento trasversale della religione cattolica è sempre di più un caso. Dopo l'intervento critico dell'arcivescovo di Torino e l'interpellanza di un gruppo di deputati di di sinistra andrea (fra cui il torinese Biondini) al ministro di Grazia e Giustizia, Giuliano Vassalli, per chiedere un'azione disciplinare contro il pretore, ora si schierano i magistrati piemontesi, esprimendo «viva preoccupazione» per l'iniziativa del parlamentare.

Ieri si è riunita la giunta della sezione regionale dell'Associazione nazionale magistrati e, al termine dell'incontro, il suo presidente, il procuratore aggiunto Francesco Marzachi, ha emesso una breve nota, a sua firma, in cui «senza entrare nel merito della vicenda e nel pieno rispetto del fondamentale diritto di interrogazione parlamentare» sottolinea pure a nome della giunta che «la richiesta di azione disciplinare non possa che ritenersi priva di fondamento giuridico» e «segnala» che con iniziative del genere «anche per l'interessata e deformazione pubblicistica che ne viene data, oggettivamente si contribuisce ad aggravare il disagio e le difficoltà della magistratura nei confronti delle delicate funzioni che le sono proprie, con l'ulteriore conseguenza di fuorviare l'opinione pubblica dal vero e dai drammatici problemi, da tempo vanamente segnalati, dell'amministrazione della giustizia».

## LI HA TROVATI UN NIPOTE

# Pavia, coniugi uccisi dal gas seduti davanti al televisore

PAVIA ■ La morte è arrivata dalla caldaia: un soffio velenoso che ha stroncato la vita di Bruno Cappato, 69 anni, e di sua moglie Novis Bedon, 57 anni, residenti in via Montebellone a Pavia.

A fare la macabra scoperta è stato il nipote Giovanni Rustioni che come ogni sera verso le 21 passava a trovarli.

Per più di mezz'ora il nipote ha suonato il campanello senza avere risposta, ma loro non avrebbero mai aperto il cancello: la morte li aveva sorpresi in cucina mentre guardavano la televisione, lei seduta sul divano, lui accasciato sul tavolo.

Con loro c'era anche il cane, sopravvissuto alle esalazioni di ossido di carbonio solo perché si trovava sdraiato sul pavimento. Il micidiale gas ha infatti la tendenza ad andare verso l'alto. L'animale non ha respirato meno dei due coniugi anche se quelle esalazioni sono bastate per stordirlo. Si è salvato anche il merlo orient-

ale, quello che tutte le sere faceva il verso al fischio che il quilo Giovanni Rustioni, il nipote, usava farsi annunciare mentre saliva i cinque gradini della villetta in via Montebellone.

Anche ieri sera ha continuato a fischiare dalla sua gabbia in salotto, dove le esalazioni erano meno forti, mentre Rustioni suonava inutilmente il campanello. A distanza di un'ora dalla scoperta fatta dal nipote, le esalazioni micidiali dell'ossido di carbonio spezzavano il respiro anche al poliziotto e agli esperti della Scintifica che effettuavano rilevamenti e fotografie. Persino il medico legale, arrivato verso le 22, tossiva forte varcando la soglia della villetta, ancora intasata di gas.

Sul luogo si sono portati anche i vigili del fuoco che hanno provveduto a chiudere la caldaia: poco più tardi quell'impianto-killer è stato sigillato.

La caldaia che ha provocato la morte dei due coniugi si trova

nello scantinato: un impianto che, a poco a poco, si è trasformato in una trappola mortale. Secondo i primi accertamenti la causa starebbe in un difetto di combustione del bruciatore che, per motivi ancora da stabilire, non riusciva a scaricare in esterno l'ossido di carbonio prodotto. L'impianto di riscaldamento è ora sotto sequestro.

Con la vicenda di Pavia si allunga la serie di morti per esalazioni di ossido di carbonio: il micidiale gas ha già provocato quella anno numerose vittime. Domenica scorsa due morti si erano avuti a Palermo, tre nelle Marche; inoltre otto anziani erano stati intossicati a Fidenza. L'altro ieri altri due coniugi erano morti nel Veronese, mentre sette componenti di uno stesso gruppo familiare erano stati ricoverati all'ospedale di Pinerolo perché «vittime» delle esalazioni di una stufetta a metano.

Amedeo Lugaro

## NAPOLI

# Vandali e incendi per festeggiare Sant'Antonio nei rioni popolari

NAPOLI ■ Nella notte i vigili del fuoco hanno ricevuto un centinaio di chiamate da varie parti della città per spegnere gli incendi e rimuovere le macerie provocate durante i festeggiamenti di Sant'Antonio abate. Secondo una vecchia tradizione che stenta a morire, soprattutto nelle zone più popolari e più povere della città come il Vasto, Arenaccia, Vicaria si sono spuntati fuochi d'artificio ad acceso falò in onore del patrono degli animali. Le fiamme in alcuni casi sono arrivate alle abitazioni rendendo pericolosa la situazione.

A Mergellina anche i vandali sono entrati in azione sotto la spinta euforica della festa. Nei pressi della Torretta sono stati incendiati cumuli di immondizia, che sono stati posti al centro dei binari della linea tranviaria, la quale è rimasta interrotta per oltre un'ora. Il centralino dei vigili del fuoco ieri sera ha suonato in continuazione.

## IN ITALIA

# Immigrati di colore: già presentate 70 mila domande per il soggiorno

ROMA ■ Sono circa 70.000 le domande di regolarizzazione presentate dagli immigrati extracomunitari. Lo afferma in una nota il sottosegretario all'Interno Valdo Spini che sottolinea come «a poco più di 15 giorni dalla entrata in vigore del decreto, l'attuazione del provvedimento di sanatoria prosegue intensamente». Il numero più alto delle domande presentate si è avuto a Roma, circa 10.000, Torino (8000), Napoli (5600), Palermo (5500), Milano (5300). «Nelle questurie ove è più consistente l'afflusso — ha aggiunto Spini — si fa luogo ad uno scaglionamento del rilascio dei permessi di soggiorno, ma comunque non ne vengono rilasciati meno di 200-300 al giorno».

«Questo ci fa presumere — conclude Spini — che nell'arco di trenta giorni anche nelle questurie di Roma, Torino, Milano, Napoli e Palermo potranno essere completamente evase le istanze presentate fino ad oggi».

Pure tuttavia che in diverse regioni il numero di coloro che hanno chiesto di regolarizzare la posizione sia molto inferiore alle presenze segnalate.

## I servizi con il Teletext delle emittenti private

# TELEMATICA

Un servizio telematico estremamente interessante è quello trasmesso dalle stazioni televisive, quali Raiuno e Raidue, denominato Teletext. E' ricevibile da qualsiasi televisore dotato di apposito adattatore, spesso già fornito di serie all'acquisto; secondo stime Rai raggiunge circa 9 milioni di lettori.

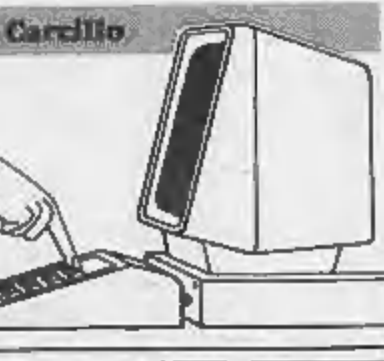
Il successo ha spinto anche reti televisive locali a predisporre tali servizi: una rapida scorsa tra quelle torinesi fa scoprire servizi teletext (come vengono definiti quelli trasmessi via etere) su Teletext, Grp, Videouno, Rete 5, Telepiù, Quarantotto, SuperSix, PrimAntenna. L'accento è posto, ovviamente, sulle notizie ed informazioni di ambito regionale e cittadino. Alcuni sono ancora in fase sperimentale, e dir il «vero» da alcuni mesi, e hanno notizie incomplete. Il più esauriente è senz'altro quello offerto da Rete 5, Telepiù, che offre un ampio spettro di rubriche ed informazioni soprattutto per i telespettatori valdostani: dalle ricette ai piccoli annunci, dagli orari dei trasporti pubblici ai ritrovi.

E' ancora in fase di avvio il servizio trasmesso congiuntamente

da Grp e Videouno denominato Videotext in grado di riprodurre informazioni presenti sul Videotext Sip, come recentemente dimostrato dalla simulazione di pronto intervento della protezione civile torinese.

Quello presente su Teletext è limitato, al momento, a riprodurre piccoli annunci (auto, immobili, ecc.); qualche notizia di cronaca torinese è invece già presente sul teletext di Quarantotto. Infine SuperSix, ancora in «prove tecniche» ma con una grafica accattivante, prevede a marzo l'avvio ufficiale del servizio.

Molto semplici da usare, grazie al telecomando «potenziato», i servizi informativi videotest rappresentano un ulteriore passo in avanti di quello che sarà il futuro del televisore, un punto focale, ancor più accentratore di oggi, il vero focolare domestico dei domani: la tv interattiva. Per il momento limitiamoci a sperare che tali servizi riescano a colmare, grazie all'immediatezza delle informazioni trasmissibili in «tempo reale», quel vuoto rappresentato dalla scarsa presenza di informazioni relative al-



la vita spicciola quotidiana dei notiziari televisivi: col vantaggio di poter consultare, anzi «sfogliare», la tv quando si vuole.

Torniamo un attimo sul servizio telematico (a pagamento) della Sip (ricevibile su un terminale collegato alla linea telefonica): è arrivato a toccare le 200.000 chiamate al mese con circa 500.000 ore di connessione/mese, un indubbio successo complice l'apparecchio che hanno rappresentato, in Francia, il trampolino di lancio dell'analogo servizio Minitel.

Il '90 sarà per Videotext un anno davvero cruciale, dopo anni di esitazione: ma in Italia ha un futuro? Vedremo.

La prossima settimana, rispondendo alla richiesta di alcuni nostri lettori, daremo un'occhiata alle apparecchiature necessarie per «entrare» nel mondo telematico.

La telematica vi incuriosisce? Scrivete a Stampa Sera rubrica Telematica.

## E' mancata all'affetto dei suoi cari Anna De Alexandris ved. Pennacini

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Anna De Alexandris, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

## E' mancata all'affetto dei suoi cari Giuseppe Ribet

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Giuseppe Ribet, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

## E' mancata all'affetto dei suoi cari Zora Primozich ved. Bazzani

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari.

La signora Zora Primozich, per asprezza di cuore, è mancata all'affetto dei suoi cari. La signora Zora Primozich, per aspre



## ALLA CAMERA

Sanatoria Enimont  
verso nuovi ritardi

ROMA ■ Rischiano di slittare di qualche giorno i termini previsti per l'approvazione di Montecitorio del disegno di legge di "sanatoria" per l'Enimont. Ieri sera, nel corso di un incontro tra socialisti, democristiani e verdi, la maggioranza aveva cercato di convincere gli ecologisti a rinunciare all'ostruzionismo, accennando, in cambio, all'approvazione di un emendamento per la tutela dell'ambiente. Su questo incontro si era aperto uno spiraglio di ottimismo. Stamani la situazione si è invece ribaltata, poiché tra maggioranza e verdi non si è trovato nessun accordo sulla collocazione di queste norme ecologiche. Governo e maggioranza intenderebbero infatti inserire l'emendamento nel com-

ma 4 dell'art. 1 del disegno di legge, vale a dire nella normativa che prevede una relazione annuale al Parlamento sulle compatibilità ambientali delle attività produttive. Per i verdi questa collocazione rappresenterebbe un «declassamento» delle norme a mere raccomandazioni prive di poteri di sanatoria. Il gruppo ecologista ha a lungo insistito perché l'emendamento trovasse collocazione nell'ambito degli adempimenti che le aziende beneficiarie della «sanatoria» sono tenute ad osservare. Mario Usellini, democristiano, che ha partecipato agli incontri con i verdi, ha però fatto notare che tutte le procedure per ottenere le autorizzazioni sono state già assestate dalle aziende.

## AZIENDA FALLITA

Crisi alla «Erber»  
corteo oggi a Nole

TORINO (p. gal.) Manifestazione stamane a Nole e a Gressano Canavese dei lavoratori della Erber, le due aziende del gruppo Bertoldo per le quali il tribunale di Torino ha pronunciato sentenza di fallimento. Sono 270 i lavoratori per i quali si prospetta un futuro incerto se non interverrà un nuovo proprietario che riprenda la produzione. Contemporaneamente anche nella terza azienda Bertoldo, la Goa di Caluso (in regime di concordato preventivo), la situazione rischia di precipitare. Da lunedì scorso 60 dei 120 operai sono in cassa integrazione a zero ore perché sono venuti a mancare gli approvvigionamenti di materiale

per la produzione dei componenti di trattori. «Le decisioni dell'amministratore e del giudice delegato non ci sorprendono», dicono i sindacati. «Ora abbiamo il timore che sarà difficile salvare il posto di lavoro a quasi 400 persone».

La crisi del gruppo di proprietà di Ermanno Bertoldo risale a due anni fa quando venne coinvolto nell'inchiesta giudiziaria avviata dalla procura di Verona sull'esportazione illegale di armi verso i Paesi del Golfo Persico. Da allora le tre aziende che producevano prototipi per artiglieria hanno dovuto riconvertire la produzione ma la nuova attività non ha dato i frutti sperati.

## A TORINO

● Mercato azionario incerto oggi alla Borsa valori di Torino dove gli operatori si sono astenuti dall'impostare azioni di un certo rilievo, così che gli scambi sono risultati piuttosto modesti. L'indice generale alle 12,30 segnava +0,10%.

Positivo il settore degli assicurativi, con Generali in crescita dello 0,6 per cento, Ras dello 0,75 per cento e Sai dello 0,59 per cento; in calo le Toro, -1,13 per cento. Contrastato il settore dei bancari con Comit e Banco Roma in rialzo rispettivamente dello 0,3% e dell'1,1%, mentre Credito Italiano e

Mediobanca sono in ribasso, -0,59% e -0,36%. Tra i chimici in rialzo le due Montedison di oltre l'1%, mentre deboli risultano sia Italgas che Sina. Contrasti all'interno del settore dei finanziari dove una buona forza denota la Cir, +2,68% e la Ifil, +0,33; stabili le Pirelli e C., deboli Bastogi, -0,55% e Ifl, -0,71.

Nel settore dei meccanici in calo il gruppo Fiat, sia l'ord. che la priv. segnano infatti un ribasso dello 0,55%, mentre la risp. è in ripresa dello 0,41. Positivo l'andamento delle Olivetti ord., +0,68.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegiate: Sip 3420, risp. 2900; Fiat 10.950, priv. 7250, risp. 7300; Generali 41.025; Montedison 2050.

## REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	18/1	17/1	Titoli	18/1	17/1
<b>OBBLIGAZIONI</b>					
Enel 53/90 I indicizzato	99 70	99 70	Int. S. Paolo To 5%	98	99
Enel 53/90 II indicizzato	100	100	Int. S. Paolo To 6%	81	80 65
Enel 53/90 III indicizzato	101	101	Int. S. Paolo To conv. 0%	90 50	90 50
Enel 54/92 I indicizzato	101 40	101 40	Int. S. Paolo To 7%	90	90
Enel 54/92 II indicizzato	101 50	101 50	S. Paolo OO. PP. 0% ex 5%	80 10	80 10
Enel 54/93 I indicizzato	107 50	107 50	S. Paolo OO. PP. 0%	80 50	80 50
Enel 54/93 II indicizzato	107 50	107 50	S. Paolo OO. PP. ECU 9%	—	—
Enel 54/93 III indicizzato	107 50	107 50	S. Paolo OO. PP. 81 19% ind.	102	102
Enel 54/93 IV indicizzato	101 50	101 50	S. Paolo OO. PP. 81 21% ind.	101 50	101 50
Enel 55/95 I	99 60	99 60	S. Paolo OO. PP. 81 22% ind.	102	102
Enel 55/95 II indicizzato	99 60	99 60	S. Paolo OO. PP. 81 23% ind.	102 50	102 50
Enel 55/95 III indicizzato	99 60	99 60	S. Paolo OO. PP. 81 24% ind.	102	102
Enel 55/95 IV indicizzato	99 60	99 60	S. Paolo OO. PP. 82 25% ind.	102	102
Enel 56/93 I 0,50%	92 70	92 70	Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Autosole 5% 55/90	—	—	Fond. Piemonte V.A. 7% 74	87	87
Autosole 7% 73/91	94 90	94 90	Fond. P. V.A. OO. PP. 7% 74	87 95	87 95
C.C. OO. PP. 5%	88	88	<b>CONVERTIBILI E WARRANT</b>		
C.C. OO. PP. 6%	88	88	Attività Immob. 88/93 7,50%	203	203
C.C. OO. PP. 7%	79	79	Gim 88/93 8,50%	104	104
C.C. OO. PP. 8% 74	79 50	79 50	Cir 10% 85/92	103	103
C.C. Int. St. 8% 70 VI	—	—	Eridania 10,75% 85/90	—	—
C.C. Int. St. 7% 70 I	96 50	96 50	La Rinascente 85/93 6,50%	121	121
C.C. Int. St. 7% 71 II	95 60	95 60	Medio Cir 7% 86/95	86	86
C.C. Int. St. 7% 72 IV	93 50	93 50	Medio Italgas 8% 86/96	108	108
C.C. Aut. St. 7% 70 I	81	82 40	Medio Pirelli ec. 5,50% 86/96	88 50	88 50
C.C. Aut. St. 7% 72 II	79	79	Medio Cir ex Sab. 7% 86/96	87 50	87 50
FF.SS. 6% 70	95 60	95 60	Medio Sip 8% 88/91	125 50	125 50
FF.SS. 7% 72 I	93	93	Saffa 97/97 6,50%	140	140
FF.SS. 7% 72 II	97 50	97 50	Shim 10% 85/93	163	163
Amm. FF.SS. 7% 70	100 20	100 20	<b>TITOLI STATO</b>		
Amm. FF.SS. 83/90 I indiciz.	100 60	100 60	C.C.T. ECU 11,11% 03/90	100 35	100 30
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	101 25	100 80	C.C.T. ECU 8,25% 07/91	85 70	95 70
Amm. FF.SS. 83/90 III	104 60	104 60	C.C.T. ECU 11,25% 04/91	100 50	100 50
Amm. FF.SS. 85/92 indiciz.	104 60	104 60	C.C.T. ECU 8,50% 08/92	94	84
Amm. FF.SS. 85/92 II	100 20	100 20	C.C.T. ECU 10,50% 04/92	101 60	101 60
ICIPI 7% 71 I	93	93	C.C.T. 1-11-90 I	101	101
ICIPI 7% 72 II	93	93	C.C.T. 1-11-90 II	99 95	99 50
IMI 82/90 VII opt. indiciz.	100 80	100 80	C.C.T. 1-12-90	101 35	101 35
IMI 71/91 XXXVII 7%	96 50	96 50	C.C.T. 1-12-90	100 40	100 40
IMI 74/94 XXXVII 7%	90	90	C.C.T. 1-1-91	101 60	101 60
IMI-CN 73/91 IV 7%	95	95	C.C.T. 1-7-91 I	100 20	100 20
IMI-CN 75/90 V 10%	95	95	C.C.T. 1-2-91	101 45	101 45
IMI-CN 78/91	85 50	85 50	C.C.T. 1-2-91 II	103 55	103 55
IMI-CN 73/91 III	80	80	C.C.T. 1-3-91	100 50	100 50
Montedison 13,5% 78	168 50	168 50	C.C.T. 1-3-91 II	100 05	100 05
Pacchetti 6%	95	95	C.C.T. 1-4-91	100 50	100 50
Olivetti 5,4375%	79	79			



## A MILANO

● Ancora una seduta caratterizzata da un'ondata di vendite a Piazza Affari. L'incertezza, nonostante il positivo andamento delle ultime battute di ieri, ha condizionato le fasi iniziali della seduta caratterizzata da realizzazioni diffuse.

In un panorama così poco incoraggiante, gli unici valori ad attirare l'attenzione degli investitori sono stati Cir e Montedison: già in tensione ieri, le Cir ordinarie sono balzate del 3,21 per cento e le risparmio del 2,83, mentre le Montedison, favorite dalla prevista approvazione odierna del disegno di legge sugli sgravi fiscali per Enimont, sono terminate con le ordinarie in rialzo dell'1,38 per cento e le risparmio dello 0,87 per cento.

Sempre fra i titoli guida, richieste le Enimont (più 0,93 per cento) e deboli le Fiat: le ordinarie hanno ceduto lo 0,73 per cento a 10.900 lire, le privilegiate lo 0,69 per cento a 7230 lire mentre le risparmio hanno registrato un ribasso in positivo dello 0,07 per cento a 7270 lire. Arretramenti di maggiore consistenza — per restare fra i valori di casa Agnelli — sono stati segnati dalle Ifil privilegiate (meno 1,23 per cento) e dalle Sina (meno 1,35 per cento), mentre nel gruppo Ferruzzi le Eridania si sono apprezzate dello 0,53 per cento e la Agricola hanno contenuto la perdita entro lo 0,39 per cento.

Nel resto della quota, le Alivar hanno scontato gli «strappi» dei giorni scorsi chiudendo in ribasso dell'1,8 per cento. In apertura le Generali sono state scambiate a 40.500 lire (40.710 ieri) e la Mediobanca a 19.350 lire (19.520 ieri). In chiusura le Generali hanno messo a segno un progresso dello 0,59% a 40.950 lire e la Ras dello 0,38% a 28.800 lire.

Tra le chiusure, significative quelle di Cem Morone (+4,46%), Olcese (+4,85%), Tripovich mc (+3,53%), Necchi (+3,54%).

Alle 11 l'indice Mib registrava un progresso dello 0,2% su 444 del titolo, a fronte di un tendenziale in calo dello 0,3%. Alle 13 ora scivolato a -0,1%.

## LE AZIONI A TORINO

Titoli	18-1	17-1	Titoli	18-1	17-1
<b>ALIMENTARI</b>					
Alivar	11950	11700	Banca Comm. Ital.	5220	5230
Eridania	8550	8600	Banca C. Ital. r. n.c.	3980	4020
Eridania risp.	5180	5200	B. Naz. Agr.	10090	10000
<b>ASSICURATIVI</b>					
Milano Ass.	24100	24100	B. Naz. Agr. p.	4320	4240
Milano Ass. r. n.c.	16100	16200	B. Naz. Agr. I.	2175	2200
C. Latina	13450	13450	Banco di Roma	2340	2350
C. Latina r. n.c.	5730	5650	Credito Italiano	2860	2870
Lloyd Adriatico	17300	17400	Credito Italiano r.	2130	2180
Lloyd Adriatico r.	11500	11200	Interbanca	—	—
Generali	41025	40800	Interbanca p.	63000	62500
Ras	26700	26700	Mediobanca	19500	19400
Ras r.	12300	12300	N. Banco Ambrosiano	5150	5150
Sai	18500	18500	N. Banco Ambrosiano r.	2080	2080
Sai r.	7950	8000	<b>CARTARI - EDITORIALI</b>		
Toro	21900	21500	Burgo	14100	14500
Toro p.	12200	12300	Burgo p.	13800	13900
Toro r.	18100	18300	Burgo r.	14300	14450
Un. Subalpina Ass.	25500	25500	Gr. ed. Fabbri p.	4230	4200
			S.I.S.A.	3640	3630

## LE AZIONI A MILANO

Titoli	18/01	17/01	Titoli	18/01	17/01
<b>ALIMENTARI</b>					
Alivar	11950	11700	Bna r. n.c.	2160	2175
Banifera Ferr.	8800	8800	Bna r. n.c. r.	14150	14350
Eridania	8550	8505	Banca Toscana	5550	5610
Eridania r. n.c.	5100	5150	B. Chiavari	5600	5560
Zignago	8401	8400	B. Ambrov. ord.	5185	5150
<b>ASSICURATIVI</b>					
Albania Ass.	45500	45400	B. Ambrov. r. n.c.	2975	2975
Albania r.	41000	40600	Banco Lariano	5900	5900
Asitalia	12065	12050	Banco Napoli r.	17200	17150
Ausonia	1830	1830	Banco Roma	2376	2350
Milano Ass.	24120	24100	Banco Roma w.	336000	321000
Milano Ass. r. n.c.	16000	16000	B. Sardegna	14280	14100
C. Latina	13650	13460	Credito Comm.	8090	8020
C. Latina r. n.c.	5950	5740	Cr. Fondaria	8880	8905
Fels	13615	13510	Enimont	2855	2872
Fels r.	1680	1650	Credito Ital. r. n.c.	2121	2140
Fels r.	651	652	Credito Lombard.	3825	3785
Generali	40980	40710	Cred. Varesino	6350	6306
Italia Assicurazioni	13700	13700	Cr. Varesino r. n.c.	3240	3100
L'Abolito	114600	115000	Interbanca	n.r.	n.r.
La Fondaria	59580	59400	Interbanca p.	62500	63000
La Fondaria w.	31100	32900	<b>CARTARI - EDITORIALI</b>		
La Presidente	21500	21500	Binda	1610	1608
Lloyd Adriatico	17300	17300	Burgo	14220	14110
Lloyd Adriatico r.	11925	11410	Burgo p.	13900	13820
Ras	26800	26700	Burgo r.	14150	14350
Ras r. n.c.	12300	12260	Carliera Ascoli	4550	4610
Ras r. n.c. 1-1-89	n.r.	n.r.	Ed. Espresso	21600	21600
Sai	18510	18510	Fabbri p.	4230	4200
Sai r.	7955	7942	Montadori	n.r.	n.r.
Toro	21850	22050	Montadori p.	n.r.	n.r.
Toro p.	12250	12260	Montadori r. n.c.	14000	15000
Toro r.	18100	18104	Poligrafici Ed.	6250	6250
Un. Subalpina Ass.	26000	25550	<b>DEBITI - OBBLIGAZIONI</b>		
Unipol p.	18150	16150	Calp	5350	5305
Vittoria Ass.	23050	23050	C. Augusta	5760	5785
<b>DEBITI - OBBLIGAZIONI</b>					
B. Agr. Milanese	15800	15800	C. Barletta	10000	8900
Banca Comm. Ital.	5260	5235	C. Morone	5195	4850
Banca C. Ital. r. n.c.	3985	3985	C. Morone r. n.c.	3270	3235
B. Mercantile	14950	1447	C. Sardegna	7389	7470
Bna	10040	10080	C. Siciliana	9739	9810
Bna p.	4325	4320	Comit	3500	3540
			Comit r. n.c.	128850	127900
			Indicemont	68825	67190
			Indicemont r. n.c.	64	52
			Unicam	27900	27300
			Unicam r. n.c.	13950	15800

Titoli	18-1	17-1
<b>CEMENTI - CEMANOMI</b>		
Cement. di Augusta	5800	5770
Cement. di Barletta	9900	10000
Unicom	27500	28450
Unicom r. n.c.	15950	18200
<b>CHIMICI - ROMMA</b>		
Italgas	3080	3100
Mira Lanza	64000	63200
Montedison	2080	2053
Montedison r. n.c.	1270	1271
Pirelli	2735	2750
Pirelli r. n.c.	1265	1250
Saffa	11350	11550
Saffa r.	11350	11400
Saffa r. n.c.	6895	6900
Saiag	6170	6200
Saiag r.	2390	3200
Sina Bpd	2920	2970
Sina Bpd r.	2900	2960
Sina Bpd r. n.c.	1720	1700
Sorin	11500	11600
<b>COMMERCI</b>		
Rinascente	2900	2900



# La parola ai corvi di Torino Cinquecento e senza nome

«In quel palazzo c'è uno strano movimento, pentaglia da togliere dal mondo che va e che viene, a ore indocenti, fatto delle cose, sicuramente spacciano...». Suonava così una lettera anonima ricevuta dalla procura della Repubblica che ha fatto scattare un'indagine andata a buon fine.

Dunque i «corvi», gli autori di lettere anonime, servono, non sempre scrivano solo bugie e turpiloqui. Ma sono grossomodo solo il 10 per cento quelle che secondo la procura hanno qualche attendibilità. Anche perché il codice non consente di considerare il motivo di indagini. Se non per rintracciare l'autore. E non questo pretesto a volte, quando ci sono fatti specifici, dettagliati, verificabili, si indaga sul contenuto della lettera.

La procura della Repubblica, che è la più bersagliata da missive d'autore anonimo, ha ricevuto nel 1988 566 splendidi esemplari della velenosa graffiatura torinese; nel 1989 il totale quota 454. Ma non si possono fare discorsi su tendenze al ribasso o al rialzo della diffusione del veleno per lettera. Ci sono oscillazioni che sembrano «fisiologiche», cicliche, che si ripetono da quando nelle città medioevali c'erano le «buche» appese per contenere le missive anonime. Anche se pare che negli ultimi anni si vada verso un aumento della delazio-

ne postale.

Adesso una di queste «buche» sembra essere diventata appunto la procura della Repubblica. Ma in realtà il moderno «corvo» è dotato ovviamente di mentalità classificatoria e burocratica, alla ricerca di palati importanti per i suoi distillati di vergogna, oscenità, diffamazioni, discrediti — mette quasi sempre la testa agli indirizzi delle lettere spedite «per conoscenza» quello del Presidente della Repubblica.

Poi viene quello del ministero di Grazia e Giustizia e così via, Guardia di Finanza, sindaci, assessori, marescialli. Elenchi minuziosi, stilletti secondo precise conoscenze dell'Italia istituzionale, allo scopo di usarlo o almeno di scocciarla senza patirne il contatto diretto. L'anonimo può cercare di colpire i suoi nemici, dare sfogo alle sue invidie senza preoccuparsi di provare niente a quello Stato che chiama in causa.

Lui sospetta. Vive facendo la caccia alle streghe, a volte odia o invidia così tanto che ha allucinazioni e chiede aiuto alla Giustizia per farlo diventare più vero. E' un folle lucido, vede intrighi, congiure — il male, insomma — ovunque. Il torinese vede soprattutto il marcio nello Stato — forse anche per il trauma della scandalo Zampini — c'è un'abbondanza di denunce anonime

verso presunti scandali o incurie di amministrazione pubblica. A partire dalle lettere anonime che ricorrono La Stampa per Specchio dei tempi. Forse la crescita del numero di «corvi», ma a volte si tratta sempre degli stessi che scrivono a raffica, dipende dalla montante cultura del sospetto, in cui questi pennuti con macchina da scrivere trovano il miglior clima per nidificare.

Ma come sono le lettere anonime torinesi? Per lo più meticolosamente scritte incollando lettere di giornale oppure in uno stampatello delimitato pazientemente con il normografo.

Ore di lavoro una dattilazione e precisione certissime per rimanere nell'ombra, per non rischiare di essere riconosciuti dal carattere della macchina da scrivere.

E come si difendono i torinesi che le ricevono? Con l'indifferenza finché possono. Cercando se hanno nervi saldi e fiducia nel partner di parlare in famiglia di quelli scritti di corsa e di infamità coniugali.

Oppure dopo averne ricevute una quarantina vanno da un'agenzia di investigazione e sbollano, scaricando addosso al detective un sacco di missive «Mi trovi chi lo ha scritto!».

Più raramente chiedono, secondo l'agenzia «Trofer», di indagare per capire se il contenuto della lettera risponde al vero.



«Altrimenti a noi investigatori — dicono alla «Trofer» — basterebbe spedire lettere anonime per lavorare».

Anche a Torino funziona l'autocorvo, lo scrittore di lettere anonime su se stesso. Un funzionario di banca che esce spesso la sera lasciando sola la moglie comincia a venire bersa-

gliato da lettere anonime che lo accusano di cornificare la consorte.

Questa va in un'agenzia investigativa che scopre che in effetti il marito era infedele, solo che lo tradiva con un altro uomo. E per nascondere la sua omosessualità il machiavellico bancario aveva iniziato a spedire le lettere ano-



Con quante denunce anonime hanno a che fare i magistrati: gli uffici della procura della Repubblica di via Tasso (sopra) e (a sinistra) il procuratore aggiunto della Repubblica Francesco Marzachi.

scriveva le lettere perché un'amica dell'amante la informava con telefonate anonime. L'amante voleva far sapere alla moglie delle cornate per farla divorziare lasciandola l'uomo. La moglie scriveva missive anonime perché non sapeva come farlo sapere al marito.

Gian Piero Amandola

## IN TRIBUNALE FRANCO LOLLI

Piccoli industriali, artigiani e commercianti che si affidavano al consulente del lavoro  
**In sei anni tante piccole truffe milionarie**



Ed è arrivato anche il giorno del processo per Franco Loli, il consulente del lavoro che, con la moglie Giuseppina Balzari, ha fatto da intermediario per la famiglia i quattrini che i suoi numerosi clienti gli affidavano perché li versasse all'Inps. Il buco accertato dall'Istituto di previdenza sociale è di 2 miliardi e 200 milioni. Le parti lese sono 54 fra piccoli industriali, artigiani e commercianti torinesi. Per alcuni il danno è di oltre mezzo miliardo, la maggioranza ci ha rimesso dai 30 ai 40 milioni. Soldi, oltre tutto, che adesso l'Inps vuole. Sino alla segnalazione del magistrato, il sostituto procuratore Corsi, non s'era accorto degli ammanchi.

Loli, cinquantaduenne, con studio avviato in via Rattazzi 11, è in carcere dall'autunno, mentre la moglie latita all'estero. In

settembre alcuni clienti truffati la seguirono sino al suo appartamento parigino. La coppia deve rispondere di appropriazione indebita aggravata e di un doppio falso, in atti pubblici e per aver usato timbri contraffatti di istituti bancari (il San Paolo e la Cassa di Risparmio), che servivano loro per presentare le ricevute dei pagamenti ai loro clienti. Un trucco elementare, ma efficace a quanto pare, dal momento che l'Inps non effettuava alcun controllo sui contributi.

Loli ne deve essere accorto poco per volta: i primi mancati versamenti risalgono al 1982, ma è solo dal 1987 che il consulente del lavoro trattava sistematicamente tutti i quattrini consegnati al suo studio e destinati all'Inps. E continua imperterrita insieme con la moglie anche dopo l'avvio

delle indagini della magistratura. E' l'Inail, in aprile, a segnalare alla procura un piccolo ammanco. E il dottor Corsi, allora, avverte l'Inps di iniziare accertamenti sui propri tabulati. Un gruppo di truffati nell'estate si rivolge ad un legale, l'avvocato Tommaso Servetto, che fa pedinare i Loli da investigatori privati. La situazione per la coppia precipita a fine estate, allorché i controlli a tappeto dell'Istituto di previdenza evidenziano la gravità dell'appropriazione indebita. La signora scappa per tempo.

Nel frattempo la famiglia si «libera» di tutte le proprietà, a cominciare da una villa, a Rivoli, che varrebbe mezzo miliardo. L'acquisto (o finge di acquistarla) per molto meno un'amica della figlia Emanuela, Gianfranco Perenti, che per questo viene incriminato in un altro procedimento per favoreggiamento. Dal Texas, dove risiede, avrebbe ammesso la finta operazione, dissociandosi dalla linea difensiva di Emanuela e Marcello Loli, 22 e 21 anni, che devono rispondere dello stesso reato nel processo contro i genitori.

Stamane nell'aula della prima sezione penale del tribunale si sono costituite le parti civili (fra cui le banche coinvolte per i timbri falsi, la Cassa di Risparmio è patrocinata dagli avvocati Giannaria e Mittoni). Il processo ha bilanciato le parti civili (fra cui le banche coinvolte per i timbri falsi, la Cassa di Risparmio è patrocinata dagli avvocati Giannaria e Mittoni). Il processo ha bilanciato le parti civili (fra cui le banche coinvolte per i timbri falsi, la Cassa di Risparmio è patrocinata dagli avvocati Giannaria e Mittoni).

Stamane nell'aula della prima sezione penale del tribunale si sono costituite le parti civili (fra cui le banche coinvolte per i timbri falsi, la Cassa di Risparmio è patrocinata dagli avvocati Giannaria e Mittoni). Il processo ha bilanciato le parti civili (fra cui le banche coinvolte per i timbri falsi, la Cassa di Risparmio è patrocinata dagli avvocati Giannaria e Mittoni).



Sopra, i clienti del consulente del lavoro prima dell'udienza di stamane, a fianco, Franco Loli

## CONSIGLIO REGIONALE

**Stanziati i nuovi fondi Fio: per il Piemonte 470 miliardi**

Decisi i nuovi finanziamenti Fio: al Piemonte arriveranno 475 miliardi e 697 milioni. Rappresentano più del 10 per cento degli stanziamenti nazionali. E stamattina in Consiglio regionale la comunicazione ufficiale con l'elenco degli interventi che verranno attuati.

I miliardi stanziati rappresentano in pratica una boccata d'ossigeno per molti progetti e anche per qualche sogno rimasto chiuso in un cassetto a causa dei costi proibitivi e a finanze regionali con pesanti vincoli di bilancio: ora 17 miliardi andranno alle residenze e collezioni sabauda che da tempo aspettano di poter essere completamente ristrutturate per essere accessibili al pubblico; 19 sono invece destinati alla rifunzionalizzazione del complesso degli edifici della facoltà di Ingegneria, 16 alla depurazione del Lago Maggiore con le infrastrutture fognarie del consorzio di Gravelona Toca. E ancora: 138 miliardi per il progetto di revisione strutturale e funzionale dell'ospedale Mauriziano e 36 per il nuovo padiglione di oncologia, farmacia e trapianti delle Molinette.

Si continua quindi con i finanziamenti per i lavori per le risorse idriche nella provincia di Cuneo, Asti e Alessandria e i 40 mi-



Vittorio Beltrami



Maria Grazia Sestero

liardi destinati alla costruzione di laboratori e uffici dell'Istituto tecnico nazionale Galileo Ferraris.

Stamane, intanto, è stata eletta vicepresidente del Consiglio regionale, con 32 voti, Maria Grazia Sestero, comunista. C'è anche da registrare, nel gruppo regionale del pci, un cambio ai vertici: nuovo capogruppo al posto di Giampaolo Avondo è stato

l'eri, invece, il presidente della giunta regionale, Vittorio Beltrami, ha incontrato a Roma, insie-

me all'assessore all'ecologia Elettora Cornetti, il ministro all'Ambiente Ruffolo per ribadire la richiesta del Piemonte di chiusura dell'Acna di Cengio. Spiega Beltrami: «Abbiamo ribadito le opinioni emerse nell'ultima seduta del Consiglio regionale, la nostra chiara e netta posizione su quanto sta accadendo in Val Bormida. Purtroppo è emersa ancora una volta una situazione che sembra lontana dall'essere completamente chiarita una volta per tutte».

p. neg.

## IN UN LIBRO

**Mille piccole storie di operai senza terra**

Questa sera alle 21 alla libreria Campus si presenta il libro di Liliana Madio «Gli scaricanti di Ostia Antica». Con l'autrice di batteranno il professor Giovanni De Luna, Carlo Giorelli, vicepresidente della Lega Piemontese, e Terenzio Vergnani, presidente dell'Istituto nazionale formazioni cooperative.

Il sottotitolo del libro è «Storia di una colonia socialista». Forse si potrebbe parlare di microstoria, cioè di racconti di vite quotidiane di «scaricanti», di operai della terra. Così si sono chiamati quelli di Ravenna venuti il 25 novembre 1884 a Ostia, a bonificare le paludi. La Madio racconta i settantadue anni della loro comunità. Racconta vite di romagnoli, rosse di lambrusco e di sangue socialcomunista e anarchico. Sono lì, si immergono fino al collo in questa fanghiglia di una terra che non è loro, ma le loro radici profonde rimangono nella terra che hanno lasciato. Sono sempre romagnoli libertari, irreligiosi, antifautoritari. Amici di Andrea Costa, i loro figli si chiamano Comunardo, Avanti. Teste dure, se ne fregano degli scandali che danno no sposandosi, loro sono fatti per vivere con ogni cosa in comune, anche in una zona tutta famiglie e chiese.

Non li abbatte l'accoglienza della gente che urla «Disgraziati siete venuti a morire», neanche i briganti e la malaria. Neppure le piogge, quelle che, dopo scavato un canale, tirano su un argine, risommangono tutto. Ed erano desolazione e disperazione, figli, anche voglia di piantar lì. Sembrava una follia bonificare quelle paludi. Loro non avevano solo le cariche, ma anche la prima idrovia. Per le prime volte si provava non solo la «colmata» a forza di braccia, si usavano quei macchinari francesi che dovevano prosciugare ma nessuno sapeva se avrebbero poi funzionato.

Alla fine ce la fecero, superando scoramenti e sconfitte, conformando quello che diceva di loro Umberto I, grande sponsor di questa gente: «Lavorano sodo e non danno grane». E così gli scaricanti di Ostia erano guardati con sospetto perché erano «socialisti del re».

G. p. a.

## OGGI AL DORIA

ARRIVA UN CAMPIONE D'INCASSI E DI DIVERTIMENTO!

STEVE MARTIN  
TON HULCE RICK MORANIS  
MARTHA PLIMPTON KEANU REEVES  
JASON ROBARDS MARY STEENBURGEN DIANNE Wiest

**Parenti, amici e tanti guai**  
(Parenthood)

Dal regista di «Splash - Una sirena a Manhattan»  
«Willow» e «Cocoon» un divertentissimo film.

UN FILM UNIVERSAL

DOPO IL TRIONFALE SUCCESSO DI  
"SUPER VOGLIOSE DI MASCHI"  
UN ALTRO GRANDE FILM VI ASPETTA TUTTI  
NEL LOCALE A "LUCE ROSSA" PIU' "IN"  
DI TORINO

DA OGGI AL CINEMA REGINA  
SPOGLIAMO... ANCORA DI PIU'